

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702001-1 – DFI	HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Os principais problemas da Filosofia Antiga, considerando suas principais vertentes. A relação entre Mito e Filosofia. A questão da natureza, do Ser e da sabedoria no pensamento filosófico antigo.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ABBAGNANO, Nicola. <i>História da Filosofia</i>. 5 ed.. Lisboa: Presença, 1991. v. 3 e 4. JAEGER, Werner. <i>Paidéia</i>. 2 ed. São Paulo/Brasília: Martins Fontes/UnB, 1989. LAÉRCIOS, Diôgenes. <i>Vidas e doutrinas dos filósofos ilustres</i>. 2 ed. Trad. Mário da Gama Kury. Brasília: UnB, 1977. PRÉ-SOCRÁTICOS. 3. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Coleção Os Pensadores). RUSSELL, Bertrand. <i>História do pensamento ocidental: a aventura das idéias – dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. 2. ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702002-1	HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Estudo do desenvolvimento do pensamento filosófico desde a formação da Patrística até a Escolástica. Principais vertentes da filosofia medieval. Problemas fundamentais de Filosofia Medieval: o papel da racionalidade na aquisição da sabedoria, as relações entre fé e razão, realismo e nominalismo, as provas da existência de Deus.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ABBAGNANO, Nicola. <i>História da Filosofia</i>. 5. ed.. Lisboa: Presença, 1991. v. 3 e 4. DE BONI, Luís Alberto (org.). <i>Idade média: ética e política</i>. Porto Alegre/RS: Edipucrs, 1996. (Coleção Filosofia, 38). GILSON, Etienne. <i>História da idade média</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1995. LIBERA, Alain de. <i>Filosofia medieval</i>. São Paulo: Loyola, 1998. REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. <i>História da Filosofia</i>. São Paulo: Paulinas, 1990. v. 1.</p>			
<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702003-1 - DFI	HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	

TEÓRICA	NOTA	-
<p><b>EMENTA:</b>  Problemas fundamentais de Filosofia Moderna: Humanismo e teorias do Estado, Os limites do conhecimento e o problema do método. Alguns temas importantes da filosofia moderna: natureza, história, trabalho, dever, ciência, revolução. O sentido filosófico do Humanismo renascentista, do pensamento clássico e do Iluminismo.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>  BRÉHIER, Émile. <i>História da Filosofia</i>. São Paulo: Mestre Jou, 1978.  CORBISIER, Roland. <i>Introdução à Filosofia</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1990. Tomo III.  LARA, Tiago Adão. <i>Caminhos da razão no ocidente: A Filosofia ocidental: do renascimento aos nossos dias</i>. Petrópolis/RJ: Vozes, 1990. v. 3.  ROVIGHI, Sofia Vanini. <i>História da Filosofia moderna</i>. São Paulo: Loyola, 1999.  RUSSELL, Bertrand. <i>História do pensamento ocidental: a aventura das idéias – dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. 2. ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.</p>		

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702004-1 – DFI	HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b>  Principais vertentes do início da filosofia contemporânea. Problemas fundamentais da filosofia contemporânea. A historicidade da razão. Cientificismo e racionalidade técnica. Vontade e subjetividade. Modernidade e crítica. Estado, ideologia e revolução.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>  ABED AL-JABRI, Mohammed. <i>Introdução à crítica da razão árabe</i>. São Paulo: Unesp, 1999.  CARVALHO, Maria Cecília M. de (org.). <i>Paradigmas filosóficos da atualidade</i>. Campinas/SP: Papyrus, 1989.  HEINEMANN, Fritz. <i>A Filosofia no século XX</i>. 4. ed. Trad. Alexandre F. Morujão. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1993.  LACOSTE, Jean. <i>A Filosofia no século XX</i>. Trad. Marina Appenzeller. Campinas/SP: Papyrus, 1992. (Coleção Filosofar no Presente).  RUSSELL, Bertrand. <i>História do pensamento ocidental: a aventura das idéias – dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. 2. ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702005-1 – DFI	HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II	DISCIPLINA	60/04

<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>
TEÓRICA	NOTA	HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I
<b>EMENTA:</b> Principais vertentes e problemas da filosofia contemporânea. Linguagem e pensamento. A racionalidade em questão. Crença, verdade e o modo de pensar. Filosofia e tecnologia. Estado, cultura e integração global. As relações entre saber e poder. Subjetividade e relações sociais.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ABED AL-JABRI, Mohammed. <i>Introdução à crítica da razão árabe</i> . São Paulo: Unesp, 1999. CARVALHO, Maria Cecília M. de (org.). <i>Paradigmas filosóficos da atualidade</i> . Campinas/SP: Papyrus, 1989. HEINEMANN, Fritz. <i>A Filosofia no século XX</i> . 4. ed. Trad. Alexandre F. Morujão. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1993. LACOSTE, Jean. <i>A Filosofia no século XX</i> . Trad. Marina Appenzeller. Campinas/SP: Papyrus, 1992. (Coleção Filosofar no Presente). RUSSELL, Bertrand. <i>História do pensamento ocidental: a aventura das idéias – dos pré-socráticos a Wittgenstein</i> . 2. ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.		

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702049- 1 – DFI	ONTOLOGIA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> História da ontologia. Ontologia e metafísica. O problema do ser e da realidade. Ontologia e linguagem. Ontologia e conhecimento. Ontologia e história. Temas importantes da reflexão ontológica: ser, ente, nada, existência, sujeito, realidade, verdade.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ARISTÓTELES. <i>Metafísica</i> : ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. Trad. Marcelo Perine. São Paulo: Loylo, 2001. vls. I, II e III, 2001. CARNAP, R. “ <i>La superación de la metafísica mediante el análisis lógico del lenguaje</i> ”. In AYER, A. J., <i>El positivismo lógico</i> . Ed. Fondo de cultura economica. Madrid – España. 1993 (p. 66 – 87). HEIDEGGER, Martin. <i>Que é Metafísica?</i> São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Coleção Os Pensadores). _____, <i>Ser e Tempo – Parte I e II</i> . Trad. Márcia Sá Cavalcante Schuback. 14. ed. Petrópolis/RJ: Vozes. Bragança Paulista/SP: Universidade São Francisco, 2005. (Coleção Pensamento Humano). KANT, Immanuel. <i>Crítica da Razão Pura</i> . Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. 5. ed. Lisboa/ Portugal: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001. OS PENSADORES. <i>Textos selecionados</i> . São Paulo: Abril Cultural, 1973.			
<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702011-1 – DFI	TEORIA DO CONHECIMENTO	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	

TEÓRICA	NOTA	-
<p><b>EMENTA:</b> A Filosofia e o problema do conhecimento. Origem do conhecimento. Possibilidades e limites do conhecimento. Concepções de verdade. Conhecimento e sociedade.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> AJDUKIEWICZ, Kazimierz. <i>Problemas e teorias da Filosofia: teoria do conhecimento e metafísica</i>. Trad. Pablo Rubén Mariconda e Regina Correa Rocha. São Paulo: Ciências Humanas, 1979. HESSEN, Johannes. <i>Teoria do conhecimento</i>. Trad. Antônio Correia. 8. ed. Coimbra: Arménio Amado, 1987. (Coleção Studium). OS PENSADORES. <i>Textos selecionados</i>. São Paulo: Abril Cultural, 1973. PRADO JR., Caio. <i>Dialética do conhecimento</i>. 4. ed. São Paulo: Brasiliense, s/d. RORTY, Richard. <i>A Filosofia e o espelho da natureza</i>. 3. ed. Trad. Antônio Trânsito. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.</p>		

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
0702012-1	LÓGICA I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Estudo da lógica aristotélica. Estudo da lógica dialética.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ARISTÓTELES. <i>Organon</i>. Trad. Edson Bini. Bauru/São Paulo: EDIPRO, 2005. BASTOS, Cleverton I. e KELLER, Vicente. <i>Aprendendo lógica</i>. 2. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993. CHARBONNEAU, Paul-Eugene. <i>Curso de Graduação em Filosofia: lógica e metodologia</i>. 2. ed. São Paulo: EPU, 1986. KNEALE, William e KNEALE, Marta. <i>O Desenvolvimento da lógica</i>. 3. ed. Lisboa: Calouste, 1991. MARITAIN, Jacques. <i>Lógica menor</i>. 6. ed. Rio de Janeiro: Agir, 1970.</p>			
Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
0702013-1 – DFI	LÓGICA II	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	LÓGICA I	

**EMENTA:**

Cálculo proposicional. Cálculo dos predicados de primeira ordem.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

COPI. *Lógica*. Rio de Janeiro: Mestre Jou, 1994.

