



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN
CAMPUS AVANÇADO “PROF^a. MARIA ELISA DE A. MAIA” - CAMEAM
DEPARTAMENTO DE LETRAS – DL
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS – PPGL
Curso de Mestrado Acadêmico em Letras
BR 405, Km 153, Bairro Arizona. CEP. 59.900-000 - Pau dos Ferros/RN
Fones: (84) 3351-2560/2275 Fax: (84) 3351- 3909
E-mail: letras.pferros@mestrado.uern.br Sítio: www.uern.br/mestrado/letras



FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROGRAMA GERAL DE DISCIPLINA - PGD

I- IDENTIFICAÇÃO

Área de Concentração: ESTUDOS DO DISCURSO E DO TEXTO	Linha de Pesquisa: TEXTO, ENSINO E CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS	
Disciplina: LINGUAGEM E DISCURSO	Código: LD0810 Obrigatória (X) Optativa ()	
Carga-Horária: 60 H/A	Crédito(s): 04	
Docente: GILTON SAMPAIO DE SOUZA - giltionsampaio@uern.br Permanente (X) Colaborador () Convidado ()	IES: UERN	
Semestre letivo: 2008.2	Dia da semana: 4ª feira	Horário: 13h40min às 18h

II – EMENTA

Estudos da linguagem, sob a ótica do sócio-interacionismo, envolvendo abordagens sócio-culturais, textuais e discursivas e a análise de textos e discursos.

III – OBJETIVOS

3.1- Geral:

Estudar os princípios teóricos e metodológicos dos estudos discursivos da linguagem, sob a ótica do sócio-interacionismo bakhtiniano.

3.2- Específicos:

- 3.2.1 Entender os fundamentos do dialogismo constitutivo da linguagem, com base na teoria sócio-interacionista de Bakhtin.
- 3.2.2 Compreender os processos de constituição do discurso com base na noção de efeitos de sentido e de gêneros do discurso.
- 3.2.3 Entender conceitos-chave da teoria sócio-interacionista da linguagem.
- 3.2.4 Refletir sobre as repercussões da teoria sócio-interacionista bakhtiniana nos estudos do texto, do discurso e da cultura.

IV- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

4.1 Linguagem e discurso: questões conceituais introdutórias

- 4.1.1 Uma perspectiva dialógica da linguagem, o sócio-interacionismo bakhtiniano.
- 4.1.2 Noções introdutórias do sócio-interacionismo bakhtiniano: Palavra; Polifonia; Autor e autoria; Estilo; Poesia; Carnavalização; Cronotopo e exotopia; Sujeito; Ético e estético; Ideologia; Interdiscursividade e intertextualidade; Esfera e campo; Enunciado, enunciado concreto e enunciação.

4.2 Os gêneros do discurso - literário, midiático e acadêmico – sob uma ótica sócio-interacionista

- 4.2.1 Os discursos literários – mídiom e gêneros do discurso;
- 4.2.2 Os discursos da mídia (ou os gêneros do discurso de informação);
- 4.2.3 Os discursos acadêmicos.

4.3 Algumas idéias do Círculo de Bakhtin e suas repercussões

- 4.3.1 O Círculo de Bakhtin: da compreensão do Círculo à leitura de textos produzidos por seus membros;
- 4.3.2 Repercussões das idéias do Círculo de Bakhtin em outras áreas e teorias sócio-interacionistas.

V- METODOLOGIA

A metodologia adotada para o desenvolvimento desta disciplina pauta-se numa concepção de ensino-aprendizagem que tem por base a articulação entre teoria e prática; por isso os tópicos dos conteúdos programáticos serão abordados por meio de atividades diversificadas, de natureza teórico-prática, a serem realizadas, individual e/ou coletivamente, envolvendo: (i) aulas expositivas; (ii) estudos individuais e em grupo; (iii) seminários teóricos e aplicados à análise de textos; (iv) debates; (v) análise de textos; e (vi) produção de textos acadêmicos, orais e escritos.

