



Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação - PROPEG
Campus Avançado "Prof.ª Maria Elisa de Albuquerque Maia" - CAMEAM
Departamento de Educação - DE
Programa de Pós-Graduação em Ensino - PPGE
Br 405, Km 153, Bairro Arizona, CEP 59900-000, Pau dos Ferros/RN
Fone (84) 3351 2560/ Fax 3351 3909/ E-mail: ppge.pferros@gmail.com/ Site: propeg.uern.br/ppge



PROGRAMA GERAL DO COMPONENTE CURRICULAR- PGCC

I IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1 Natureza do componente: (x) **Disciplina** () **Atividades práticas e/ou experimentais** () **Estágio de Docência** () **Estudos Orientados** () **Seminário Temático**

1.2 Nome do componente: Tópicos Avançados em Ensino: ensino de ciências humanas e suas linguagens

CÓDIGO: CRÉDITOS: 02 CARGA HORÁRIA: 30h

() **OBRIGATÓRIO** (x) **OPTATIVO**

Curso: Mestrado Acadêmico em Ensino

Turno: Tarde

Ano/Semestre: 2018.1

1.3. Professor (a): Cícero Nilton Moreira da Silva

E-mail: ciceronilton@yahoo.com.br

II EMENTA

Conteúdos específicos de cunho teórico e/ou prático, vinculados às linhas de pesquisa.

III OBJETIVOS

Abordar as ciências humanas no contexto do conhecimento científico;

Discutir a comunidade escolar e sua abordagem sobre o ensino das humanidades;

Estudar diferentes linguagens e abordagens metodológicas no ensino de ciências humanas na educação básica;

IV CONTEÚDO

UNIDADE I – O LUGAR DAS CIÊNCIAS HUMANAS

O lugar das ciências humanas no contexto das ciências;

As ciências humanas em sala de aula;

O desafio da interdisciplinaridade em ciências humanas e sociais;

Unidade II – ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS DIFERENTES LINGUAGENS

As ciências humanas e suas linguagens em sala de aula: algumas abordagens

A Charge – recurso à ironia;

A Literatura e a Literature de Cordel;

A Poesia – razão e sensibilidade;

O Jornal e seu estulo próprio;

A Música e os meandros da sonoridade;

O Teatro como leitura do real;

O Cinema – dinâmica imagética;

A TV e o video;

Representações gráficas.

V METODOLOGIA

Aulas expositivo-dialogadas; Discussão sobre os textos-base selecionados; Aplicação de Ciclo de debates temáticos.

VI PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Avaliação 1 – Ciclo de debates temáticos (em duplas);

Avaliação 2 – Produção textual de um resumo expandido (entre 05 a 08 páginas, com até 02 ou 03 autores cada);

OBS: atividades complementares em sala de aula, tais como: dinâmicas de grupo e resolução de “situações-problema”.

VII REFERÊNCIAS

ALVAREZ, Luciana; BARROS, Rubem. **Como ficam as ciências humanas com a nova base nacional curricular**. Editora Segmento, 2016. Acesso em: <http://www.revistaeducacao.com.br/como-ficam-as-ciencias-humanas-com-a-nova-base-nacional-curricular/>

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular – educação é a base. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2017.

BRASIL. **Ciências humanas e suas tecnologias** / Secretaria de Educação Básica. – Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006. 133 p. (Orientações curriculares para o ensino médio; volume 3).

BRASIL. **Parâmetros curriculares nacionais para o ensino médio**. Secretaria de Educação Básica. – Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2001.

COSTA, Vanderlei Balbino da. A interdisciplinaridade no ensino de ciências humanas e sociais: dos limites às possibilidades. **Itinerarius Reflectionis**, vol. 11, n. 1, 2015.

HAMZE, Amelia. **Cultura da imagem, linguagem e técnica da mídia**. In: BRASIL ESCOLA (Educador). Acesso em 03 de junho de 2018. Disponível em: <https://educador.brasilecola.uol.com.br/trabalho-docente/cultura-da-imagem.htm>

KUHN, Martin. O currículo das ciências humanas no ensino médio: desafios e possibilidades. **Currículo sem Fronteiras**, v. 16, n. 1, p. 113-138, jan./abr. 2016

MACHADO, João Luís de Almeida. A Base Nacional Curricular Comum e as Ciências Humanas. **Planeta educação**, 2015. Acesso em: <http://www.planetaeducacao.com.br/portal/artigo.asp?artigo=2675>

PACTO NACIONAL PELO ENSINO MÉDIO. As ciências humanas em sala de aula. **Grupo Ensino Médio em Diálogo**. Curitiba, 2015. Disponível em 03 de junho de 2018: <http://www.emdialogo.uff.br/content/ciencias-humanas-em-sala-de-aula>

PORTELA, Mugiany Oliveira Brito. A BNCC PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA: A PROPOSTA DAS CIÊNCIAS HUMANAS E DA INTERDISCIPLINARIDADE. **Revista OKARA**: Geografia em debate, v.12, n.1, p. 48-68, 2018. João Pessoa, PB, DGEOC/CCEN/UFPB – <http://www.okara.ufpb.br>

RIBEIRO, Mirian Bianca Amaral; MASCARENHAS, ÂNGELA CRISTINA B.; SILVA, Simeia Araújo. As Ciências Humanas no Ensino Fundamental. **Anais: ANPUH – XXIII SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA** – Londrina, 2005.

VIII OUTRAS OBSERVAÇÕES

Durante o desenvolvimento das atividades na disciplina, deverão ser acrescentadas as referências complementares, a serem utilizadas no Ciclo de Debates Temáticos, por intermédio de **escolha dialogada**.

Aprovado em: / /2018.

_____	_____
Professor	Coordenação do PPGE