COSTA, Newton C. A. da. *Os Fundamentos da lógica*. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1980.

HEGENBERG, Leônidas. *Lógica, simbolização e dedução*. São Paulo: EPU/Edusp, 1975.

\_\_\_\_\_. *Cálculo de predicados*. São Paulo: EPU/Edusp, 1973.

KNEALE, William; KNEALE, Marta. *O Desenvolvimento da lógica*. 3. ed. Lisboa: Calouste, 1991.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702054-1 – DFI	ÉTICA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	

**EMENTA:**

Ética e ação. Ética e valores morais. Ética e relações sociais. A ética e a questão do sujeito. Temas e problemas principais presentes na reflexão ética: liberdade, determinismo, acaso, responsabilidade, dever, utilidade, historicidade, prazer, vontade, interesse, virtude, bem, felicidade. História do pensamento ético.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os Pensadores).

KANT, E. *Metafísica dos costumes*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os Pensadores).

LECLERCO, J. *As grandes linhas da filosofia moral*. São Paulo: Herder, 1982.

NIETZSCHE, F. *Genealogia da moral*. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Coleção Os Pensadores).

\_\_\_\_\_. *Para além do bem e do mal*. São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Coleção Os Pensadores).

SARTRE, J. P. *O existencialismo é um humanismo*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os Pensadores).

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702037-1 – DFI	FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	

**EMENTA:**

Origem e caracterização da Filosofia. Evolução histórica da Filosofia. Elementos fundamentais da construção do conhecimento filosófico. Teorias e correntes da Filosofia.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CORBISIER, Roland. *Introdução à Filosofia*. Rio de Janeiro: Zahar, 1987. Tomo I.

LARA, Tiago Adão. *Caminhos da razão no ocidente: A Filosofia nas suas origens gregas*.

Petrópolis/RJ: Vozes, 1989. V. 1.

MARCONDES, Danilo. *Textos básicos de Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein*. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.

MORAIS, Regis (org.). *As Razões do mito*. Campinas/SP: Papirus, 1988.

RUSSELL, Bertrand. *História do pensamento ocidental: a aventura das idéias – dos pré-socráticos a Wittgenstein*. 2 ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702065-1 – DFI	FILOSOFIA DA CIÊNCIA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	

**EMENTA:**

Os principais problemas filosóficos da ciência. O progresso nas ciências. O estatuto de cientificidade das Ciências Humanas e Naturais. A questão do método, pesquisa, objetividade, neutralidade e poder na ciência.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

JAPIASSU, Hilton. *Introdução às ciências humanas*. São Paulo: Letras e Letras, 1994.

KNELLER, George F. *A Ciência como atividade humana*. Rio de Janeiro: Zahar/São Paulo: Edusp, 1980.

KUHN, Thomas. *A estrutura das revoluções científicas*. São Paulo: Perspectiva, 1982.

MORGENBERSSER, Sidney (org.). *Filosofia da ciência*. São Paulo: Cultrix, 1987.

POPPER, Karl R. *A Lógica da pesquisa científica*. São Paulo: Cultrix, 1972.

\_\_\_\_\_. *Lógica das ciências sociais*. Brasília: UnB/Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978.

RICOEUR, Paul. *Interpretação e ideologias*. 3. ed. Rio de Janeiro: F. Alves, 1988.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702018-1 – DFI	FILOSOFIA DA LINGUAGEM	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	

**EMENTA:**

A linguagem e suas dimensões de signo, proposição, discurso e hermenêutica. As principais vertentes da filosofia da linguagem. Os problemas fundamentais da linguagem. Linguagem e realidade. Linguagem e Conhecimento. Linguagem e ação.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GUERREIRO, Mário A. L. *O Dizível e o indizível: filosofia da linguagem*. Campinas: Papirus, 1989.  
 HABERMAS, Jürgen. *O Discurso filosófico da modernidade*. Lisboa: Dom Quixote, 2000.  
 PIERCE, Charles Sanders. *Pragmatismo e pragmaticismo*. São Paulo: Abril, 1974. (Coleção Os Pensadores, v. 36)  
 PLATÃO. *Crátilo*. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: UFPA, 1973.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702061-1 - DFI	FILOSOFIA SOCIAL E POLÍTICA I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b>            O pensamento social e político na história. Os problemas fundamentais da filosofia social e política. As relações entre poder, indivíduo e sociedade. Teorias das formas de governo. Temas importantes da filosofia social e política: Estado, justiça, direito, legitimidade, relações de força, liberdade, igualdade.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>            AGOSTINHO, Santo. <i>Cidade de Deus</i>. Bragança Paulista, SP: Editora Universitária, São Francisco, 2003;            ARISTÓTELES. <i>Política</i>. Brasília: Unb, 1998.            BOBBIO, Norberto. <i>Thomas Hobbes</i>. Rio de Janeiro: Campus, 1991.            HABERMAS, Jürgen. <i>Teoria y práxis</i>. Madrid: Técnos, 2001;            HOBBS, Thomas. <i>Leviatã</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2003.            KELSEN, Hans. <i>O que é justiça</i>. - São Paulo: Martins Fontes, 1998.            MAQUIAVEL, Nicolau. <i>O príncipe</i>. 18. ed. Curitiba, PR: Hemus, 2002.            PLATÃO. <i>A República</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbknian, 1987.            SKINNER, Quentin. <i>As fundações de pensamento político moderno</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.</p>			
<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702063-1 – DFI	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA I	TCC	30/02
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	

**EMENTA:**

Introdução à pesquisa monográfica e delimitação do tema da monografia.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa: propostas metodológicas*. 9.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1990.  
 ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos*. 2 ed. rev. e ampl. (2003).,2ª tir. Curitiba: Juruá, 2004. 94 p.  
 MACONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003. 311 p.  
 OLIVEIRA, E. F. de A. *Estrutura do trabalho científico*. Normas de padronização de monografias da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte- UERN. Biblioteca Central, Mossoró, 06 dez. 2004. 5 p.  
 SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22 ed. Ver. E ampl. De acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2002. 335 p.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702068-1 – DFI	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA II	TCC	30/02
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA I	

**EMENTA:**

Diretrizes para elaboração de projeto de pesquisa científica. Orientações à pesquisa científica. Elaboração e apresentação de projeto de pesquisa científica.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa: propostas metodológicas*. 9.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1990.  
 ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos*. 2 ed. rev. e ampl. (2003).,2ª tir. Curitiba: Juruá, 2004. 94 p.  
 MACONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003. 311 p.  
 OLIVEIRA, E. F. de A. *Estrutura do trabalho científico*. Normas de padronização de monografias da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte- UERN. Biblioteca Central, Mossoró, 06 dez. 2004. 5 p.  
 SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22 ed. Ver. E ampl. De acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2002. 335 p.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702071-1	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA III	TCC	30/02
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA II	

**EMENTA:**



Diretrizes para elaboração de trabalho monográfico. Orientações à pesquisa científica. Elaboração parcial do trabalho monográfico.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa: propostas metodológicas*. 9.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1990.

ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos*. 2 ed. rev. e ampl. (2003).,2ª tir. Curitiba: Juruá, 2004. 94 p.

MACONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003. 311 p.