VI – AVALIAÇÃO

A avaliação será feita com base no desempenho do aluno durante a disciplina, nas atividades individuais e coletivas, teóricas e práticas. Como trabalho final, encaminhamos: elaboração de **uma RESENHA de uma tese de doutorado** (cujo referencial teórico inclua o sócio-interacionismo bakhtiniano). A resenha deve apresentar no mínimo seis, e, no máximo, dez páginas. Além disso, a tese deve versar, de preferência, sobre a temática específica do projeto de pesquisa que o aluno desenvolverá no PPGL.

VII – CRONOGRAMA DE ATIVIDADES (com REFERÊNCIAS por encontro)

Prezados/as alunos/as,

Tendo em vista a ocorrência, no mesmo dia da disciplina LINGUAGEM E DISCURSO (4ª feira à tarde), de **feriado nacional** (Carnaval - 25/02/09), de **eventos** (I FIPED, 5º SEL-BRASIL, Congresso da ABRALIN, 1º EPA e 1º COLÓQUIO DO IMAGINÁRIO) e de outras atividades acadêmicas que justificam a substituição das aulas para as datas previstas inicialmente, o Cronograma de Aulas/Atividades dessa disciplina foi reorganizado, sendo que teremos 02 ENCONTROS por dia, um por turno (matutino e vespertino), nos meses de fevereiro (**dia 04**), e abril (**01, 02, 07 e 08**) de 2009. Todos os demais ENCONTROS acontecerão um por dia/semana, conforme descrito abaixo.

1º Encontro (28.01.09) – 5 h/a:

TEMÁTICA: Aspectos teóricos e introdutórios dos estudos sobre linguagem e discurso, com base na teoria sócio-interacionista de Bakhtin.

ATIVIDADES: Apresentação e discussão do PGD. Visita à Biblioteca Setorial do CAMEAM, com PGD para localização do acervo temático da disciplina e do trabalho de pesquisa individual de cada aluno, tanto nos livros como nos periódicos. Aulas expositivas e dialogadas; Debates.

HORÁRIO: 13h40min às 18h

REFERÊNCIAS:

- 1) BRAIT, Beth. Bakhtin e a natureza constitutivamente dialógica da linguagem. In: BRAIT, B. (Org.) **Bakhtin, dialogismo e construção de sentido**. Campinas/SP: Editora da UNICAMP, 1997;
- 2) SOUZA, Gilton Sampaio de. Algumas reflexões acerca da contribuição de Bakhtin para o sócio-interacionismo na linguagem. In: RODRIGUES, L. de Oliveira et all. (Orgs.) **V Semana de Estudos Lingüísticos e Literários de Pau dos Ferros**. Mossoró: Queima Bucha, 2006.

2º Encontro (04/02/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Linguagem e discurso na perspectiva sócio-interacionista bakhtiniana: uma introdução aos conceitos de: Polifonia; Palavra; Autor e autoria; Estilo; Poesia; e Carnavalização.

ATIVIDADES: Aula expositiva do texto sobre o conceito de *Polifonia* e trabalho em grupo com os seguintes tópicos: Grupo 1 – *Palavra*; Grupo 2 – *Autor e autoria*; Grupo 3 – *Estilo*; Grupo 4 – *Poesia*; e Grupo 5 - *Carnavalização*. Além das REFERÊNCIAS, os grupos devem buscar outras fontes. Para apresentação dos textos, cada Grupo será sorteado no momento da apresentação, por isso todos os alunos devem ler todos os textos.

HORÁRIO: 8h às 12h20min

REFERÊNCIAS:

- 3) BEZERRA, Paulo. Polifonia. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005;
- 4) STELLA, Paulo Rogério. Palavra. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005;
- 5) FARACO, Carlos Alberto. Autor e autoria. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005;

3º Encontro (04/02/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Linguagem e discurso na perspectiva sócio-interacionista bakhtiniana: uma introdução aos conceitos de: Estilo; Poesia; Carnavalização.

ATIVIDADES: Continuação das atividades anteriores. Discussão coletiva: aproximando conceitos.

HORÁRIO: 13h40min às 18h

REFERÊNCIAS:

- 6) BRAIT, Beth. Estilo. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2005;
- 7) TEZZA, C. Poesia. In: BRAIT, B. (Org.) **Bakhtin**: outros conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2006;
- 8) DISCINI, Norma. Carnavalização. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: outros conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2006;

4º Encontro (11/02/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Linguagem e discurso na perspectiva sócio-interacionista bakhtiniana – segunda parte: uma introdução aos conceitos de: Sujeito; Cronotopo e exotopia; Ético e estético; Ideologia; Interdiscursividade e intertextualidade; Esfera e campo; Enunciado, enunciado concreto e enunciação.

