3.6 EMENTÁRIO DO CURRÍCULO

3.6.1 Disciplinas Filosóficas/Obrigatórias: 26
Carga Horária: 1.260 h/aula/84c

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA I	DISCIPLINA	45/03 – Teórico/Prático
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA PRÁTICA	NOTA	-	
EMENTA:			
Estudo das principais correntes da Filosofia Antiga, suas ideias e autores, dos pré-socráticos a Platão. Os pré-socráticos e a questão da *arché*. Metafísica, gnosiologia, ética e política em Platão. Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina será proposta a leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à filosofia antiga, compreendida entre os pré-socráticos e Platão.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
KIRK, G. S. & RAVEN, J. *Os filósofos pré-socráticos*; 7. ed. Tradução de Carlos Alberto Louro Fonseca. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010. PLATÃO. *Diálogos: o Banquete; Fédon; Sofista; Político*. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979. p. 261 (Coleção Os Pensadores). REALE, Giovanni. *História da Filosofia Antiga: Platão e Aristóteles*. 2. ed. São Paulo - SP: Loyola, 2002. v. 2 (Coleção História da Filosofia).			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
CASSIN, Barbara. *Aristóteles e o Lógos: Contos da Fenomenologia Comum*. São Paulo: Edições Loyola, 1999. (Leituras filosóficas). CHAUÍ, Marilena de Sousa. *Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles.* 1ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1994. MONDOLFO, Rodolfo. *O pensamento antigo: história da filosofia greco-romana*. 3. ed. São Paulo: Mestre Jou, 1973. 2v. PLATÃO. *A República.* 12. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010. VOEGELIN, Eric. *Ordem e História: Platão e Aristóteles* 3.ed. São Paulo-SP: Edições Loyola, 2015. 3v.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA II	DISCIPLINA	60/04 - Teórico
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICO	NOTA	-	
EMENTA:			
Estudo das principais correntes da Filosofia Antiga, suas ideias e autores, de Aristóteles às escolas de filosofia helenísticas. Metafísica, gnosiologia, ética e política em Aristóteles e nas escolas helenísticas.			

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
EPICURO et al. *Antologia de Textos*: da Natureza; da República; Consolação a Minha Mãe Hélvia: da Tranquilidade. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Coleção Os Pensadores). REALE Giovanni. *Metafísica:* Ensaio Introdutório. São Paulo: Edições Loyola, 2001. (Vol. I, II e III). _____. *História da Filosofia Antiga:* Platão e Aristóteles. 2. ed. São Paulo - SP: Loyola, 2002. v. 2 (Coleção História da Filosofia).
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco.* 3. ed. Trad. Mário da Gama Cury. Brasília: UnB, 1999. LAÉRCIOS, D. *Vidas e doutrinas dos filósofos ilustres.* Tradução de Mário da Gama Kury. 2. ed. Brasília: Universidade de Brasília, 1977. PLATÃO. *A República*; tradução de Mª Helena da Rocha pereira. – Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987. REALE, Giovanni. *História da Filosofia Antiga: os sistemas da Era Helenística.* 4. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2006. v. 3 (Coleção História da Filosofia). RUSSEL, Bertrand. *História do pensamento ocidental: a aventura das idéias – dos pré-socráticos a Wittgenstein.* 2. ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA III	Disciplina	45/03
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	
EMENTA:			
Estudo das principais correntes da Filosofia Patrística, à luz de suas questões fundamentais. O encontro entre o cristianismo e o helenismo. A Liberdade e Deus como problemas filosóficos em Agostinho de Hipona. Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina será proposta a leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à Patrística.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
AGOSTINHO. *O livre-arbítrio*. Tradução, organização e notas: Nair de Assis Oliveira; revisão Honório Dalbosco. São Paulo: Paulus, 1995 (Coleção Patrística). BOEHNER, Philotheus. GILSON, Étienne. *História da Filosofia Cristã*. Desde as origens até Nicolau de Cusa. 5. ed. Tradução e nota introdutória de Raimundo Vier, O.F.M. Petrópolis: Vozes, 2003. MORESCHINI, Claudio. *História da Filosofia Patrística*. Tradução de Orlando Soares Moreira. São Paulo: Loyola, 2008.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
AGOSTINHO Santo, Bispo de Hipona. *Confissões*. 4. ed. São Paulo: Paulus, 2002. p. 401 (Coleção espiritualidade). AGOSTINHO Santo, Bispo de Hipona. *A Cidade de Deus*. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000. v. 2. AGOSTINHO Santo, Bispo de Hipona. *A Cidade de Deus*. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000. v. 3. REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia*: Patrística e Escolástica. São Paulo: Paulus, 2003. 2v. VOEGELIN, Eric. *Helenismo, Roma e Cristianismo Primitivo*: História das Ideias Políticas. São Paulo: É realizações, 2012. 1v. (Coleção Filosofia Atual).			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA IV	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	

EMENTA:

Estudo das principais correntes da Filosofia Escolástica, à luz de suas questões fundamentais. Fé e razão. O problema dos universais. Provas da existência de Deus. A ética das virtudes. A mística especulativa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AQUINO, Tomás. *Suma Teológica*. São Paulo: Loyola, 2001 (Vol. I ao IX).

BOEHNER, Philotheus. GILSON, Etiene. *História da Filosofia Cristã*. Desde as origens até Nicolau de Cusa. 5ª ed. Tradução e nota introdutória de Raimundo Vier, O.F.M. Petrópolis: Vozes, 2003.

MESTRE ECKHART. *Sermões Alemães*. Trad. e intr. Enio Paulo Giachini; Revisão de trad. Marcia Sá Cavalcante Schuback; Apresentação: Emmanuel Carneiro Leão. Bragança Paulista: Editora Universitária São Francisco; Petrópolis, RJ: Vozes, Vol. I, 2006; Vol. II, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AQUINO Tomás De. *O Ente e a Essência*. 4. ed. Petropólis - RJ: Vozes, 2008. (Coleção textos filosóficos).

AQUINO Tomás De. *Suma contra os gentios*. Caxias do Sul: Universidade de Caxias do Sul, 1990. 1v

AQUINO Tomás De. *Suma contra os gentios*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996. 912 p. 2v.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia*: Patrística e Escolástica. São Paulo: Paulus, 2003. 2v.