OLIVEIRA, E. F. de A. *Estrutura do trabalho científico*. Normas de padronização de monografias da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte- UERN. Biblioteca Central, Mossoró, 06 dez. 2004. 5 p.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22 ed. Ver. E ampl. De acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2002. 335 p.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702074-1 – DFI	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA IV	TCC	30/02
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	SEMINÁRIO DE MONOGRAFIA III	

**EMENTA:**

Orientações à pesquisa científica e à defesa do trabalho monográfico. Conclusão e defesa do trabalho monográfico.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa: propostas metodológicas*. 9.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1990.

ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT: comentadas para trabalhos científicos*. 2 ed. rev. e ampl. (2003).,2ª tir. Curitiba: Juruá, 2004. 94 p.

MACONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003. 311 p.

OLIVEIRA, E. F. de A. *Estrutura do trabalho científico*. Normas de padronização de monografias da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte- UERN. Biblioteca Central, Mossoró, 06 dez. 2004. 5 p.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22 ed. Ver. E ampl. De acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2002. 335 p.

### 3.6.2 Disciplinas Pedagógicas/Obrigatórias: 10

Carga Horária: 570 h/a.

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0301009-1 – DFI	DIDÁTICA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO- PRÁTICA	NOTA	-	
<b>EMENTA:</b> Conceito. Divisão e objetivos da Didática. O papel social da Didática no processo ensino-aprendizagem. O planejamento educacional, curricular e de ensino. Avaliação de ensino.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos temas transversais e ética. Brasília, MEC/SEF, 1997. CANDAU, Vera Maria. <i>A didática em questão</i> . 6. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1983. 114 p. FAZENDA, Ivani (org.). <i>Didática e Interdisciplinaridade</i> . Campinas: Papirus, 1998. LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSCHI, Mirza Seabra. <i>Educação escolar: políticas, estrutura e organização</i> . 5. ed. São Paulo: Cortez, 2007. SOUSA, Clarilda Prado de (org.). <i>Avaliação do rendimento escolar</i> . São Paulo: Papirus, 1995. ZABALA, Antoni. <i>A prática educativa: como ensinar</i> . Tradução de Ernani F. da F. Rosa. Porto Alegre: ArteMed, 1998.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0301021-1 – DE	EDUCAÇÃO ESPECIAL	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<b>EMENTA:</b> Visão histórica do atendimento especial, identificação das deficiências e dificuldades, condutas típicas (problemas de conduta) e altas habilidades (superdotadas) visando a uma ação educacional que possibilite a participação e a inclusão dos educandos, enquanto cidadãos, atendendo as suas necessidades educacionais especiais.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BRASIL, <i>O direito das pessoas portadoras de deficiência</i> : Lei n. 7853/89, Decreto 914/93. Brasília: CORE, 1996. BRASIL, Secretaria da Educação Fundamental, <i>Parâmetros Curriculares Nacionais: adaptações curriculares</i> . Secretaria de Educação Especial. Brasília: ME/SEE/SEESP, 1999. 62p. CARVALHO, R.E. <i>Removendo bandeiras para a aprendizagem: educação inclusiva</i> . Porto Alegre: Mediação, 2000. 174p. COLL, César. PALACIOS Jesús. <i>Desenvolvimento psicológico e educação: necessidades educacionais especiais e aprendizagem escolar</i> . Porto Alegre: ARTMED, 1995. FONSECA, Victor da. <i>Educação Especial. Programa de Estimulação Precoce: uma introdução às idéias de Feuerstein</i> . 2. ed. rev. Aumentada. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1995. MANTOAN, Maria Tereza. <i>A integração de pessoas com deficiências</i> . São Paulo: Memnon, 1997.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0301014-1 - DE	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO BÁSICO	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Análise do Sistema Educacional Brasileiro do ponto de vista legal, político e econômico, numa dimensão histórico-social, objetivando subsidiar a compreensão da organização do Ensino Básico.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA. <i>Plano Nacional de Educação</i>. Proposta do Poder Executivo. Brasília, 1998. BREZZINSKI, Iria. (org.). <i>LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam</i>. São Paulo: Cortez, 1997. KUENZER, Acacia. <i>Ensino médio e profissional: as políticas do Estado neoliberal</i>. São Paulo: Cortez, 1997. SAVIANI, Dermeval. <i>A Nova lei da educação: trajetória, limites e perspectivas</i>. São Paulo: Autores Associados, 1997. (Coleção Educação Contemporânea). SILVA, Eurides Brito da (org.). <i>A Educação básica pós-LDB</i>. São Paulo: Pioneira, 1998.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0301013-1	PSICOLOGIA DA ADOLESCÊNCIA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> O processo de desenvolvimento e aprendizagem do adolescente nos aspectos cognitivos, biológicos e socioculturais.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BECKER, Daniel. <i>O Que é adolescência</i>. 12 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994. COOL, Cesar et al. <i>Desenvolvimento psicológico e educação: psicologia evolutiva</i>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. v. 1. MUSS, Rolf. <i>Teorias da adolescência</i>. 5. ed. Belo Horizonte: Luter Livros, 1997. ABERASTURY, A. <i>Adolescência</i>. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.</p>			

<b>Código:</b>	<b>Nome do Componente</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga</b>
----------------	---------------------------	---------------	--------------

Dep. De Origem	Curricular:		Horária/Crédito:
0301018-1 - DE	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Contribuições da Psicologia Educacional para o processo de ensino e aprendizagem. Análise das principais teorias da aprendizagem e suas implicações no ato educativo: comportamentalista, humanista, psicogenética e sócio-cultural. A relação professor-aluno nas perspectivas inatista e interacionista. Avaliação como terminalidade e como mediação da aprendizagem.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> COOL, Cesar. <i>O Construtivismo na sala de aula</i>. São Paulo: Ática, 1996. DAVIS, Cláudia e OLIVEIRA, Zilma. <i>Psicologia na educação</i>. São Paulo: Cortez, 1994. FONTANA, Roseli e CRUZ, Nazaré. <i>Psicologia e trabalho pedagógico</i>. São Paulo: Atual, 1997. BROOKS, Jaqueline G. e BROOKS, Martin G. <i>Construtivismo em sala de aula</i>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. VYGOTSKY, L. <i>A Formação social da mente</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1991.</p>			

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
0702052-1 – DFI	METODOLOGIA DA PESQUISA EM FILOSOFIA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Diretrizes gerais para a pesquisa. A importância do método em filosofia. Instrumentos metodológicos em filosofia. Compreensão e prática de técnicas de leituras de textos filosóficos. Aplicação das técnicas estudadas na análise de uma obra clássica da filosofia.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BASTOS, Cleverson; KELLER, Vicente. <i>Aprendendo a aprender: introdução à metodologia científica</i>. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 1998. BERTRAM, J. <i>Metodologia filosófica</i>. Rio de Janeiro: Agir, 1979. FOLSCHIED, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. <i>Metodologia filosófica</i>. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002. MARCONTE, D. <i>Textos básicos de filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999. RUSSELL, B. <i>História do pensamento ocidental</i>. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001. SOLOMAM, Robert C. <i>Paixão pelo saber: um breve histórico da filosofia</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.</p>			

Código:	Nome do Componente	Grupo:	Carga
---------	--------------------	--------	-------

Dep. De Origem	Curricular:		Horária/Crédito:
0702059-1 – DFI	METODOLOGIA DO ENSINO DE FILOSOFIA I	DISCIPLINA	45/03
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO-PRÁTICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Abordagem crítica das diversas correntes filosóficas no tocante à definição do que é a filosofia e sobre a possibilidade do seu ensino. O papel da filosofia na escola. O problema do método no ensino de filosofia. Os parâmetros e as orientações curriculares nacionais para o ensino médio.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CARTOLANO, Maria Teresa P. <i>Filosofia no ensino de 2º Grau</i>. S. Paulo, Cortez, 1985. CERLETTI, Alejandro A. – KOHAN, Walter Omar. <i>A filosofia no Ensino Médio: caminhos para pensar seu sentido</i>. Brasília, UNB, 1999. LIMPMAN, Matherw. <i>A Filosofia vai à escola</i>. São Paulo: Summus, 1990. MACIEL, Carlos F. <i>Um estudo – pesquisa sobre o ensino secundário da filosofia</i>. Mec-Inep, 1959. MUCHAIL, Selma T. (org). <i>A filosofia e seu ensino</i>. Petrópolis, Vozes, 1996. SAVIANI, Demerval. <i>Educação: do senso comum à consciência filosófica</i>. São Paulo, Autores Associados/Cortez – Coleção Educação Contemporânea, 1982.</p>			