ATIVIDADES: Aula expositiva do texto sobre o conceito de *Sujeito* e de *Esfera e Campo*, e trabalho em grupo com os seguintes tópicos: Grupo 1 – *Cronotopo e exotopia*; Grupo 2 – *Ético e estético*; Grupo 3 – *Ideologia*; Grupo 4 – *Interdiscursividade e intertextualidade*; e Grupo 5 – *Enunciado, enunciado concreto e enunciação*. Além das REFERÊNCIAS, os grupos devem buscar outras fontes. Para apresentação dos textos, cada Grupo será sorteado no momento da apresentação, por isso todos os alunos devem ler todos os textos.

HORÁRIO: 13h40min às 18h

REFERÊNCIAS:

- 9) TEIXEIRA, Marlene. O outro no um: reflexões em torno da concepção bakhtiniana de sujeito. In: FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão; CASTRO, Gilberto de (Organizadores). **Vinte ensaios sobre Mikhail Bakhtin**. Petrópolis/RJ: Vozes, 2006;
- 10) GRILLO, Sheila V. de Camargo. Esfera e campo. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: outros conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2006;
- 11) AMORIM, Marília. Cronotopo e exotopia. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: outros conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2006;

5º Encontro (18/02/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Linguagem e discurso na perspectiva sócio-interacionista bakhtiniana – segunda parte: uma introdução aos conceitos de: Sujeito; Esfera e campo; Cronotopo e exotopia; Ético e estético; Ideologia; Interdiscursividade e intertextualidade; Enunciado, enunciado concreto e enunciação.

ATIVIDADES: Continuação das atividades anteriores. Discussão coletiva: aproximando conceitos.

HORÁRIO: 13h40min às 18h

REFERÊNCIAS:

- 12) SOBRAL, Adail. Ético e estético. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: conceitos-chave. São Paulo: Editora Contexto, 2005;
- 13) MIOTELLO, Valdemir. Ideologia. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: conceitos-chave. São Paulo: Editora Contexto, 2005;
- 14) FIORIN, José Luiz. Interdiscursividade e intertextualidade. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: outros conceitos-chave. São Paulo: Editora Contexto, 2006;
- 15) BRAIT, Beth; MELO, Rosineide de. Enunciado, enunciado concreto e enunciação. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: conceitos-chave. São Paulo: Editora Contexto, 2005;

6º Encontro (01/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Os gêneros do discurso sob a ótica do sócio-interacionismo bakhtiniano e suas repercussões nos estudos do discurso e do texto.

ATIVIDADES: Discussões dos textos coordenadas pelo professor, com perguntas diretas aos alunos, e vice-versa. O texto 16 será apresentado pelo professor e os textos 17, 18 e 19 serão apresentados por três grupos diferentes (Grupos A, B e C), que responderão perguntas dos grupos D e F.

HORÁRIO: 8h às 12h20min

REFERÊNCIAS:

- 16) MACHADO, Irene. Gêneros discursivos. In: BRAIT, Beth (Org.) **Bakhtin**: conceitos-chave. São

- Paulo: Contexto, 2005; (Gilton)
- 17) MACHADO, Irene. Os gêneros e a ciência dialógica do texto. In: FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão; CASTRO, Gilberto de (Organizadores). In: **Diálogos com Bakhtin**. 4 ed. Curitiba: Editora UFPR, 2007; (Edmar)
- 18) RODRIGUES, Rosângela Hummes. Análise de gêneros do discurso na teoria bakhtiniana: algumas questões teóricas e metodológicas. In: **Revista Linguagem em (Dis)curso**. Tubarão: UNISUL, v. 4, n. 2, jan./jun. 2004; (Margarete)
- 19) COUTINHO, Antônia. Textos e gêneros de texto: problemas d(e) descrição. In: GUIMARÃES, Ana Maria de Mattos; MACHADO, Anna Raquel; COUTINHO, Antônia (Organizadoras). **O interacionismo sóciodiscursivo: questões epistemológicas e metodológicas**. Campinas/SP: Mercado de Letras, 2008. (Lucélio) – **ELABORAR PERGUNTAS: Grupo D – Wellington; F- Redson**

7º Encontro (01/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Os gêneros do discurso sob a ótica do sócio-interacionismo bakhtiniano e suas repercussões nos estudos do discurso e do texto – os discursos constituintes e outros discursos.