VOEGELIN, Eric. *Idade Média até Tomás de Aquino*: História das Ideias Políticas. São Paulo: É realizações, 2012. 2v.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA V	Disciplina	45/03
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	

EMENTA:

Estudo da filosofia moderna do renascimento a Hume, à luz de suas questões fundamentais. Renascimento e revolução científica. Descartes, Pascal, Spinoza e o racionalismo. Locke, Hume e o empirismo.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina será proposta a leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à filosofia moderna, datada entre o renascimento e Hume.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DESCARTES René. *Discurso do Método:* Para Bem Conduzir a Própria Razão e Procurar a Verdade nas Ciências. São Paulo: Paulus, 2002.

HUME, David. *Tratado da Natureza Humana*. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

LOCKE, John. *Carta acerca da tolerância; Segundo tratado sobre o governo; Ensaio acerca do entendimento humano*. 18 v. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (Coleção Os Pensadores).

SPINOZA Benedictus de. *Ética*. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRUNO, Giordano; GALILEI, Galileu; CAMPANELLA, Tommaso. *Sobre o Infinito; O universo e os mundos; O ensaiador; A cidade do Sol.* 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. p. 295 (Os pensadores).

DESCARTES, René. *Discurso do Método; Meditações Metafísicas; Objeções e respostas; As paixões da Alma; Cartas.* 15 v. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (Coleção Os Pensadores).

HUISMAN, Denis. *Dicionário de Obras Filosóficas***.** São Paulo: Martins Fontes, 2002.

HUME David. *Tratado da Natureza Humana.* Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Humanismo a Kant.* 6. ed. São Paulo: Paulus: 2003.

ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna***:** da Revolução Científica a Hegel. 3. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA VI	Disciplina	60/04
Aplicação	**Avaliado por**	**Pré-requisito**	
Teórico	Nota	-	

EMENTA:

Estudo da filosofia do Ilumismo, de Kant e Leibiniz, à luz de suas questões fundamentais. A filosofia das luzes. Teoria do conhecimento e moral em Kant. A filosofia leibniziana. O contratualismo político.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Pura*. Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. 5. ed. Lisboa/ Portugal: Fundação Caloustre Gulbenkian, 2001.

LEIBNIZ. *A Monadologia e Discurso de metafísica e outras obras*. São Paulo: Abril cultural, 1974. 19v. (Coleção Os pensadores).

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *O Contrato Social: Princípios do Direito Político*. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HOBBES, Thomas. *Leviatã ou Matéria, Forma e Poder de uma República Eclesiástica e Civil.* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2014.

HUISMAN, Denis. *Dicionário de Obras Filosóficas***.** São Paulo: Martins Fontes, 2002.

KANT Immanuel. *A Metafísica dos Costumes.* 2. ed. Bauru-SP: EDIPRO, 2008.

KANT Immanuel. *A Religião nos Limites da Simples Razão.* Lisboa: Edições 70, 2008.

KANT Immanuel. *Crítica da Faculdade do Juízo.* 2. ed. Rio de Janeiro-RJ: Forense Universitária, 2008.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Humanismo a Kant*. 6. ed. São Paulo: Paulus, 2003.

ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna***:** da Revolução Científica a Hegel. 3. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA VII	Disciplina	75/05
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica/Prática	Nota	-	

EMENTA:

Estudo das principais correntes da filosofia contemporânea, suas ideias e autores, de Hegel até fins do século XIX, à luz de suas questões fundamentais. O idealismo alemão. A filosofia de Kierkegaard. As origens do niilismo em Schopenhauer e Nietzsche. A esquerda hegeliana e o marxismo. O espiritualismo francês.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina será proposta a leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à filosofia contemporânea, de Hegel até fins do século XIX.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FEUERBACH, Ludiwig. *Para a crítica da filosofia de Hegel.* Tradução de Adriana Veríssimo Serrão. Edição bilingue. São Paulo: Liberars, 2012.

NIETZSCHE, Friedrich. *Crepúsculo dos ídolos Ou Como se Filosofa com o Martelo.* São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

KIERKEGAARD, Søren. *O conceito de angústia:* uma simples reflexão psicológico-demonstrativa direcionada ao problema dogmático do pecado hereditário de Vigilius Haufniensis. Tradução de Álvaro L. M. Valls. Petrópolis: Vozes; Bragança Paulista: Editora Universitária São Francisco, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BERGSON, Henri. *Cartas, conferências e outros escritos.* São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os pensadores).

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Fenomenologia do Espírito.* 5. ed. Petrópolis: Vozes/Edusf - Editora Universitária São Francisco, 2008

LAVELE, Louis. *A presença total:* ensaios reunidos. São Paulo: É Realizações, 2012.

MARX Karl; ENGELS, Friedrich. *A ideologia alemã.* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

SCHOPENHAUER, Arthur. *O Mundo como vontade e representação (III Parte) e Parerga e paralipomena.* São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Os pensadores).

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	HISTÓRIA DA FILOSOFIA VIII	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Estudo das principais correntes da filosofia contemporânea, suas ideias e autores, do século XX até os dias atuais, à luz de suas questões fundamentais. A racionalidade moderna e sua crítica. O problema do sujeito. Da questão da metafísica à virada pragmática da linguagem. Introdução às principais correntes e escolas filosóficas do século XX: filosofia analítica, hermenêutica, teoria crítica, pós-estruturalismo e pós-modernismo, a nova epistemologia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GADAMER Hans-Georg. *Verdade e Método I:* Traços Fundamentais de Uma Hermenêutica Filosófica. 10. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

HEIDEGGER, Martin. *Ser e Tempo.* 2. ed. RJ/SP: Vozes/Edusf - Editora Universitária São Francisco, 2007.

SARTRE . *O ser e o nada*: ensaio de ontologia fenomenológica. Tradução e notas de Paulo Perdigão. Petrópolis: Vozes, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. *Dialética do Esclarecimento*. Fragmentos Filosóficos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.

HABERMAS Jürgen. *Pensamento Pós-metafísico:* Estudos Filosóficos. 2. ed. Rio de janeiro: Tempo Brasileiro, 2002.

HEIDEGGER Martin. *Os Conceitos Fundamentais da Metafísica:* Mundo, Finitude, Solidão. Rio de Janeiro - RJ: Forense Universitária, 2006.

HUSSERL Edmund. *Idéias Para Uma Fenomenologia Pura e Para Uma Filosofia Fenomenológica:* Introdução Geral à Fenomenologia. Aparecida: Idéias e Letras, 2006.

ORTEGA Y GASSET José. *A Rebelião das Massas.* São Paulo: Martins Fontes, 2007.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LÓGICA I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudo da lógica aristotélica. Estudo da lógica dialética.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Organon.* Trad. Edson Bini. Bauru/São Paulo: EDIPRO, 2005.