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
0702060-1 – DFI	METODOLOGIA DO ENSINO DE FILOSOFIA II	DISCIPLINA	45/03
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO-PRÁTICA	NOTA	METODOLOGIA DO ENSINO DE FILOSOFIA I	
<p><b>EMENTA:</b> Conhecimento e análise de propostas metodológicas para o ensino de filosofia. A elaboração de planos de curso e planos de aula. Os materiais didáticos em filosofia. A avaliação no ensino de filosofia.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> COMTE, Auguste. <i>Curso de Filosofia Positiva</i>. Textos Escolhidos. São Paulo: Abril Cultural, 1983, 3. ed. (Coleção Os Pensadores). DELEUZE, Gilles. <i>Conversações</i>. Rio, 1992. FAVARETTO, Celso. <i>Filosofia no Ensino Médio: competências e habilidades – A área de ensino, ciências humanas e suas tecnologias</i>. Seed/PR: 1997. HEGEL, Georg W.F. <i>Acerca de la exposición de la filosofía em los Gimnasios</i>. Escritos Pedagógicos. Madri, Fondo de Cultura Econômica, 1991. MARX, K. Introdução à crítica da Filosofia do Direito de Hegel. In: _____. <i>A questão judicária</i>. São Paulo: Moraes, 1991. MERLEAU-PONTY, Maurice. <i>Fenomenologia da percepção</i>. Rio: Freitas Bastos, 1971.</p>			

Código:	Nome do Componente	Grupo:	Carga
---------	--------------------	--------	-------

Dep. De Origem	Curricular:		Horária/Crédito:
0702058-1 – DFI	EDUCAÇÃO, SOCIEDADE CULTURA	E	DISCIPLINA 60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Análise compreensiva das dimensões sociocultural, histórica e política da educação. Problemática da relação educação-sociedade-conhecimento. Estudos sociológicos educacionais. Educação na modernidade. Educação e pós-modernidade.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ADORNO, T. W. <i>Educação e emancipação</i>. São Paulo: Paz e Terra, 1995. BOURDIEU, Pierre; PASSERON, Jean-Claude. <i>A reprodução</i>. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975. CANDAUI, Vera Maria (org.). <i>Sociedade, educação e cultura(s)</i>. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. DURKHEIM, Emile. <i>Educação e sociologia</i>. São Paulo: Melhoramentos, 1975. KUPER, Adam. <i>Cultura: a visão dos antropólogos</i>. Bauru, SP: EDUSC, 2002.</p>			

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
0401089-1 - LV	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA	-	
<p><b>EMENTA:</b> Libras de contexto. Estudos das modalidades visual e gestual da comunidade das pessoas com deficiência auditiva. Gramática de uso.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ANAIS DO CONGRESSO, <i>Educação de Surdos</i>: múltiplas faces do cotidiano escolar. 22, 23 e 24 de setembro de 2004 - INES, Divisão de Estudos e Pesquisas, Rio de Janeiro. ANAIS DO CONGRESSO, <i>Surdez e Escolaridade</i>: desafios e reflexões. 17, 18 e 19 de Setembro de 2003. INES, Divisão de Estudos e Pesquisas, Rio de Janeiro. GOLDFELD, Marica. <i>A Criança surda: linguagem e cognição numa perspectiva sociointeracionista</i>. 2. ed. São Paulo: Plexus, 2002. SILVA, Ivani Rodrigues; KAUCHAKJE, Saraiva &amp; SILVA, Zilda Maria. (org.). <i>Cidadania, Surdez e linguagem</i>: desafios e realidades. São Paulo: Plexus, 2003. SILVA, Marília da Piedade Marinho. <i>A construção de sentidos na escrita do aluno surdo</i>. São Paulo: Plexus, 2001.</p>			

### 3.6.3 Estágios Supervisionados/Obrigatórios

**Carga Horária Mínima: 405 h/a.**

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702062-1 – DFI	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	ESTÁGIO	105/07
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO- PRÁTICA	NOTA	-	
<b>EMENTA:</b> Diagnóstico da escola campo de estágio: Proposta Pedagógica(PP), estrutura física, níveis de ensino, identificação, análise e compreensão do funcionamento dos diversos setores da instituição e a interação entre os mesmos.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto (MEC). Secretaria de Educação Média e Tecnológica. <i>Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio</i> . Brasília: MEC/SEF, Centro Gráfico, 1999. 360 p. GALLO, Sílvio. (Coord.). <i>Ética e cidadania: caminhos da Filosofia</i> . 11. ed. revista e atualizada. Campinas, SP: Papyrus, 2003. 112 p. (Grupo de estudos sobre o Ensino de Filosofia). LIMA, M. S. L. <i>A hora da prática: reflexões sobre o estágio supervisionado e ação docente</i> . 4. ed., ver. e ampl. Fortaleza: Edições Demócrito Rocha, 2004. PIMENTA, Selma Garrido. <i>O estágio na formação de professoras: unidade entre teoria e prática?</i> Cadernos de pesquisa, n. 94, ago/95. VEIGA, Ilma Passos A. (Org.). <i>Projeto Político- Pedagógico da escola: uma construção possível</i> . 9. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2000. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). 191 p.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702067-1 – DFI	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	ESTÁGIO	105/07
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO- PRÁTICA	NOTA	<i>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</i>	
<b>EMENTA:</b> Identificação de temáticas, elaboração e execução de projeto interdisciplinar na escola. Elaboração de Relatório Parcial e/ou Portfólio das atividades desenvolvidas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> COLL, César. <i>O construtivismo na sala de aula</i> . 6. ed. Tradução de Cláudia Schilling. São Paulo: Ática, 2003. 231 p. ENRICONE (ORG.) <i>Ser Professor</i> . 2. ed. Porto alegre: EDIPUCRS, 2001.141 p. FERREIRA, M. S. O que é oficina pedagógica: recurso mediador da atividade de aprender. In: RIBEIRO, M. M. G.; FERREIRA, M. S. (orgs.). <i>Oficina pedagógica: uma estratégia de ensino – aprendizagem</i> . Natal: EDUFN, 2001. p. 9-14. FAZENDA, Ivani. (org.). <i>Práticas interdisciplinares na escola</i> . 2. ed. (1ª. reimpressão). São Paulo: Cortez, 1994. NOGUEIRA, N. R. <i>Interdisciplinaridade aplicada</i> . São Paulo: Érica, 1998. 115 p.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702070-1 – DFI	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	ESTÁGIO	105/07
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO-PRÁTICA	NOTA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	
<b>EMENTA:</b> Regência de classe junto às instituições de Ensino Médio – disciplina de Filosofia em vista do exercício da atuação docente em situações-problema contextualizadas através da ação-reflexão-ação. Aplicação dos conhecimentos epistemológicos das diversas disciplinas que embasam o ensino de filosofia no Ensino Médio garantindo um trabalho ético, dinâmico, criativo e interdisciplinar do processo de ensino-aprendizagem. Planejamento do período de atuação com acompanhamento do supervisor de estágio e professor mais experiente da instituição campo de estágio.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ANTUNES, C. <i>Como desenvolver conteúdos explorando as inteligências múltiplas</i> . Petrópolis,RJ: Vozes, 2001. 55 p. _____. <i>Como desenvolver as competências em sala de aula</i> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. 81 p. AQUINO, J.G. (org.). <i>Indisciplina na escola: alternativas teóricas e práticas</i> . São Paulo: Summus, 1996. FAZENDA, Ivani. (Org.). <i>Práticas interdisciplinares na escola</i> . 2. ed. (1ª. reimpressão). São Paulo: Cortez, 1994. LUCKESI, C. C. <i>Avaliação da aprendizagem escolar</i> . 8. ed. São Paulo: Cortez, 1998. 180 p.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702073-1 – DFI	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	ESTÁGIO	90/06
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICO-PRÁTICA	NOTA	<i>ESTÁGIO SUPERVISIONADO III</i>	
<b>EMENTA:</b> Identificação, planejamento e execução de temáticas a serem desenvolvidas usando a metodologia de oficinas pedagógicas e minicursos junto às instituições campo de estágio. Elaboração de Relatório Final e/ou Portfólio.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ALARCÃO, I. <i>Professores reflexivos em uma escola reflexiva</i> . São Paulo: Cortez, 2003. (Coleção Questões de Nossa Época). COLL, César. <i>O construtivismo na sala de aula</i> . 6. ed. Tradução de Cláudia Schilling. São Paulo: Ática, 2003. 231 p. LUCKESI, C. C. <i>Avaliação da aprendizagem escolar</i> . 8. ed. São Paulo: Cortez, 1998. 180 p. MATUÍ, J. <i>Construtivismo: teoria construtivista sócio – histórica aplicada ao ensino</i> . São Paulo: Moderna, 1995. 247 p. NOGUEIRA, N. R. <i>Interdisciplinaridade aplicada</i> . São Paulo: Érica, 1998. 115 p.			