ATIVIDADES: Sorteio de cinco alunos para apresentação e mais cinco para serem interlocutores na apresentação e discussão dos textos. Na apresentação, devem ser apresentados exemplos de textos reais (de monografias, dissertações e teses) nos quais tenham sido aplicados conceitos-chave de Bakhtin.

HORÁRIO: 13h40min às 18h

REFERÊNCIAS:

- 20) COSTA, Simone Rames Abrahão Basylio da. O discurso constituinte e suas implicações. In: **Revista Travessias**, n. 2, v. 1, Cascavel: Editora UNIOESTE, 2008; (Akailson; Interlocutor: Cid Ivan)
- 21) MOTTA-ROTH, Désirée. **Escritura, gêneros acadêmicos e construção do conhecimento**. In: <http://www.ufsm.br/labler/publi/escritur.htm> - Acesso em 24.01.2009; (Roselany; Edineide)
- 22) MAINGUENEAU, Dominique. Mídium e gêneros do discurso. In: ____ **Discurso literário**. São Paulo: Contexto, 2006; (Rosa; Gevildo)
- 23) CHARAUDEAU, Patrick. O que é discurso político? – A palavra política no espaço social; O estudo do discurso político. In: ____ **Discurso político**. São Paulo: Contexto, 2006; (Hubeônia, Genário)
- 24) CHARAUDEAU, Patrick. Os gêneros do discurso da informação – Gêneros e tipologias; Sobre alguns gêneros e variantes de gêneros. In: ____ **Discurso das mídias**. São Paulo: Contexto, 2006; (Noemi, Costa e Gilmar)

8º Encontro (02/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: O Círculo de Bakhtin.

ATIVIDADES: Aula expositiva, com discussão de tópicos, com base no texto indicado.

HORÁRIO: 8h às 12h

REFERÊNCIAS:

- 25) FARACO, Carlos Alberto. Círculo de Bakhtin. In: ____ **Linguagem & diálogo: as idéias lingüísticas do círculo de Bakhtin**. Curitiba: Criar Edições, 2003; (Gilton)

9º Encontro (02/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Os textos de Bakhtin e seu Círculo.

ATIVIDADES: Discussão dos textos por tópicos. A turma será dividida em seis grupos para que, cada grupo, apresente, em projeção e com entrega de cópia do esquema da apresentação, a toda a turma. As apresentações ocorrerão no 9º e no 10º Encontros.

HORÁRIO: 13h40minh às 18h

REFERÊNCIAS:

- 26) BAKHTIN, Mikhail/VOLOCHÍNOV, Valentin N. Estudos das ideologias e filosofia da linguagem. In: **Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem**. 12 ed. São Paulo: Editora Hucitec, 2006; (Lucélio – Líder Grupo A)
- 27) BAKHTIN, Mikhail/VOLOCHÍNOV, Valentin N. O discurso de outrem. In: **Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem**. 12 ed. São Paulo: Editora Hucitec, 2006; (Noemi – Líder Grupo B)
- 28) BAKHTIN, Mikhail. O discurso na poesia e o discurso no romance. In: **Questões de literatura e de estética**. 4 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003; (Gevildo – Líder Grupo C)

10º Encontro (07/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: Os textos de Bakhtin e seu Círculo – segunda parte.

ATIVIDADES: Continuação dos trabalhos iniciados no 9º Encontro.

HORÁRIO: 8h às 12h

REFERÊNCIAS:

- 29) BAKHTIN, Mikhail. Diálogo em Dostoiévski. In: **Problemas da poética de Dostoiévski**. 3 ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2005; (Redson – Líder Grupo D)
- 30) BAKHTIN, Mikhail. Apresentação do problema. In: **A cultura popular na Idade Média e no Renascimento**: o contexto de François Rabelais. 4 ed. São Paulo: Hucitec, 2003; (Rosa – Líder E)
- 31) BAKHTIN, Mikhail. Rabelais e a história do riso. In: **A cultura popular na Idade Média e no Renascimento**: o contexto de François Rabelais. 4 ed. São Paulo: Hucitec, 2003; (Cid – Líder Grupo F)

11º Encontro (07/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: **Seminário** “Repercussões das idéias sócio-interacionistas de Bakhtin em teorias e áreas diversas”.