KELLER, Vicente; BASTOS, Cleverson Leite. *Aprendendo Lógica.* 18. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

HAACK, Susan. *Filosofia das Lógicas.* São Paulo-SP: Editora UNESP, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BASTOS, Cleverson l. e KELLER, Vicente. *Aprendendo lógica*. 2. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.

CHARBONNEAU, Paul-Eugene. *Curso de Graduação em Filosofia*: lógica e metodologia. 2. ed. São Paulo: EPU, 1986.

HEGENBERG, Leonidas. *Dicionário de Lógica*. São Paulo: EPU, 1995.

NAHRA, Cinara; WEBER, Hingo . *Através da Lógica* .9. ed. Petropólis: Vozes, 2015

SOUZA, Galileu Galilei Medeiros de. *Estudos de lógica simbólica*. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2013.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LÓGICA II	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	Lógica I	

EMENTA:

Cálculo Sentencial. Cálculo dos predicados de primeira ordem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HEGENBERG Leônidas. Lógica: *Cálculo Sentencial, Cálculo de Predicados, Cálculo com Igualdade*. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2015.

KNEALE, William; KNEALE, Marta. *O Desenvolvimento da lógica*. 3. ed. Lisboa: Calouste, 1991.

SOUZA, Galileu Galilei Medeiros de. *Estudos de lógica simbólica*. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARISTÓTELES. *Organon*. Trad. Edson Bini. Bauru/São Paulo: EDIPRO, 2005.

HAACK, Susan. *Filosofia das Lógicas*. São Paulo-SP: Editora UNESP, 2002.

HEGENBERG, Leonidas. *Dicionário de Lógica*. São Paulo: EPU, 1995.

NAHRA, Cinara; WEBER, Hingo. *Através da Lógica* .9. ed. Petropólis: Vozes, 2015

SOUZA, Galileu Galilei Medeiros de. *Estudos de lógica simbólica*. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2013.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	DIALÉTICA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudos sobre o discurso dialético antigo e exercícios de dialética. O que é o discurso dialético. Noções da história da dialética. Dialética antiga e dialética moderna. A argumentação dialética de Sócrates, Platão e Aristóteles.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Tópicos.* In: _____. *Organon*. 3. ed. São Paulo: Edipro, 2016.

BERTI, Enrico. *Contradição e dialética nos antigos e nos modernos*. São Paulo: Paulus, 2013.

PLATÃO. *A República.* 12. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

BERTI, Enrico. *Novos Estudos Aristotélicos I: Epistemologia, Lógica e Dialética*. São Paulo: Loyola, 2010.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

MCLUHAN, Marshall. *O Trivium Clássico*. São Paulo: É Realizações, 2012.

OLIVEIRA, Manfredo Araújo De. *Tópicos Sobre Dialética.* Porto Alegre: EDIPUCRS, 1997.

VOLGELIN, Eric. *O mundo da Pólis*. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2015 (Volume II de Ordem e História).

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	RETÓRICA	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudos sobre o discurso retórico e exercícios de retórica. O que é o discurso retórico. Relação entre retórica, heurística e dialética. Noções da história da arte da retórica. Estratégias de persuasão.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Arte Retórica e Arte Poética***.** 17. ed. Rio de Janeiro: Ediouro Publicações, 2005.

PERELMAN, Chaïm. *Retóricas*. São Paulo: Martins, 2004.

PLATÃO. Górgia. In: _____. *Diálogos II: Górgias, Eutidemo, Hipias Maior, Hipias Menor*. São Paulo: Edipro, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

CARO, Tito Lucrécio et al. *Antologia de* Textos: Da natureza; Da república, Consolação a minha mãe Hélvia, Da traquilidade da alma, Medéia, Apocoloquintos do Divino Claúdio; Meditações**.** São Paulo: Abril Cultural, 1973. 5v. (Os pensadores).

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

MCLUHAN, Marshall. *O Trivium Clássico*. São Paulo: É Realizações, 2012.

SCHOPENHAUER, Arthur. *Como vencer um debate sem precisar ter razão*. Rio de Janeiro: Topbooks, 2013.

VOLGELIN, Eric. *O mundo da Pólis*. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2015 (Volume II de Ordem e História).

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	POÉTICA	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudos sobre o discurso poético antigo à luz de sua história. O que é o discurso poético. Noções de literatura grega: Homero, Píndaro, Hesíodo, Ésquilo, Eurípides, Tucídides e Heródoto. Do mito à filosofia: Xenófanes contra Homero e Hesíodo; a tragédia esquiliana e o mito platônico. A *Poética* de Aristóteles.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES; HORÁCIO; LONGINO. *A Poética Clássica***.** 14. ed. São Paulo: Cultrix, 2008.

ARISTÓTELES. *Poética*. São Paulo: Edipro, 2014.

ÉSQUILO. *Tragédias*. São Paulo: Iluminuras, 2009.

HOMERO. *A Ilíada e a Odisseia – Box* (2 v.). Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

ALIGHIERI, Dante. A Divina Comédia: Inferno. São Paulo-SP: Editora 34, 2008.

ALIGHIERI, Dante. *A Divina Comédia:* Paraíso. São Paulo-SP: Editora 34, 2008.

ALIGHIERI, Dante. *A Divina Comédia***:** Purgatório. São Paulo-SP: Editora 34, 2007.

ARISTÓTELES. *Arte Retórica e Arte Poética***.** 17. ed. Rio de Janeiro: Ediouro Publicações, 2005.

BERTI, Enrico. *Que efeito produz a poesia?* In: No Princípio era a maravilha: as grandes questões da filosofia antiga. São Paulo: Loyola, 2010.

HUISMAN, Denis. *Dicionário de Obras Filosóficas***.** São Paulo: Martins Fontes, 2002.

VOLGELIN, Eric. *O mundo da Pólis*. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2015 (Volume II de Ordem e História).

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	ESTÉTICA I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Filosofia, Ciência e Arte. Valores estéticos. Concepções filosóficas da estética. A razão e o belo. Estética e liberdade: o ato criador.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Poética*. Trad. Eudoro de Souza. São Paulo: Ars Poética, 1993. (grego-português).

BAUMGARTEN, Alexander Gottlieb. *Estética*: A lógica da arte e do poema. Trad. Mirian Sutter Medeiros. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.

KANT, Emmanuel. *Observações sobre o sentimento do belo e do sublime*. Trad. Vinícius de Figueiredo. Campinas/SP: Papirus, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BELO, Fernando. *Leituras de Aristóteles e de Nietzsche*: A Poética; Sobre a Verdade e a Mentira. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1994.