### 3.6.4 Oficinas de Atividades Filosóficas/Obrigatórias I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII

Carga Horária 405 h/a

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/ Crédito:
0702051-1 - DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA I	COMPONENTE PRÁTICO	60/04
0702055-1 - DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA II	COMPONENTE PRÁTICO	60/04
0702056-1 - DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA III	COMPONENTE PRÁTICO	30/02
0702057-1 - DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA IV	COMPONENTE PRÁTICO	30/02
0702064-1 – DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA V	COMPONENTE PRÁTICO	60/04
0702069-1 – DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA VI	COMPONENTE PRÁTICO	60/04
0702072-1 - DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA VII	COMPONENTE PRÁTICO	60/04
0702075-1 – DFI	OFICINA DE ATIVIDADE FILOSÓFICA VIII	COMPONENTE PRÁTICO	45/03
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
PRÁTICA	NOTA	-	
<b>EMENTA:</b> Vivência de atividades filosóficas numa perspectiva interdisciplinar tendo em vista desenvolver competências para atuar em situações contextualizadas mediante a ação-reflexão-ação.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> Por seu caráter eminentemente interdisciplinar será indicada a cada período, de acordo com os fundamentos teórico-práticos das disciplinas envolvidas.			

### 3.6.5 Disciplinas optativas

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
0702007-1 – DFI	FILOSOFIA NA AMÉRICA LATINA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Pressupostos filosóficos do pensamento latino-americano. Filosofia da libertação. Correntes do pensamento filosófico brasileiro.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> DUSSEL, ENRIQUE D. <i>FILOSOFIA DA LIBERTAÇÃO NA AMÉRICA LATINA</i> . SÃO PAULO: LOYOLA/UNIMEP, 1977. _____. <i>Oito ensaios sobre cultura latino-americana e libertação</i> . São Paulo: Paulinas, 1997. MUMÓZ, Ronaldo. <i>Nova consciência da igreja na América latina</i> . Petrópolis/RJ; vozes, 1979. PAIM, Antonio. <i>História das idéias filosóficas no Brasil</i> . São Paulo: Edusp, 1974. ROUX, Jorge. <i>Álvaro Vieira Pinto: nacionalismo e terceiro mundo</i> . São Paulo: Cortez, 1990. SEVERINO, Antonio Joaquim. <i>A Filosofia contemporânea no Brasil: conhecimento, política e educação</i> . Petrópolis/RJ: Vozes, 1997. ZILLES, Urbano. <i>Filosofia do século XX e sua influência no Brasil</i> . São Paulo: s/d.b.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702010-1 – DFI	ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Concepções metafísicas de homem. Concepções históricas. Liberdade e determinismo. A condição humana.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BATALHA, Wilson de Souza Campos. <i>A Filosofia e a crise do homem: de Descartes a Sartre</i>. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1968. CARVALHO, José Maurício de. <i>O Homem e a Filosofia: pequenas meditações sobre existência e cultura</i>. Porto Alegre: Edipucrs, 1998. (Coleção Filosofia, 73). LIMA VAZ, Henrique Cláudio de. <i>Antropologia filosófica I e II</i>. São Paulo: Loyola, 1991-2. (Coleção Filosofia, 15 e 22). MEYER, Michel. <i>o Filósofo e as paixões: esboço de uma história da natureza humana</i>. Porto: Asas, 1994. NOGARE, Pedro Dalle. <i>Humanismos e anti-humanismos: introdução à Antropologia Filosófica</i>. 11. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1998.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702066-1 – DFI	FILOSOFIA SOCIAL E POLÍTICA II	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Problematização da relação entre poder soberano e estruturas sociais na modernidade. A questão da liberdade dos antigos comparada com a liberdade dos modernos. Diferenciação das estruturas de poder. O Estado como ente de razão. A relação Estado/Sociedade e suas matrizes filosóficas na modernidade. Os problemas político-filosóficos da legitimidade. Legitimidade e desigualdade social. Concepções de justiça política renovadas. O capitalismo como problema filosófico. A juridicização da filosofia política.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CONSTANT, BENJAMIN. <i>ESCRITOS POLÍTICOS</i>. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2005. FOUCAULT, Michel. <i>Em defesa da sociedade</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2000. HABERMAS, Jürgen. <i>Para a reconstrução do materialismo histórico</i>. São Paulo: Brasiliense, 1983. MARX, Karl. <i>O dezoito brumário e cartas a Kulgeman</i>. São Paulo: Paz e Terra, 1997. ROUSSEAU, Jean-Jacques. <i>O contrato social</i>. São Paulo: Nova Cultural, 1999. SARTORI, Giovanni. <i>A teoria da democracia revisitada</i>. São Paulo: Ática, 1994, 2 vls. SINGER, Peter. <i>Um só mundo</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2004. STAROBINSKI, Jean. <i>Jean-Jacques Rousseau: a transparência e o obstáculo</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702024-1 – DFI	ESTÉTICA I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Filosofia, Ciência e Arte. Valores estéticos. Concepções filosóficas da estética. A razão e o belo. Estética e liberdade: o ato criador.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ARISTÓTELES. <i>Poética</i>. Trad. Eudoro de Souza. São Paulo: Ars Poética, 1993. (grego-português). BELO, Fernando. <i>Leituras de Aristóteles e de Nietzsche: A Poética; Sobre a Verdade e a Mentira</i>. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1994. CAMPOS, Maria José Rago. <i>Arte e verdade</i>. São Paulo: Loyola, 1992. (col. Filosofia, 24). DUARTE, Rodrigo A. de Paiva. <i>Mimesis e racionalidade: a concepção de domínio da natureza em Theodor W. Adorno</i>. São Paulo: Loyola, 1993. (col. Filosofia, 29). KANT, Emmanuel. <i>Observações sobre o sentimento do belo e do sublime</i>. Trad. Vinícius de Figueiredo. Campinas/SP: Papirus, 1993.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702025-1 – DFI	ESTÉTICA II	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Aprofundamento de algumas concepções de estética na modernidade.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BAUDELAIRE, Charles. <i>Obras estéticas: Filosofia da imaginação criadora</i>. Trad. Edison Darci Heldt. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993. BAUMGARTEN, Alexander Gottlieb. <i>Estética: A lógica da arte e do poema</i>. Trad. Mirian Sutter Medeiros. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993. DELEUZE, Gilles. <i>A Imagem-movimento: Cinema I</i>. Trad. Eloísa de Araújo Ribeiro. São Paulo: Brasiliense, 1989. _____. <i>A Imagem-tempo: Cinema II</i>. Trad. Eloísa de Araújo Ribeiro. São Paulo: Brasiliense, 1990. PEREYSON, Luigi. <i>Estética: Teoria da formatividade</i>. Trad. Ephraim Ferreira Alves. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702032-1 – DFI	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Filosofia, Ciência e Educação. Fundamentos filosóficos da educação. Educação e realidade. Conhecimento e educação.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999. (Coleção Leitura). _____. <i>Pedagogia do oprimido</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999. (Coleção Leitura). GHIRALDELLI JR., Paulo (org.). <i>Estilos em Filosofia da Educação</i>. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2000. (O que você precisa saber sobre). _____. <i>Filosofia da educação</i>. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2000. (O que você precisa saber sobre). PAVIANI, Jayme. <i>Problemas de Filosofia da educação: Cultural, político, ético na escola, pedagógico, epistemológico no ensino</i>. 6. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1991.