ATIVIDADES: Cada aluno ficará responsável pela apresentação de um texto. Esse Seminário fará parte da avaliação final da disciplina.

HORÁRIO: 13h40min às 18h

REFERÊNCIAS:

- 32) BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: **Estética da criação verbal**. 4 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003; (Margarete)
- 33) BAKHTIN, Mikhail/VOLOCHÍNOV, Valentin N. A interação verbal. In: **Marxismo e filosofia da linguagem**: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. 12 ed. São Paulo: Editora Hucitec, 2006; (Cid Ivan)
- 34) ARAÚJO, Antonia Dilamar. Práticas discursivas em conclusões de teses de doutorado. In: **Revista Linguagem em (Dis)curso**. Tubarão: UNISUL, v. 6, n. 3, set./dez. 2006; (Lucélio)
- 35) GRILLO, Sheila Vieira de Camargo. A noção de campo nas obras de Bourdieu e do Círculo de Bakhtin: suas implicações para a teorização dos gêneros do discurso. In: **Revista da ANPOLL**. Campinas, SP: ANPOLL, n. 19, jul./dez. 2005; (Fcº. Costa/Edmar)
- 36) ARAÚJO, Antonia Dilamar. Gêneros textuais acadêmicos: reflexões sobre metodologias de investigação. In: **Revista de Letras**. Fortaleza: UFC, n. 26, vol. ½, jan./dez. 2004; (Roselany)
- 37) SOUZA, Gilton Sampaio de; COSTA, Rosa Leite da. Ciência e argumentação na elaboração de justificativas de monografia de graduação. In: SILVA, Francisco Paulo da (Org.). **I Colóquio Nacional de Linguagem e Discurso (CONLID)**. De 04 a 06 de dezembro de 2008. Mossoró: UERN, 2008; (Rosa)
- 38) PINTO, Abuêndia Padilha. Gêneros textuais e ensino de línguas: reflexões sobre aprendizagem e desenvolvimento. In: **Revista do GELNE**. Fortaleza: GELNE, ano 1, n. 4, 2004; (Akailson/Gilmar)
- 39) SAMPAIO, Maria Lúcia Pessoa. O encontro com “Tampinha” na sala de aula. In: **Revista Graphos**. João Pessoa: UFPB, v. 9, n. 2, 2007; (Noemi)

12º Encontro (08/04/09) – 5h/a:

TEMÁTICA: **Seminário** “Repercussões das idéias sócio-interacionistas de Bakhtin em teorias e áreas diversas” – segunda parte.

ATIVIDADES: Cada aluno ficará responsável pela apresentação de texto - continuação.

HORÁRIO: 8h às 12h

REFERÊNCIAS:

- 40) MAINGUENEAU, Dominique. Primado do interdiscurso. In: ____ **Gênese dos discursos**. Curitiba: Criar Edições, 2005; (Gevildo)
- 41) ROJO, Roxane Helena Rodrigues. A teoria dos gêneros em Bakhtin: construindo uma perspectiva enunciativa para o ensino de compreensão e produção de textos na escola. In: ____ BRAIT, Beth (Org.). **Estudos enunciativos no Brasil**: histórias e perspectivas. Campinas, SP: Pontes; São Paulo: FAPESP, 2001; (Edneide)
- 42) VIAN Jr., Orlando. Sobre o conceito de gêneros do discurso: diálogos entre Bakhtin e a lingüística sistêmico-funcional. In: ____ BRAIT, Beth (Org.). **Estudos enunciativos no Brasil**: histórias e perspectivas. Campinas, SP: Pontes; São Paulo: FAPESP, 2001; (Wellington)
- 43) FREITAS, Maria Tereza de Assunção. Vygotsky e Bakhtin: um diálogo. In: ____ **Vygotsky & Bakhtin**. Psicologia e Educação: um intertexto. 2 ed. São Paulo: Ática, 1995; (Hubeônia)