CAMPOS, Maria José Rago. *Arte e verdade*. São Paulo: Loyola, 1992.

DUARTE, Rodrigo A. de Paiva. *Mímesis e racionalidade*: a concepção de domínio da natureza em Theodor W. Adorno. São Paulo: Loyola, 1993.

PEREYSON, Luigi. *Estética*: Teoria da formatividade. Trad. Ephraim Ferreira Alves. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.

SCHILLER, Friedrich. *A Educação estética do homem*: numa série de cartas. São Paulo: Oluminuras, 2015.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

O que é filosofia. Caracterização geral do método filosófico: a cultura filosófica (a pesquisa histórico-filológica, a análise de textos); o exame dialético (a anamnese das próprias ideias, a meditação sobre a própria experiência, o conhecimento de si); a técnica expressiva (a diferenciação entre tipos de discurso – poético, retórico, dialético e analítico – e a dialética como método filosófico). Apresentação da sucessão histórica da filosofia: cronologia, escolas e autores.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. BERTI, Enrico. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Loyola, 2013. FOLSCHEID, Dominique; WUNENGURGER, Jean-Jacques. *Metodologia Filosófica*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
CARVALHO, Olavo. *Aristóteles em nova perspectiva*: *introdução à teoria dos quatro discursos*. Campinas: Vide Editorial, 2013. DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. *O Que é a Filosofia.* 2. ed. Rio de Janeiro: Editora 34, 2007. (Coleção TRANS). HEIDEGGER, Martin. *Que é Isto - a Filosofia***:** Identidade e Diferença. Petrópolis: Vozes, 2006. (Coleção textos filosóficos). HUISMAN, Denis. *Dicionário de Obras Filosóficas***.** São Paulo: Martins Fontes, 2002. ORTEGA Y GASSET, José. *O que é Filosofia?* Posfácio de María Zambrano. Campinas: Vide Editorial, 2016. WEIL, Eric. *Lógica da Filosofia*. São Paulo: É realizações, 2012. (Coleção Filosofia Atual).

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	METAFISICA I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Estudos das principais questões da metafísica à luz da filosofia antiga, medieval e moderna. Unidade e pluralidade do sentido do Ser na filosofia antiga. Deus e ser na filosofia medieval. Investigações kantianas acerca da metafísica.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
ARISTÓTELES. *Metafísica*: ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale. Trad. Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2001. vls. I, II e III, 2001. PLATÃO. Diálogos: *O Banquete; Fédon, Sofista, Político*. 2.ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979 (Coleção Os Pensadores). AQUINO, Tomás de. *Suma Contra os Gentios*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996, 2 v.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
CUSA Nicolau De. *A Douta Ignorância*. Porto Alegre - RS: EDIPUCRS, 2002. (Coleção filosofia; 148). DESCARTES, René. *Meditações Metafísicas*. 2. ed. São Paulo - SP: Martins Fontes, 2005. ESPINOSA Baruch de. Pensamentos metafísicos, Tratado da correção do intelecto, Ética, Tratado político, Correspondência. 2.ed. São Paulo: Abril Cultural, 1976. (Os pensadores). RUSSELL, Bertrand. *A filosofia de Leibniz* uma exposição crítica. São Paulo: Editora Nacional, 1968. 292 p. (Biblioteca Universitária. Série 1ª. Filosofia; v. 9). KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Pura*. Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. 5. ed. Lisboa/ Portugal: Fundação Caloustre Gulbenkian, 2001.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	METAFISICA II	Disciplina	**45/03**
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica/Prático	Nota	-	

EMENTA:

Estudos das principais questões da metafísica à luz da filosofia contemporânea. A crise da racionalidade moderna. Metafísica e crítica à metafísica. Tentativas de reabilitação da metafísica.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina será proposta a leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculada a questões da metafísica à luz da filosofia contemporânea. A crise da racionalidade moderna. Metafísica e crítica à metafísica. Tentativas de reabilitação da metafísica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HABERMAS, Jürgen. *Pensamento Pós-metafísico*: estudos filosóficos. 2. ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2002.

HEIDEGGER, Martin. *Que é Metafísica?* São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Coleção Os Pensadores).

HEIDEGGER, Martin. *Ser e Tempo* – Parte I e II. Trad. Márcia Sá Cavalcante Schuback. 14. ed. Petrópolis/RJ: Vozes. Bragança Paulista/SP: Universidade São Francisco, 2005. (Coleção Pensamento Humano).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BORNHEIM, Gerd A.. *Sartre*: metafísica e existencialismo. São Paulo: Perspectiva, 1971. 314 p. (Debates).

HEIDEGGER, Martin. *Os Conceitos Fundamentais da Metafísica Mundo, Finitude, Solidão*. Rio de Janeiro - RJ: Forense Universitária, 2006.

LECLERC, André; SCHNEIDER, Christina; IMAGUIRE, Guido. *Metafísica Contemporânea*. Petrópolis: Vozes, 2007.

LONERGAN, Bernard. *Insight:* Um Estudo do Conhecimento Humano. São Paulo: É realizações, 2010.

ZUBIRI Xavier. *Cinco Lições de Filosofia*: Com um Novo Curso Inédito. São Paulo: É Realizações, 2012.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ÉTICA I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudos das principais questões da filosofia moral à luz da filosofia antiga, medieval e moderna. Noções básicas de filosofia moral: bem, liberdade e virtude. A educação ética em Platão. A ética das virtudes em Aristóteles. Vida ativa e vida contemplativa no medievo. A ética do dever em Kant.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AQUINO Tomás de. *Suma Teológica*. São Paulo: Edições Loyola, 2005. p. 784 v. 7.

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. 3. ed. Bauru/SP: EDIPRO - Edições Profissionais, 2009.

KANT, Immanuel. *Fundamentação da metafísica dos Costumes.* Portugal: Edições 70, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

EPICURO. *Carta sobre a Felicidade (A Meneceu)*. Tradução e apresentação de Álvaro Lorencini e Enzo Del Carratore. 3ª ed. São Paulo: Unesp, 2002.

LECLERCO, J. *As grandes linhas da filosofia moral.* São Paulo: Herder, 1982.

LIMA VAZ, Henrique C. de. *Escritos de filosofia II. Ética e Cultura*. Petrópolis/RJ: Loyola, 1988.

PLATÃO. *A República.* 9. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.