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702026-1 – DFI	FILOSOFIA DA RELIGIÃO	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Interpretação filosófica da essência, do sentido e do valor da religião, em perspectiva histórica e sistemática, com o auxílio dos diversos métodos preconizados pela filosofia, tais como a fenomenologia, a análise da linguagem e a hermenêutica. Razão e fé. Pressupostos filosóficos das concepções a respeito de Deus.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ELIADE, Mircea. <i>História das crenças e das idéias religiosas</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1978. 7 v. HELLERN, Víctor; NOTAKER, Henry; GAARDER, Jostein. <i>O Livro das religiões</i>. São Paulo: Cia. das Letras, 2000. GIBELLINI, Rosino. <i>A Teologia do século XX</i>. São Paulo: Loyola, 1998. PENZO, Giorgio e GIBELLINI, Rosino. <i>Deus na Filosofia do século XX</i>. São Paulo: Loyola, 1998. STACCONE, Giuseppe. <i>Filosofia da religião: o pensamento do homem ocidental e o problema de Deus</i>. Petrópolis/RJ: Vozes, 1991.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702029-1 – DFI	FILOSOFIA DA HISTÓRIA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Os principais problemas da filosofia da história. História e ontologia. Concepções de história. O progresso da história. O fim da história. História e perspectiva.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> GRAMSCI, Antônio. <i>Concepção dialética da histórica</i>. 8. ed. Trad. Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989. HEGEL, G. W. <i>Filosofia da história</i>. Lisboa: Edições 70, 1990. MARX, Karl. <i>O Manifesto comunista</i>. São Paulo: Cortez, 1998. MARX. <i>A Ideologia alemã</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1998. PLEKANOV, G. <i>A Concepção materialista da história</i>. 6 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1974.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702017-1 – DFI	FILOSOFIA DA MENTE	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Razão, mente e cérebro. A Mente, representações e linguagem. Pressupostos filosóficos acerca do funcionamento da mente humana. Fisiologia da mente. Ciência cognitiva e inteligência artificial.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> POPPER, Karl R. e ECCLES, John C. <i>O Eu e seu cérebro</i>. Campinas/Brasília: Papyrus/UnB, 1991. _____. <i>O Cérebro e o pensamento</i>. Campinas/Brasília: Papyrus/UnB, 1992. RORTY, Richard. <i>A Filosofia e o espelho da natureza</i>. Trad. Antonio Transito. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994. SEARLE, John. <i>Mente, cérebro e ciência</i>. Lisboa: Edições 70, 1997. TEIXEIRA, João de Fernandes (org.). <i>Cérebros, máquinas e consciência: uma introdução à Filosofia da mente</i>. São Carlos/SP: EDUFSCar, 1996.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702019-1 – DFI	FILOSOFIA DA MATEMÁTICA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Os fundamentos da Matemática: o formalismo, o logicismo, o intuicionismo e o platonismo.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> KÖRNER, S. <i>Uma Introdução à Filosofia da matemática</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1985. MANNO, Ambrogio G. <i>A Filosofia da matemática</i>. Lisboa: Edições 70, s/d. NAGEL, Ernest e NEWMAN, James R. <i>Prova de Gödel</i>. São Paulo: Perspectiva, 1973. RUSSELL, BERTRAND. <i>INTRODUÇÃO À FILOSOFIA DA MATEMÁTICA</i>. RIO DE JANEIRO: ZAHAR, 1981.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702027-1 – DFI	FILOSOFIA DA CULTURA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Filosofia e Cultura. Cultura e tradição. Valores culturais. Cultura política.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CARVALHO, José Maurício de. <i>O Homem e a Filosofia: pequenas meditações sobre existência e cultura</i>. Porto Alegre: Edipucrs, 1998. (Coleção Filosofia, 73). CONNOR, Steven. <i>Teoria e valor cultural</i>. Trad. Adail Ybirajara Sobral e Maria Stela Gonçalves. São Paulo: Loyola, 1994. LIMA VAZ, Henrique Cláudio de. <i>Escritos de Filosofia III: Filosofia e Cultura</i>. São Paulo: Loyola, 1997. (Coleção Filosofia, 42). MORAIS, Regis de. <i>Estudos de Filosofia da cultura</i>. São Paulo: Loyola, 1992. (Coleção Filosofia, 21).</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702030-1 – DFI	FILOSOFIA DO DIREITO I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Ética e código legal. Lei natural e lei humana. O problema da justiça. Concepções do direito: Kant, Hegel e Marx.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> HEGEL, G. W. <i>PRINCÍPIOS DA FILOSOFIA DO DIREITO</i>. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, s/d. KANT, Immanuel. <i>Doutrina do direito</i>. Trad. Artur Morão. Lisboa: Edições 70, s/d. (Coleção Textos Filosóficos). LYONS, David. <i>As Regras morais e a ética</i>. São Paulo: Papyrus, 1990. MARX, Karl. <i>Crítica à Filosofia do direito de Hegel – introdução</i>. São Paulo: Grijalbo, 1977. (Temas das Ciências Humanas). REALE, Miguel. <i>Filosofia do direito</i>. São Paulo: Saraiva, 1990.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702031-1 – DFI	FILOSOFIA DO DIREITO II	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Problemas atuais de Filosofia do Direito.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> HÖFFE, OTFRIED. <i>JUSTIÇA POLÍTICA: FUNDAMENTAÇÃO DE UMA FILOSOFIA CRÍTICA DO DIREITO E DO ESTADO</i>. TRAD. ERNILDO STEIN. PETRÓPOLIS: VOZES, 1991. KRISCHKE, Paulo J. (org.). <i>O Contrato social: ontem e hoje</i>. São Paulo: Cortez, 1993. MACINTYRE, Alasdair. <i>Justiça de quem? Qual racionalidade?</i> Trad. Marcelo Pimenta Marques. São Paulo: Loyola, 1991. (col. Filosofia, 17). RAWLS, John. <i>Uma Teoria da justiça</i>. Trad. Almiro Pesetta e Lenita M. R. Esteves. São Paulo: Martins Fontes, 1997. SALGADO, Joaquim Carlos. <i>A Idéia de justiça em Hegel</i>. São Paulo: Loyola, 1996. (Coleção Filosofia, 36).</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702033-1 – DFI	FILOSOFIA DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Origem e caracterização da Filosofia da Religião. Principais períodos da história da Filosofia. Filosofia e historicidade. Correntes filosóficas antigas, modernas e contemporâneas.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ZILLES, URBANO. <i>FILOSOFIA DA RELIGIÃO</i>, SÃO PAULO: PAULINAS, 1998. HICK, Jonh. <i>Filosofia da Religião</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1997. RAEPPER, William et all. <i>Introdução ao Estudo das Idéias: religião e filosofia no passado e no presente</i>. São Paulo: Loyola, 1999. BOEHNER, Philotheus et alii. <i>História da Filosofia Cristã</i>. Petrópolis: Vozes, 1997. PADOVANI, Umberto et all. <i>História da Filosofia</i>. São Paulo: Melhoramentos, 1998.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702034-1 – DFI	FILOSOFIA DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS II	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> O Fenômeno religioso à luz da razão humana. Função das ideologias religiosas. Cosmovisão das tradições religiosas e dos movimentos religiosos. Os problemas da ontologia, as teorias do conhecimento e a questão dos valores.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CALIMAN, PE. CLETO (ORG.). <i>A SEDUÇÃO DO SAGRADO: O FENÔMENO RELIGIOSO NA VIRADA DO MILÊNIO</i>. PETRÓPOLIS: VOZES, 1998. ALVES, Rubem Azevedo. <i>O Que é Religião</i>. São Paulo: Ars Poética, 1999. PENZO, Giorgio et alii (org.) <i>Deus na filosofia do século XX</i>. São Paulo: Loyola, 1998 REHFELD, W. <i>Tempo e religião</i>. São Paulo: Perspectivas, 1998. DESROCHE Henri. <i>O Homem e suas religiões: Ciências Humanas e experiências religiosas</i>. São Paulo: Paulinas, 1985.</p>			