- 44) BASSI, Cláudia Eliana; DUTRA, Deise Prina. A interação e o processo de negociação em L2. In: **Revista Brasileira de Lingüística Aplicada**. Belo Horizonte: UFMG, v. 4, n.1, 2004; (Genário)
- 45) GUIMARÃES, Ivana Acunha. O dialogismo: uma perspectiva marxista da linguagem. In: **Mikhail Bakhtin: contribuições para a filosofia da linguagem e estudos discursivos**. Porto Alegre: Editora Sagra Luzzato, 2005. (Redson)

SUGESTÕES DE OUTRAS ATIVIDADES PERTINENTES: Alguns eventos acadêmico-científicos

(Por ordem cronológica de previsão de realização)

1. VI Congresso Internacional da ABRALIN – 4 a 7 de março de 2009, João Pessoa – UFPB;
 2. O I Encontro de Pesquisa de Assú (EPA). UERN. 04 a 06 de março de 2009;
 3. XIX Instituto de Lingüística. ABRALIN – 2009. UFPB. 09 a 13 de março de 2009. João Pessoa/PB;
 4. Evento Diálogo Bajo la Ocupación. 18 e 20 de março de 2009. Colômbia;
 5. IV Encontro Açoriano da Lusofonia. 3 e 5 de abril de 2009. Ilha de São Miguel, Açores, Portugal;
 6. II CIELLA - Congresso Internacional de Estudos Lingüísticos e Literários na Amazônia - 6 a 8 de abril de 2009, em Belém (Pará);
 7. II Fórum Internacional de Pedagogia - FIPED II. Angra do Heroísmo - Açores – Portugal. 22 e 23 de Abril de 2009;
 8. Colóquio Internacional e Interdisciplinar Artes da Perversão. 23 e 24 de Abril de 2009. Anfiteatro Nobre da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Portugal.
 9. Congresso de Lingüística Hispânica e Lusófona de Ohio. OSCHill 2009. 24 e 25 de abril de 2009. Ohio State Congress on Hispanic and Lusophone Linguistics;
 10. Congresso Internacional / Global Conference - Além do Muro 1989-2009. De 04 a 08 de maio de 2009 - Campus da PUC-Rio;
 11. IV Congresso de Letras Clássicas e Orientais – Homenagem a Profa. Dra. Ruth Junqueira de Faria. UERJ. 11, 12, 13 e 14 de maio de 2009.
 12. XV Semana Universitária do CAMEAM/UERN. Pau dos Ferros. Maio de 2009. (Previsão);
 13. I Congresso Internacional de Lingüística Histórica. Universidade Federal da Bahia Universidade Federal da Bahia. 26 a 29 de julho de 2009. Salvador – Bahia – Brasil;
 14. V Simpósio Internacional de Gêneros Textuais (SIGET) - 11 a 14 de agosto de 2009. Caxias do SUL/RS – UCS;
 15. VIII Congresso ALED 2009. 11 a 16 de outubro de 2009. Universidad Autónoma de Nuevo León, em Monterrey, Nuevo León, México;
 16. 32º Congresso Internacional do [IBBY](#) (International Board on Books for Young People), de 8 a 12 de Setembro de 2010, em Santiago de Compostela.
 17. XII SILEL - Simpósio Nacional de Letras e Lingüística / II Simpósio Internacional de Letras e Lingüística, na Universidade Federal de Uberlândia -17 e 19 de novembro de 2009;
 18. V Congresso da Cátedra UNESCO – Leitura e Escrita. 2009. Venezuela:
congresocatedraunesco2009@gmail.com;
- Observação:** Outros eventos serão indicados durante a disciplina.

IX- REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

As referências obrigatórias e complementárias foram colocadas ao longo do Cronograma de Atividades do PGD, de acordo com a temática de cada Encontro.

Observação: Outras referências (obrigatórias e complementares) serão indicadas durante a disciplina.

Homologação pelo Colegiado do PPGL.

Pau dos Ferros/RN, _____ de _____ de 2009.

Prof. Gilton Sampaio de Souza
Professor Responsável

Prof. Maria Edileuza da Costa
Coordenadora do PPGL/UERN