_____. *Diálogos:* O Banquete, Mênon, Timeu, Crítias. Bauru: EDIPRO, 2010.

TUGENDHAT, Ernst. *Lições sobre ética.* Trad. Grupo de doutorandos em Filosofia da UFRS. Petrópolis/RJ: Vozes, 1997.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	ÉTICA II	Disciplina	**45/03**
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica/Prático	Nota	**-**	

EMENTA:

Estudos das principais questões da filosofia moral à luz da filosofia contemporânea. Kierkegaard, Nietzsche e a crise da moral. Tentativas contemporâneas de reabilitação da moral. Problemas hodiernos de filosofia moral e bioética.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina será proposta a leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculada à filosofia contemporânea, Kierkegaard, Nietzsche e a crise da moral. Tentativas contemporâneas de reabilitação da moral. Problemas hodiernos de filosofia moral e bioética.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KIERKEGAARD. Søren Aabye. *O conceito de angústia:* uma simples reflexão psicológico-demonstrativa direcionada ao problema dogmático do pecado hereditário. Tradução de Álvaro Luiz Montenegro Valls. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

MACINTYRE, Alasdair. *Justiça de Quem? Qual Racionalidade?*. 3. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2008.

NIETZSCHE, Friedrich W. *Genealogia da moral.* Uma polêmica. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FERNÁNDEZ, J. G., *10 palavras – chaves em Bioética.* São Paulo – SP, Paulinas, 2000.

KÜNG, H., *Projeto de Ética Mundial:* uma moral Ecumênica em vista da sobrevivência humana, São Paulo – SP, Paulinas, 2001.

LONERGAN, Bernard. *A possibilidade da ética. In*: _____. *Insight:* Um Estudo do Conhecimento Humano. São Paulo: É realizações, 2010, p. 549-580 (Coleção Filosofia Atual).

MACINTYRE, Alasdair. *Depois da Virtude:* Um Estudo da Teoria Moral. Bauru: EDUSC, 2001.

NIETZSCHE, Friedrich W. *Para além do bem e do mal.* São Paulo: Abril Cultural, 1974. (Coleção Os Pensadores).

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	TEORIA DO CONHECIMENTO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

A Filosofia e o problema do conhecimento. Origem do conhecimento. Possibilidades e limites do conhecimento. Concepções de verdade. Conhecimento e sociedade.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
DESCARTES René. *Discurso do Método:* Para Bem Conduzir a Própria Razão e Procurar a Verdade nas Ciências. São Paulo: Paulus, 2002. HUME David. *Tratado da Natureza Humana*. São Paulo: UNESP, 2001. KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Pura*. Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. 5. ed. Lisboa/ Portugal: Fundação Caloustre Gulbenkian, 2001.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ARISTÓTELES. *Organon*. Trad. Edson Bini. Bauru/São Paulo: EDIPRO, 2005 LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. HESSEN, Johannes. *Teoria do conhecimento*. Trad. Antônio Correia. 8. ed. Coimbra: Arménio Amado, 1987. (Coleção Studium). HUME, David. *Investigação sobre o Entendimento Humano*. São Paulo: Hedra, 2009. PLATÃO. *A República*. São Paulo: Nova Cultural, 1997. RORTY, Richard. *A Filosofia e o espelho da natureza*. 3. ed. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994. ZILLES, Urbano. *Teoria do Conhecimento e Teoria da Ciência*. São Paulo: Paulus, 2005.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito:**
	FILOSOFIA DA CIÊNCIA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Os principais problemas filosóficos da ciência. O progresso nas ciências. O estatuto de cientificidade das Ciências Humanas e Naturais. A questão do método, pesquisa, objetividade, neutralidade e poder na ciência.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
KUHN, Thomas. *A estrutura das revoluções científicas***.** São Paulo: Perspectiva, 1982. POPPER, Karl R. *A Lógica da pesquisa científica***.** São Paulo: Cultrix, 1972. BACHELARD Gaston. *A formação do espírito científico*: contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996. WHITEHEAD, Alfred North. *A Ciência e o Mundo Moderno*. São Paulo: Paulus, 2006.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
JAPIASSU, Hilton. *Introdução às ciências humanas*. São Paulo: Letras e Letras, 1994. KNELLER, George F. *A Ciência como atividade humana***.** Rio de janeiro: Zahar/São Paulo: Edusp, 1980. LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. MORGENBERSSER, Sidney (org.). *Filosofia da ciência***.** São Paulo: Cultrix, 1987. POPPER, Karl. *Lógica das ciências sociais*. Brasília: UnB/Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978. RICOEUR, Paul. *Interpretação e ideologias*. 3. ed. Rio de Janeiro: F. Alves, 1988.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DA LINGUAGEM	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

A linguagem e suas dimensões de signo, proposição, discurso e hermenêutica. As principais vertentes da filosofia da linguagem. Os problemas fundamentais da linguagem. Linguagem e realidade. Linguagem e Conhecimento. Linguagem e ação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HABERMAS, Jürgen. *O Discurso filosófico da modernidade*. Lisboa: Dom Quixote, 2000.

HEIDEGGER, Martin. *A Caminho da Linguagem*. 4. ed. São Paulo: Vozes/EDUSF, 2008.

PLATÃO. *Crátilo*. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: UFPA, 1973.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FOUCAULT, Michel. *As Palavras e as Coisas*: Uma Arqueologia das Ciências Humanas. 9. ed. São Carlos: Martins Fontes, 2007. 541 p. (Coleção tópicos). ISBN 85-336-0114-X.

GUERREIRO, Mário A. L. *O Dizível e o indizível*: filosofia da linguagem. Campinas: Papirus, 1989. COSTA, Claudio Ferreira. *Filosofia da Linguagem*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002. p. 61 (Passo a passo).

CHOMSKI, Noam. *Linguagem e Mente*. 3. ed. São Paulo: UNESP - Universidade Estadual Paulista, 1975.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

PIERCE, Charles Sanders. *Pragmatismo e pragmaticismo*. São Paulo: Abril, 1974. (Coleção Os Pensadores, v. 36)

RYLE, Gilbert. Ensaios. São Paulo: Abril Cultural, 1975. (Os pensadores).

