



**Governo do Estado do Rio Grande do Norte**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN**  
**FACULDADE DE EDUCAÇÃO – FE**  
**DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO – DE**  
**Campus Central – BR 110 – KM 46 – Rua Prof. Antônio Campos, S/N – Costa e Silva**  
**– Mossoró – RN – CEP: 59.633-010 – Caixa Postal 70**  
**Telefones: (84) 3315-2205 – FAX: (84) 3315-2203**

## PROGRAMA GERAL DA DISCIPLINA

### I. IDENTIFICAÇÃO

**Disciplina:** Ensino de História – Código: 0301025-1 – CH:75 - CR: 05  
**Pré-Requisitos:** Didática / Psicologia da Aprendizagem -  
 Códigos: 0301009-1/0301018-1 - CH.: 60/60 CR: 04/04  
**Curso:** Pedagogia

### II. EMENTA

1. Estudo do Ensino nas séries iniciais objetivando discutir os aspectos históricos que contribuem para o processo de alfabetização, sem perder de vista a ação interdisciplinar. Discussão de concepções, conceitos, métodos, técnicas e propostas curriculares pertinentes ao estudo de História.

### III -OBJETIVOS

1. Conhecer *Propostas Curriculares* para o ensino de História;
2. Perceber as particularidades que caracterizam o ensino de História;
3. Perceber a crise das certezas científicas que caracteriza a contemporaneidade;
4. Identificar mudanças e permanências da História, em diferentes tempos, nos currículos escolares;
5. Caracterizar a função da disciplina História na contemporaneidade.
6. Compreender os critérios para seleção de objetivos e conteúdos de ensino;
7. Estabelecer relações entre o tempo/espaço local com outros tempos e espaços;
8. Conhecer possibilidades metodológicas de trabalho com a História na escola;
9. Compreender o conhecimento histórico a partir de problemáticas.

### IV- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

➤ *Unidade 1: O ensino de História no Ensino Fundamental*

1. As especificidades do Ensino de História
2. O saber e o fazer históricos em sala de aula
3. A construção do fato histórico
4. A construção da noção de tempo

➤ *Unidade 2: Possibilidades de procedimentos na disciplina História*

1. Livros e materiais didáticos de História
2. Usos didáticos de documentos
3. Documentos não escritos na sala de aula
4. Estudo do meio: uma alternativa de trabalho
5. Avaliação em História

➤ *Unidade 3: A estruturação da História nas Propostas Curriculares para o Ensino Fundamental*

1. A concepção de História presente nos Parâmetros Curriculares Nacionais
2. Critérios para definição de objetivos e conteúdos de ensino

3. A construção do conhecimento histórico a partir de problemas cotidianos
4. A História nos currículos escolares.

#### **V- METODOLOGIA**

Os conteúdos propostos serão estudados através de aulas expositivas, leituras, fichamentos e produção de textos, seminários, grupos de trabalhos, oficinas, utilização de poesias, músicas, fotografias, mapas, projetos e entrevista.

#### **VI – AVALIAÇÃO**

A avaliação dar-se-á a partir da participação dos alunos nas discursões diárias, apresentação de trabalhos práticos, produção de textos, provas individuais e outras que surgirão no decorrer do curso a fim de diagnosticar o desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem em relação ao conteúdo estudado.

#### **VII -BIBLIOGRAFIA**

BEZERRA, Holien Gonçalves. Ensino de história: conteúdos e conceitos básicos. In: KARNAL, Leandro (Org). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. São Paulo: Contexto, 2003. p. 37-48.

BITTENCOURT, Circe (Org). O saber histórico na sala de aula. São Paulo: Contexto, 1998.

\_\_\_\_\_. Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004. 4008p.

BORGES, Vavy Pacheco. O que é História. São Paulo: Brasiliense, 1999.

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetros curriculares nacionais: História. Brasília: MEC/SEF, 1997. (1ª a 4ª séries/ 1º e 2º ciclos). 108p.

CANELLI, M.; SCHIMDT. A. Ensinar história. São Paulo: Scipione, 2004.

FONSECA, Selva Guimarães. Didática e prática de ensino de História: experiências, reflexões e aprendizagens. Campinas: Papirus, 2003.

FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História e ensino de história. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

MENESES, Ulpiano T. Bezerra. Museus históricos: da celebração à consciência histórica. Como explorar um museu histórico. São Paulo: Museu Paulista, 1992. p.7-10.

NEMI, Ana Lúcia Lana. MARTINS, João Carlos. Didática de história: o tempo vivido. Uma outra história? S. Paulo: FTD, 1996. 140p.

PINSKY, Jaime (Org). O ensino de história e a criação do fato. S. Paulo: Contexto, 1995.

Aprovado pelo Departamento em: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*Chefe do Departamento de Educação*