<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702006-1 – DFI	FILOSOFIA NO BRASIL	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Correntes do pensamento filosófico brasileiro.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> PAIN, ANTÔNIO. <i>HISTÓRIA DAS IDÉIAS FILOSÓFICAS NO BRASIL</i>. SÃO PAULO: EDUSP, 1974. ROUX, Jorge. <i>Álvaro Vieira Pinto: nacionalismo e terceiro mundo</i>. São Paulo: Cortez, 1990. SEVERINO, Antônio Joaquim. <i>A filosofia contemporânea no Brasil: conhecimento, política e educação</i>. Petrópolis/RJ: Vozes, 1997. ZILLES, Urbano. <i>Filosofia no século XX e sua influência no Brasil</i>. São Paulo: s/d.b.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702015-1 – DFI	FILOSOFIA DA CIÊNCIAS NATURAIS	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Episteme, Filosofia e Ciência. A questão do progresso em Ciência. Teorias, leis e hipóteses e base empírica. Ciência e sociedade. Observação e interpretação.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ALVES, Rubem. <i>Filosofia da ciência</i>. 15 ed. São Paulo: Brasiliense, 1992. ANDERY, Maria Amália Pie Abib [et all.]. <i>Para Compreender a ciência: uma perspectiva histórica</i>. 9 ed. Rio de Janeiro: Espaço e Tempo/São Paulo: EDUC, 2000. KNELLER, George F. <i>A Ciência como atividade humana</i>. Rio de Janeiro: Zahar/São Paulo: Edusp, 1980. KUHN, Thomas. <i>A estrutura das revoluções científicas</i>. São Paulo: Perspectiva, 1982. MORGENBERSSER, Sidney (org.). <i>Filosofia da ciência</i>. São Paulo: Cultrix, 1987. POPPER, KARL R. <i>A LÓGICA DA PESQUISA CIENTÍFICA</i>. SÃO PAULO: CULTRIX, 1972.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702016-1 – DFI	FILOSOFIA DA CIÊNCIAS HUMANAS	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Especificidade das Ciências Humanas. Questão de método. Objetividade e neutralidade. Ciência e poder.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> JAPIASSU Hilton. <i>Questões epistemológicas</i>. Rio de Janeiro: Imago, 1981. _____. <i>Introdução às ciências humanas</i>. São Paulo: Letras e Letras, 1994. POPPER, Karl R. <i>Lógica das ciências sociais</i>. Brasília: UnB/Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978. RICOEUR, Paul. <i>Interpretação e ideologias</i>. 3. ed. Rio de Janeiro; F. Alves, 1988. RYAN, Alan. <i>Filosofia das ciências sociais</i>. trad. Alberto Oliva e Luiz Alberto Cerqueira Batista. Rio de Janeiro: F. Alves, 1977. (Série Metodologia das Ciências Sociais e Teoria das Ciências).</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702039-1 – DFI	ANÁLISE DE TEXTOS FILOSÓFICOS	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Leitura analítica de uma obra clássica da Filosofia.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> BASTOS, Cleverson e KELLER, Vicente. <i>Aprendendo a aprender: introdução à metodologia científica</i>. 11 ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1998. DESCARTES. <i>As Meditações</i>. 2 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores). FERREIRA, Luiz Gonzaga Rebouças. <i>Redação científica: como escrever artigos, monografias, dissertações e teses</i>. Fortaleza: UFC, 1998. KANT. <i>Crítica da razão pura</i>. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores) SEVERINO, Antonio Joaquim. <i>Metodologia do trabalho científico</i>. 17. ed. São Paulo: Cortez/Autores Associados, 1991.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702040-1 – DFI	PROBLEMAS CLÁSSICOS DE FILOSOFIA I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Escolha e estudo de um problema ou de uma obra clássica de Filosofia antiga ou medieval.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ABED AL-JABRI, MOHAMMED. <i>INTRODUÇÃO À CRÍTICA DA RAZÃO ÁRABE</i> . SÃO PAULO: UNESP, 1999. AGOSTINHO. <i>Confissões</i> . Trad. J. Oliveira dos Santos e Ambrósio de Pina. São Paulo: Nova Cultural, 1996. AQUINO, Tomás. <i>O Ente e a essência</i> . Trad. Luiz João Baraúna. São Paulo: Nova Cultural, 1996. ARISTÓTELES. <i>Metafísica</i> . Madrid: Editorial Gredos, 1990. PLATÃO. <i>A República</i> . Trad. Eurico Corvisieri. São Paulo: Nova Cultural, 1997.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702041-1 – DFI	PROBLEMAS CLÁSSICOS DE FILOSOFIA II	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Escolha e estudo de um problema ou de uma obra clássica de Filosofia moderna ou contemporânea.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> DESCARTES. <i>AS MEDITAÇÕES</i> . 2 ED. SÃO PAULO: ABRIL CULTURAL, 1978. (COLEÇÃO OS PENSADORES). HOBBS, Thomas. <i>O Leviatã</i> . Trad. João Paulo Monteiro e Maria Beatriz N. Silva. São Paulo: Nova Cultural, 1997. KANT, Imanuel. <i>Crítica da razão pura</i> . Trad. Valério Rohden e Ugo Baldur Moosburger. São Paulo: Nova Cultural, 1996. HUSSERL, Edmund. <i>Investigações Lógicas</i> . Trad. e sel Zeljko Loparic' e Andreia M. A. de C. Loparic'. São Paulo: Nova Cultural, 1996. WITTENSTEIN, L. <i>Investigações filosóficas</i> . Trad. José Carlos Bruni. São Paulo: Nova Cultural, 1996.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0701043-1 – DFI	SOCIOLOGIA GERAL	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Contexto histórico do surgimento da sociologia. A contribuição dos clássicos: Max Weber, Karl Marx e Durkheim. Conceitos fundamentais. Pressupostos da organização social. Método e análise da sociedade.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> DURKHEIM, EMILE. <i>AS REGRAS DO MÉTODO SOCIOLOGICO</i>. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 1975. FERNANDES, Florestan. <i>Ensaio de sociologia geral e aplicada</i>. São Paulo: Pioneira, 1975. IANNI, Otávio (org.). <i>Karl Marx</i>. São Paulo: Atica, 1982. (Coleção Grandes Cientistas Sociais). WEBER, Max. <i>A Ética protestante e o espírito do capitalismo</i>. São Paulo: Pioneira, 1991.</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702014-1 – DFI	LÓGICA III	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<p><b>EMENTA:</b> Estudos de Lógicas não-Clássicas.</p>			
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> LEFEBVRE, HENRI. <i>LÓGICA FORMAL/LÓGICA DIALÉTICA</i>. 5. ED. TRAD. CARLOS NELSON COUTINHO. RIO DE JANEIRO: CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA, 1991. THE JOURNAL OF NON-CLASSICAL LOGIC. Campinas: Unicamp/CLE, (Revista de Lógica).</p>			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702038-1 – DFI	METODOLOGIA CIENTÍFICA	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Importância da Metodologia. Classificação da Ciência. Construção Científica. Pressupostos Metodológicos. Ciência e Ideologia. Dialética e Metodologias não dialéticas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ALVES-MAZZOTTI, ALDA JUDITH. <i>O MÉTODO NAS CIÊNCIAS NATURAIS</i> . SÃO PAULO: ANIMA, 1998. EAGLETON, Terry. <i>As Ilusões do pós-modernismo</i> . Tradução: Elisabeth Barbosa. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998. GRAMSCI, Antonio. <i>Concepção dialética da História</i> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1984. MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. <i>A Ideologia alemã</i> . 4. ed. Portugal/Brasil: Presença/Martins Fontes, s/d. PLEHANOV. <i>Concepção materialista da história</i> . 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702080-1 – DFI	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS I - INGLÊS	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	-
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em inglês.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CONFORME A OBRA ESCOLHIDA.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702081-1 – DFI	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS II - FRANCÊS	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em francês.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CONFORME A OBRA ESCOLHIDA.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702082-1 – DFI	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS III - ALEMÃO	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em alemão.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CONFORME A OBRA ESCOLHIDA.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702083-1 – DFI	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS IV - LATIM	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em latim.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CONFORME A OBRA ESCOLHIDA.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702084-1 – DFI	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS V - GREGO	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em grego.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> CONFORME A OBRA ESCOLHIDA.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0402026-1 – LE	LÍNGUA INGLESA INSTRUMENTAL I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Introdução às estratégias de leitura em língua estrangeira. Estudos de textos em áreas específicas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ADAMS, LESLIE R. LLANAS, ÂNGELA. <i>START READING</i> . NEW YORK: PERGAMON PRESS, 1983. ALEXANDER, L. C. <i>Developing skills</i> . London: Longman, 1981. GIRON, Mártires de. <i>English for chemistry Students</i> . Havana: Instituto Técnico de Química, 1989. OXFORD READERS ELEMENTARY DICTIONARY. Oxford: Oxford University Press, 1988. TAYLOR, James et alii. <i>Ways to reading</i> . New York: Mamilon Publishers, 1988.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0402038-1 – LE	LÍNGUA ALEMÃ INSTRUMENTAL I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Introdução às habilidades de estudo e de leitura de textos de áreas específicas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> SCHNEIDER, HILDE. <i>O NOVO ALEMÃO SEM ESFORÇO</i> . SÃO PAULO: EPU, 1987. PIRES, Martinho Vaz & ALSHUT, Erna Hertha. <i>Guia de conversação alemã</i> . Porto: Ed. Porto, s/d. SCHUMACHER, Cristina & BRAATZ, Birgit. <i>Alemão urgente para brasileiros</i> . Rio de Janeiro: Campus, 2001. DIOCIONÁRIO EDIURO ALEMÃO-PORTUGUÊS. Rio de Janeiro: Ediouro, s/d.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0402039-1 – LE	LÍNGUA FRANCESA INSTRUMENTAL I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Introdução às habilidades de estudo e de leitura de textos de áreas específicas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> LE PETIT LAROUSSE: DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE. PARIS: LAROUSSE, 1995. FRANÇA, Paulo. <i>Lire en français</i> . Natal: ETFRN, 1975.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0402041-1 – LE	LÍNGUA LATINA INSTRUMENTAL I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Fundamentos de morfossintaxe nominal, verbal e pré-nominal de verbos latinos.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ALMEIDA, NAPOLEÃO MENDES. <i>GRAMÁTICA LATINA</i> . 20. ED. SÃO PAULO: SARAIVA, 1985. BARROS, Albertina Fortuna. <i>Curso de latim</i> . México: Fundo de Cultura, s/d. MURACHCO, Ivonne France. <i>Língua latina</i> . São Paulo: xerocópia de apostila digitada, 2000. RANOI, Paulo. <i>Curso básico de latim Gradus Primus</i> . São Paulo: Cultrix, 1996.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0402040-1 – LE	LÍNGUA GREGA INSTRUMENTAL I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Introdução às habilidades de estudo e de leitura de textos de áreas específicas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> MURACHCO, HENRIQUE GRACIANO. <i>LÍNGUA GREGA</i> . SÃO PAULO: DISCURSO EDITORAL/PETRÓPOLIS: VOZES, 2001. 2v. FREIRE, Antônio (S.J). <i>Gramática grega</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1987. PEREIRA, Isidro (S.J.). <i>Dicionário grego-português e português-grego</i> . 6. ed. Porto: Livraria Apostolado da Imprensa, 1984.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702076-1 – DFI	GREGO CLÁSSICO I	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Origens indo-européias do idioma grego. A formação étnica dos gregos e a civilização homérica: Iliada e Odisséia. Estudo dos elementos essenciais da fonologia e da morfossintaxe da língua grega. O alfabeto; rudimentos de morfologia nominal e verbal; leitura de textos.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ANTÔNIO, FREIRE. <i>GRAMÁTICA GREGA</i> . 3. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2001. DICIONÁRIO acadêmico de grego/português/português/grego. Lisboa/Portugal: Porto Editora, 1997. GALVÃO, Ramiz. <i>Vocabulário etimológico, ortográfico, ortográfico e prosódico das palavras portuguesas derivadas da língua grega</i> . Rio de Janeiro: Garnier, 1994. PEREIRA, Maria Helena da Rocha. <i>Estudos de História da cultura clássica: A cultura grega</i> . 9ª Ed. Lisboa/Portugal: Calouste Gulbenkian, 2003. Vol. 1. PERFEITO, Abílio Alves. <i>Gramática de grego</i> . Lisboa/Portugal: Porto, 1997.			