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA SOCIAL E POLÍTICA I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

O pensamento social e político na história. Os problemas fundamentais da filosofia social e política. As relações entre poder, indivíduo e sociedade. Teorias das formas de governo. Temas importantes da filosofia social e política: Estado, justiça, direito, legitimidade, relações de força, liberdade, igualdade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Política*. Brasília: Unb, 1998.
MAQUIAVEL, Nicolau. *O príncipe*. 18. ed. Curitiba, PR: Hemus, 2002.
PLATÃO. *A República*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbnkian, 1987.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
AGOSTINHO, Santo. *Cidade de Deus*. Bragança Paulista, SP: Editora Universitária, São Francisco, 2003; HOBBES, Thomas. *Leviatã*. São Paulo: Martins Fontes, 2003. KELSEN, Hans. *O que é justiça*. São Paulo: Martins Fontes, 1998. SKINNER, Quentin. *As fundações de pensamento político moderno*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. BOBBIO Norberto. *O filósofo e a política*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2003.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	TCC	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	**-**	
EMENTA:			
Estudos metodológicos e orientações voltadas à produção da Monografia e de artigos científicos. Elaboração de um projeto de pesquisa.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-jacques. *Metodologia Filosófica* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007. SOUSA, Aécio Cândido de et alii (orgs.). *Manual normativo de trabalhos de conclusão de curso da UERN*. Mossoró: Edições UERN, 2015.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa*: propostas metodológicas. 20. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. GIL, Antonio Carlos. *Como Elaborar Projetos de Pesquisa* 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 22. ed. São Carlos: Perspectiva, 2009. (Estudos; 85). ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT*: comentadas para trabalhos científicos. 5 ed. rev. e atual. Curitiba: Juruá, 2016.			

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	TCC	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	Trabalho de Conclusão de Curso I	
EMENTA:			

Estudos metodológicos e orientações voltadas à produção da Monografia e de artigos científicos. Elaboração parcial do TCC.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-jacques. *Metodologia Filosófica* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007. SOUSA, Aécio Cândido de et alii (orgs.). *Manual normativo de trabalhos de conclusão de curso da UERN.* Mossoró: Edições UERN, 2015.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa*: propostas metodológicas. 20. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. GIL, Antonio Carlos. *Como Elaborar Projetos de Pesquisa* 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 22. ed. São Carlos: Perspectiva, 2009. (Estudos; 85). ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT*: comentadas para trabalhos científicos. 5 ed. rev. e atual. Curitiba: Juruá, 2016.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III	TCC	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	Trabalho de Conclusão de Curso II	

EMENTA:
Estudos metodológicos e orientações voltadas à produção da Monografia e de artigos científicos. Elaboração completa e apresentação do TCC.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-jacques. *Metodologia Filosófica* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007. SOUSA, Aécio Cândido de et alii (orgs.). *Manual normativo de trabalhos de conclusão de curso da UERN.* Mossoró: Edições UERN, 2015.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. *Projeto de pesquisa*: propostas metodológicas. 20. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. GIL, Antonio Carlos. *Como Elaborar Projetos de Pesquisa* 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010. ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 22. ed. São Carlos: Perspectiva, 2009. (Estudos; 85). ISKANDAR, Jamil Ibrahim. *Normas da ABNT*: comentadas para trabalhos científicos. 5 ed. rev. e atual. Curitiba: Juruá, 2016.

3.6.2 Disciplinas Pedagógicas/Obrigatórias: 11
Carga Horária: 660 h/aula/44c

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
0301018-1 - DE	PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudo das tradicionais e atuais teorias de aprendizagem ressaltando a sua aplicabilidade no processo educativo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FONTANA, Roseli e CRUZ, Nazaré. *Psicologia e trabalho pedagógico*. São Paulo: Atual, 1997.

FREIRE, Izabel Ribeiro. *Raízes da psicologia*. Petrópolis, RJ: Vozes, 8. ed. 2004.

VYGOTSKY, L. *A Formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BIAGGIO, Ângela M. Brasil. *Psicologia do Desenvolvimento*. 20. ed. Petrópolis: Vozes, 2008

BOCK, Ana Mercês Bahia; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes Trassi. *Psicologias*: uma introdução ao estudo de psicologia. 13. ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

FADIMAN, James; FRAGER, Robert. *Teorias da personalidade*. São Paulo: Harbra, 2002.

MATUÍ, Jiron. Construtivismo. *Teoria construtivista sócio-histórica aplicada ao ensino*. São Paulo: Moderna, 1995.

PIAGET, Jean; INHELDER, Bärbel. *A psicologia da criança.* Rio de Janeiro: Difel: Difusão Editorial, 2009.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
0301013-1 - DE	PSICOLOGIA DA ADOLESCÊNCIA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

O processo de desenvolvimento e aprendizagem do (a) adolescente nos aspectos cognitivos, biológicos e socioculturais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOCK, A. M. B.; FURTADO, O.; TEIXEIRA, M. de L. T. *Psicologias*: uma introdução ao estudo de psicologia. 13 ed. São Paulo: Saraiva. 2001.
BECHER, Daniel. *O que é adolescência*. São Paulo: Brasiliense, 2003.
OZELLA, S. *Adolescências construídas*: a visão da psicologia sócio-histórica. São Paulo: Cortez, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABERASTURY, Arminda; KNOBEL, Mauricio. *Adolescência normal: um enfoque psicanalítico*. Porto Alegre: Artmed, 2008.
BRASIL. Assembleia Legislativa. Lei n. 8.069. *Estatuto da Criança e do adolescente*. Gráfica do Senado Nacional. 13 de Julho de 1990.
FADIMAN, James; FRAGER, Robert. *Teorias da personalidade*. São Paulo: Harbra, 2002.

FREIRE, Izabel Ribeiro. *Raízes da psicologia*. Petrópolis, RJ: Vozes, 8. ed. 2004.
OSORIO, L. C. *Adolescente hoje*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.
WALLON, Henri. *A Evolução Psicológica da Criança*. São Paulo: Edições 70, 2007.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
0301009-1 – DE	DIDÁTICA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico	Nota	-	

EMENTA:

O objeto de estudo da Didática. O processo de planejamento das ações educativas. Os componentes estruturantes de um plano. A gestão dos conteúdos e da relação pedagógica. A interdisciplinaridade e a transversalidade na organização e ação didática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANDAU, Vera Maria. A didática em questão. 6. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1983. 114 p.
FAZENDA, Ivani (org.). Didática e Interdisciplinaridade. Campinas: Papirus, 1998.
MASSETO, Marcos Tarciso. Didática: a aula como centro. 4 ed. São Paulo: FTD, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LIBÂNEO, José Carlos. Didática 2. ed. São Paulo: Cortez, 2013. 288 p.
NOGUEIRA, R. N. Interdisciplinaridade aplicada. São Paulo: Érica, 1998.
ROCHA, Ronai Pires da. Ensino de filosofia e currículo. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (org.). Projeto político-pedagógico: uma construção possível. Campinas, SP: Papirus, 1995.
ZABALA, Antoni. A prática educativa: como ensinar. Tradução de Ernani F. da F. Rosa. Porto Alegre: ArteMed, 1998

