



Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN  
Campus Avançado "Prof.<sup>a</sup> Maria Elisa de Albuquerque Maia" - CAMEAM  
Departamento de Letras - DL

Programa de Pós-Graduação em Letras - PPGL

Curso de Mestrado Acadêmico em Letras

BR 405, Km 153, Bairro Arizona, CEP 59900-000, Pau dos Ferros/RN

Fone (84) 3351 2560/ Fax (84) 3351 3909/ E-mail: letras.pferros@mestrado.uern.br/ Site: propeg.uern.br/ppgl



**FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROGRAMA GERAL DE COMPONENTE CURRICULAR - PGCC**

**I. Identificação**

Área de Concentração: **Estudos do Texto e do Discurso**

Linha de Pesquisa: **Texto ensino e construção de sentidos**

Disciplina: **Tópicos em estudos do texto e discurso: texto literário e ensino**

Código: **TE0823**

( ) Obrigatória

( X ) Optativa

Créditos: 02

Carga Horária: 30 h

Docente: **Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria Edileuza da Costa** [edeuzacosta@ig.om.br](mailto:edeuzacosta@ig.om.br)

i

( x ) Permanente

( ) Colaborador

( ) Convidado

IES: **Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN**

Semestre Letivo: **2012.1**

Dia: **Quarta-feira**

Horário: **13:30 às 17:15 hs**

**II. Ementa**

O texto literário na perspectiva da formação do leitor. Aspectos teórico - práticos para o ensino-aprendizagem do texto literário na escola. Leitura significativa: considerações sobre o gosto pela leitura.

**III. Objetivos**

I. Geral:

- ✓ Propiciar a reflexão sobre o texto literário e sua relação com o ensino, considerando o processo de formação do leitor.

II. Específicos:

- ✓ Refletir sobre relações entre teoria literária, leitura e didática da literatura.
- ✓ Situar o ensino de literatura nos seus aspectos históricos, políticos e sociais.
- ✓ Refletir sobre o processo de escolarização da leitura literária.
- ✓ Viabilizar a revisão crítica do processo de ensino-aprendizagem da literatura.
- ✓ Desenvolver metodologias e técnicas que possibilitem trabalhar com a leitura literária na escola.

**IV. Conteúdo Programático**

- 1- Literatura e ensino: reflexões preliminares.
- 2- Literatura e a formação do leitor: recepção e estética.
- 3- O ensino da literatura no Brasil: aspectos históricos, políticos e sociais.
- 4- A literatura escolarizada: estratégias para o ensino-aprendizagem.
  - 4.1-Literatura leitor e escola.
  - 4.2-Gosto e valor literário: a seleção de textos
  - 4.3-Literatura e livro didático
  - 4.4-A formação do professor de literatura
- 5- A leitura do texto literário: estratégias didático-pedagógicas

**V. Metodologia**

Serão desenvolvidas atividades como:

- ✓ Aulas expositivas;

- ✓ Estudo individual e em grupo;
- ✓ Seminários sobre textos previamente indicados;
- ✓ Apreciação e debate de textos.

#### VI. Avaliação

A avaliação será feita a partir de dois eixos norteadores e serão considerados como critérios para a avaliação geral:

- 1-O desempenho do aluno durante a disciplina, levando em conta a assiduidade às aulas e a participação nas atividades acadêmicas;
- 2-A elaboração e apresentação do seminário;

#### VII. Cronograma de Atividades

Data	Horário	ATIVIDADES
22-08-12	13:30 às 17:30	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do programa e da disciplina;</li> <li>• Leitura em grupo do texto: SOBRE LITERATURA E ENSINO, CONSIDERAÇÕES À PROCURA DE UM SENTIDO. (Pedro Fernandes de OLIVEIRA NETO).</li> <li>• Literatura e Ensino: Reflexões preliminares (slides).</li> </ul>
29-08-12	13:30 às 17:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O ensino da literatura no Brasil: aspectos históricos, políticos e sociais. (Slides)</li> <li>• Discussão e Apresentação dos textos: Textos de intervenção - A literatura e formação do homem. (Antonio Candido);</li> <li>• Leitura em grupo do texto: Leitor pobre, personagem rico: caminhos cruzados. (AMARILHA, 2006).</li> </ul>
05-09-12	13:30 às 17:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação da obra: SEIS PROPOSTAS PARA O PRÓXIMO MILÊNIO - ITALO CALVINO (SLIDES).</li> <li>• Discussão e Apresentação do texto: A TENSÃO ENTRE UTILIZAR E INTERPRETAR NA RECEPÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS EM SALA DE AULA: REFLEXÃO SOBRE UMA INVERSÃO DE VALORES AO LONGO DA ESCOLARIDADE.</li> </ul>
12-09-12	13:30 às 17:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura em grupo do texto: "Livro - eu te lendo" (Lygia Bojunga).</li> <li>• Apresentação e discussão do texto: Identidades e Especificidades do Ensino de Língua;</li> <li>• Leitura em grupo do texto: O ENSINO DE LITERATURA NA ERA DOS EXTREMOS (Patrícia Colavitti Braga1).</li> </ul>
19-09-12	13:30 às 17:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SEMINÁRIO 1: LITERATURA E LIVRO DIDÁTICO ANÁLISE DE PROPOSTAS DIDÁTICAS DO ENSINO DE LITERATURA Texto: "Literatura e livro didático no ensino médio: caminhos e ciladas na formação do leitor" (RANGEL in: PAIVA ET AL, 2005);</li> <li>• SEMINÁRIO 2: LITERATURA E FORMAÇÃO DO PROFESSOR Texto: "Discursos da paixão: a leitura literária no processo de formação do professor das séries iniciais" (PAIVA, 2005);</li> </ul>
29-09-12	13:30 às 17:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SEMINÁRIO 3: ESTRATÉGIAS DIDÁTICO PEDAGÓGICA Texto: "Necessidade de metodologia" (BORDINI, 1988);</li> <li>• SEMINÁRIO 4: PROPOSTAS PARA O TRABALHO COM POESIA Texto: A critério do grupo (sugestão: PINHEIRO, 2007).</li> </ul>