<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702078-1 – DFI	GREGO CLÁSSICO III	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Fundamentos da flexibilização verbal e da sintaxe do grego clássico visando à leitura: morfologia: substantivos, verbos. Noções de sintaxe. Etimologia. Leitura e análise de textos adaptados da comédia grega (Aristófanes); realização de séries de exercícios pelos alunos fora do horário das aulas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ANTÔNIO, FREIRE. <i>GRAMÁTICA GREGA</i> . 3. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2001. DICIONÁRIO acadêmico de grego/protuguês/português/grego. Lisboa/Portugal: Porto Editora, 1997. GALVÃO, Ramiz. <i>Vocabulário etimológico, ortográfico, ortográfico e prosódico das palavras portuguesas derivadas da língua grega</i> . Rio de Janeiro: Garnier, 1994. PEREIRA, Maria Helena da Rocha. <i>Estudos de História da cultura clássica: A cultura grega</i> . 9ª Ed. Lisboa/Portugal: Calouste Gulbenkian, 2003. Vol. 1. PERFEITO, Abílio Alves. <i>Gramática de grego</i> . Lisboa/Portugal: Porto Editora, 1997.			

<b>Código: Dep. De Origem</b>	<b>Nome do Componente Curricular:</b>	<b>Grupo:</b>	<b>Carga Horária/Crédito:</b>
0702079-1 – DFI	GREGO CLÁSSICO IV	DISCIPLINA	60/04
<b>Aplicação:</b>	<b>Avaliado por:</b>	<b>Pré-requisito:</b>	
TEÓRICA	NOTA		
<b>EMENTA:</b> Fundamentos da flexibilização verbal e da sintaxe do grego clássico visando à leitura: leitura e estudo de textos adaptados da oratória grega (Demóstenes); realização de séries de exercícios pelos alunos fora do horário das aulas.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ANTÔNIO, FREIRE. <i>GRAMÁTICA GREGA</i> . 3. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2001. DICIONÁRIO acadêmico de grego/protuguês/português/grego. Lisboa/Portugal: Porto Editora, 1997. GALVÃO, Ramiz. <i>Vocabulário etimológico, ortográfico, ortográfico e prosódico das palavras portuguesas derivadas da língua grega</i> . Rio de Janeiro: Garnier, 1994. PEREIRA, Maria Helena da Rocha. <i>Estudos de História da cultura clássica: A cultura grega</i> . 9ª Ed. Lisboa/Portugal: Calouste Gulbenkian, 2003. Vol. 1. PERFEITO, Abílio Alves. <i>Gramática de grego</i> . Lisboa/Portugal: Porto Editora, 1997.			