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	DIDÁTICA DO ENSINO DE FILOSOFIA	Disciplina	75/05
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	

EMENTA:

Compreensão da disciplina de filosofia e seu ensino (abordagens histórica, temática e problemática). Considerações a respeito da especificidade da postura filosófica; seleção e análise de materiais didáticos e metodologias para o ensino de filosofia. Leituras e reflexões acerca dos parâmetros e orientações em documentos oficiais para o currículo e ensino de filosofia. Planejamento e execução de aulas de filosofia, considerando as unidades didáticas.
Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina serão propostas atividades em articulação com a escola de educação básica que exercitem à aquisição da postura filosófica, tais como: seleção e análise de materiais didáticos e metodologias para o ensino de filosofia, docência assistida, leituras, reflexões e produções práticas acerca dos parâmetros e orientações em documentos oficiais para o currículo e ensino de filosofia. Planejamento e execução de aulas de filosofia, considerando as unidades didáticas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ASPIS, Renata Lima; GALLO, Sílvio. Ensinar Filosofia: um livro para professores. São Paulo: Atta Mídia e Educação. 2009.
CELETTI, Alejandro. O Ensino de filosofia como problema filosófico. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

GALLO, Sílvio. Metodologia do ensino de filosofia: Uma didática para o ensino médio. Campinas, SP: 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, Dalton José. A Filosofia no Ensino Médio: Ambiguidades e Contradições na Ldb. Campinas - SP: Autores Associados, 2002. (Coleção educação contemporânea).
KOHAN, Walter Omar. Filosofia: o paradoxo de aprender e ensinar. Tradução de Ingrid Muller Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
MAFRA ROLLA, Aline Bertilla; SANTOS NETO, Antônio dos; QUEIROZ, Ivo Pereira de. Filosofia e Ensino Possibilidades e Desafios. Ijuí - RS: UNIJUÍ, 2003. (Coleção filosofia e ensino 4).
RODRIGO, Lídia Maria. Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio. Campinas, SP: Autores Associados, 2009.
ROCHA, Ronai Pires da. Ensino de Filosofia e currículo. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	EDUCAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA	Disciplina	75/05
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	

EMENTA:

Análise compreensiva das dimensões sociocultural, histórica e política da educação. Problematização da relação educação-sociedade-conhecimento. Estudos sociológicos educacionais. Educação na modernidade. Educação e pós-modernidade.
Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina serão propostas atividades em articulação com a escola de educação básica que exercitem à compreensão das dimensões sociocultural, histórica e política da educação, o desenvolvimento de uma postura filosófica; problematização e elaboração de materiais que possam intervir e contribuir em relação à educação-sociedade-conhecimento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ADORNO, T. W. *Educação e emancipação*. São Paulo: Paz e Terra, 1995.
BOURDIEU, Pierre; PASSERON, Jean-Claude. *A reprodução*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975.
CANDAU, Vera Maria (org.). *Sociedade, educação e cultura (s).* Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARENDT, Hannah. Entre o Passado e o Futuro 7. ed. São Paulo: Perspectiva, 2014.
BOURDIEU, Pierre. *Escritos de Educação*. 10. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
DURKHEIM, Emile. *Educação e sociologia.* São Paulo: Melhoramentos, 1975.
SWIFT, D.F. *A Sociologia da Educação.* São Paulo: Atlas, 1977.
PHILIPP, Rita Maria Radl. *Sociología Crítica Perspectivas Actuales*. Madrid: Editorial Sintesis, 1996.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
0301014-1 - DE	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO BÁSICO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Análise do Sistema Educacional Brasileiro do ponto de vista legal, político e econômico, numa dimensão histórico-social, objetivando subsidiar a compreensão da organização e funcionamento do Ensino Básico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRASIL, *Constituição da República Federativa do Brasil*. 18 eds. Rev. Ampl. São Paulo, 1998.

_____. *Plano Nacional de Educação*. Brasília: Ministério de Educação. 2014

_____. *Base Nacional da Educação Básica Curricular*. CONAE. Ministério de Educação. 2016

BREZZINSKI, Iria. (org.). *LDB Interpretada*: diversos olhares se entrecruzam. São Paulo: Cortez, 1997.

KUENZER, Acacia. *Ensino médio e profissional*: as políticas do Estado neoliberal. São Paulo: Cortez, 1997.

SAVIANI, Dermeval. *A Nova lei da educação*: trajetória, limites e perspectivas. São Paulo: Autores Associados, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHIZZOTTI, Antônio et al. *A educação nas constituintes brasileiras* 1823-1988. 3. ed. Campinas - SP: Autores Associados, 2005. 321 p.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

MENESES, João Gualberto: *Estrutura e funcionamento da educação básica*. 2. ed. São Paulo: Ed. Pioneira Thomson Learning, 2002.

MEDEIROS, S. S. M. *Resiliência e a ética na escola*: do ser ao dever ser: gestão da Escola Estadual Otávio Lamartine na cidade de Cruzeta-RN. Caicó: INFORCENTER, 2010.

_____. *Gestão participativa em educação*: compasso e descompasso de uma experiência de democracia no espaço escolar. Natal, RN: Editora. INFORCENTER, 2008.

SANTOS, Boaventura. S. *A Universidade do Século XXI*: para uma Reforma Democrática e Emancipatória da Universidade. São Paulo: Cortez, 2004.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
0301021-1 – DE	EDUCAÇÃO ESPECIAL	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Visão histórica do atendimento especial, identificação das deficiências e dificuldades, condutas típicas (problemas de conduta) e altas habilidades (superdotadas) visando a uma ação educacional que possibilite a participação e a inclusão dos educandos, enquanto cidadãos, atendendo as suas necessidades educacionais especiais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARVALHO, R.E. *Removendo bandeiras para a aprendizagem*: educação inclusiva**.** Porto Alegre: Mediação, 2000.

COLL, César. PALACIOS Jesús. *Desenvolvimento psicológico e educação*: necessidades educativas especiais e aprendizagem escolar. Porto Alegre: ARTMED,1995.

FONSECA, Victor da. *Educação Especial. Programa de Estimulação Precoce*: uma introdução às idéias de Feuerstein . 2. ed. rev. Aumentada. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1995.

MANTOAN, Maria Tereza. *A integração de pessoas com dificiências.* São Paulo: Memnon, 1997.