## VIII. Referências Básicas

- AMARILHA, M. Alice que não foi ao país das maravilhas: a leitura crítica na sala de aula. Petrópolis/RJ: Vozes, 2006.
- BARTHES, R. O prazer do texto. 3 ed. São Paulo: Perspectiva, 1995.
- BOJUNGA, L. Livro: um encontro com Lygia Bojunga. Rio de Janeiro, 1995.
- BORDINI, M. da G.; AGUIAR, V. T. Literatura: A formação do leitor. Alternativas metodológicas. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.
- CALVINO, I. Seis propostas para o próximo milênio. Companhia das Letras, 1990. 1ª ed. Tradução: Ivo Barreto.
- CANDIDO, A. Vários escritos. 3 Ed. São Paulo: Duas cidades, 1995.
- COSTA, M. M. da. Metodologia do ensino da literatura infantil. Curitiba: Ibpex, 2007.
- JAUSS, H. R. et al. A literatura e o leitor: textos de estética da recepção. Seleção, coordenação e tradução Luiz Costa Lima. 2 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.
- LAJOLO, M. Do mundo da leitura para a leitura de mundo, 5ª edição, São Paulo: Ática, 1999.
- MACHADO, M. Z. V. et al. Escolhas (literárias) em jogo. Belo Horizonte: Caele\Autêntica, 2009.
- MAGNANI, M. do R. M. Leitura, literatura e escola: sobre a formação do gosto. 2 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- MAIA, J. Literatura na formação de leitores e professores. São Paulo: Paulinas, 2007.
- OLIVEIRA, I. de (org.) O que é qualidade em literatura infantil e juvenil. Como palavra o escritor. São Paulo: Difusão cultural do Livro, 2005.
- OLIVEIRA, M. A. de. A literatura para crianças e jovens no Brasil de ontem e de hoje: caminhos de ensino. São Paulo: Paulinas, 2008.
- ORTHOFF, Sílvia. Os bichos que eu tive: memórias zoológicas. Rio de Janeiro: Salamandra, 1983.
- PAIVA, A. MARTINS, A; PAULINO, G; VERSIANI, Z. (orgs.) Democratizando a leitura: pesquisas e práticas. Belo Horizonte: Ceale\Autêntica, 2004.
- PINHEIRO, H. (Org.). Poemas para crianças: reflexões, experiências e sugestões. São Paulo: Duas Cidades, 2000.
- \_\_\_\_\_. Poesia na sala de aula. 3. Ed. Campina Grande: bagagem, 2007.
- SILVA, M. T. da. RODRIGUES, E. M. (Orgs.) Caminhos de leitura literária: propostas e perspectivas de um encontro. Campina Grande: Bagagem, 2009.
- ZILBERMAN, R. Fim do livro, fim dos leitores? São Paulo: Editora SENAC, 2001.
- \_\_\_\_\_, Como e por que ler a literatura infantil brasileira. Rio de Janeiro: Objetiva, 2005.
- \_\_\_\_\_. Estética da recepção e história da literatura. São Paulo: Ática, 2009.

## IX. Referências Complementares

- COMPAGNON, A. O demônio da teoria: literatura e senso comum. São Paulo: Editora UFMG, 2001.
- CONDINI, P; PRADO, J. (org). A formação do leitor: pontos de vista. Rio de Janeiro: Argus, 1999.
- COELHO, N. N. Panorama histórico da literatura infantil\juvenil. São Paulo: Ática, 1991.
- COSSON, R. Letramento literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2007.
- EVANGELISTA, A. A. M; BRANDÃO, H. M. B; MACHADO, M. Z. V. (orgs.). A escolarização da leitura literária: o jogo do livro infantil e juvenil. Belo Horizonte: Autêntica: 1999.
- FRANTZ, M. H. Z. O ensino de literatura nas séries iniciais. 4 Ed. Ijuí: Ed. Unijuí, 2005.
- KIRINUS, G. Criança e poesia na pedagogia freinet. 2. Ed. São Paulo: Paulinas, 2004.
- JOUBE, V. A leitura. São Paulo: Editora UNESP, 2002.
- LARROSA, J. Pedagogia profana: danças, piruetas e mascaradas. 4 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

Homologação pelo PPGL

\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.

\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.