MANTOAN, M. T. O direito de ser, sendo diferente, na escola. In D. Rodrigues (Org.), *Inclusão e Educação* – Doze olhares sobre a educação inclusiva. (pp. 183- 210). São Paulo: Summus Editoria, 2003. (p.299-318).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. *Marcos Político-Legais da Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva* / Secretaria de Educação Especial.-Brasília : Secretaria de Educação Especial, 2010.

BRASIL. *Atendimento Educacional Especializado*. Formação continuada a distância de professores para o atendimento Educacional Especializado. Secretaria de Educação Especial/MEC: SEESP, 2007.

BRASIL, *O direito das pessoas portadoras de deficiência*: Lei n. 7853/89, Decreto 914/93. Brasília: CORE,1996.

BRASIL, Secretaria da Educação Fundamental, *Parâmetros Curriculares Nacionais*: adaptações curriculares. Secretaria de Educação Especial. Brasília: ME/SEE/SEESP/,1999.62p.

BRASIL. *Atendimento Educacional Especializado*. Formação continuada a distância de professores para o atendimento Educacional Especializado. Secretaria de Educação Especial/MEC: SEESP, 2007.

BRASIL. *Lei 9.394, de 20 de Dezembro de 1996*. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Brasília, DF, 1996.

UNESCO. *Declaração Mundial sobre Educação para Todos:* satisfação das necessidades básicas de aprendizagem Jomtien, 1990. UNESCO, 1998. ED/90/CONF/205/1

Declaração de Salamanca. Sobre Princípios, Políticas e Práticas na Área das Necessidades Educativas Especiais.

UZÊDA, Sheila; GALVÃO, Nelma. *Educação Especial.* Salvador: UNIFACS, 2013.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
0401089-1 - LV	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Libras em contexto. Estudos das modalidades visual e gestual da comunidade das pessoas com deficiência auditiva. Gramática de uso.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CAPOVILLA, F.; RAPHAEL, Walkíria Duarte. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais.* Imprensa Oficial. São Paulo: 2001.

GOLDFELD, Marica. *A Criança surda*: linguagem e cognição numa perspectiva sociointeracionista. 2. ed. São Paulo: Plexus, 2002.

QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. *Língua de sinais brasileira:* estudos linguísticos. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

SILVA, Ivani Rodrigues; KAUCHAKJE, Saraiva & Silva, Zilda Maria. (org.). *Cidadania, Surdez e linguagem*: desafios e realidades. São Paulo: Plexus, 2003.

SILVA, Marília da Piedade Marinho. *A construção de sentidos na escrita do aluno surdo.* São Paulo: Plexus, 2001.

STROBEL, Karin Lilian; FERNANDES, Sueli**.** *Aspectos linguísticos da língua brasileira de sinais/*Secretaria de Estado da Educação. Departamento de Educação Especial. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANAIS DO CONGRESSO, *Educação de Surdos*: múltiplas faces do cotidiano escolar. 22, 23 e 24 de setembro de 2004 - INES, Divisão de Estudos e Pesquisas, Rio de Janeiro.

ANAIS DO CONGRESSO, *Surdez e Escolaridade*: desafios e reflexões. 17, 18 e 19 de Setembro de 2003. INES, Divisão de Estudos e Pesquisas, Rio de Janeiro.

BRITO, L. F. Por uma gramática da língua de sinais. Editora: Tempo Brasileiro.

FARIA, Evangelina maia Brito de; ASSIS, Maria Cristina de. (Orgs). Língua Portuguesa e Libras: teorias e práticas. Vol. 3-4-5. João Pessoa: Editora da UFPB, 2013.

MACHADO, A. D. *Identidade:* quem é o "nosso surdo"? In. INES, ARQUEIRO, Rio de Janeiro: 2004. Vol. 9.

STROBEL, K. *As imagens do outro sobre a cultura surda.* Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2008.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	METODOLOGIA DA PESQUISA EM FILOSOFIA	Disciplina	75/05
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prático	Nota	-	

EMENTA:

Diretrizes gerais para a pesquisa. A importância do método em filosofia. Instrumentos metodológicos em filosofia. Compreensão e prática de técnicas de leituras de textos filosóficos. Aplicação das técnicas estudadas na análise de uma obra clássica da filosofia.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina serão propostas atividades quanto à importância do método em filosofia. Instrumentos metodológicos em filosofia. Compreensão e prática de técnicas de leituras de textos filosóficos. Aplicação das técnicas estudadas na análise de uma obra clássica da filosofia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. *Órganon*: Categorias, Da Interpretação, Analíticos Anteriores, Analíticos Posteriores, Tópicos, Refutações Sofísticas. 3. ed. São Paulo: EDIPRO, 2016. (Série Clássicos Edipro).

BERTRAM, J. *Metodologia filosófica*. Rio de Janeiro: Agir, 1979.

FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. *Metodologia filosófica*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

BASTOS, Cleverson; KELLER, Vicente. *Aprendendo a aprender*: introdução à metodologia científica. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 22. ed. São Carlos: Perspectiva, 2009.

HUISMAN, Denis. *Dicionário de Obras Filosóficas***.** São Paulo: Martins Fontes, 2002.

MARCONTES, D. *Textos básicos de filosofia:* dos pré-socráticos a Wittgestein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

SOLOMAM, Robert C. *Paixão pelo saber:* um breve histórico da filosofia. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA I	Disciplina	75/05
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prático	Nota	-	

EMENTA:

Língua e Linguagem. Língua falada e língua escrita. O processo de leitura e produção de textos associado à atividade acadêmica. Noções básicas de texto. A prática de produção de textos científicos, preferencialmente no esquema: resumo, resenha, relatório, memorial. Aspectos gramaticais: Morfologia: estrutura e formação das palavras e classes de palavras.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina serão propostas atividades de exercício e uso concreto envolvendo Língua e Linguagem, língua falada e língua escrita. O processo de leitura e produção de textos associado à atividade acadêmica. Noções básicas de texto. A prática de produção de textos científicos, preferencialmente no esquema: resumo, resenha, relatório, memorial. Aspectos gramaticais: Morfologia: estrutura e formação das palavras e classes de palavras.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Napoleão Mendes de. *Gramática Metódica da Língua Portuguesa* - 46ª Ed. - Conforme a Nova Ortografia, Saraiva 2009.

DIONISIO, A.P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M.A. *Gêneros textuais & ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

FARACO, Carlos Alberto: TEZZA, Cristóvão. *Oficina de texto.* 2. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COUTO, Hildo Honório do. O que é português brasileiro. São Paulo: Abril Cultural/Brasiliense, 1986.

KOCH, Ingedore G. Villaça. *A coerência textual*. 6. ed. São Paulo: Contexto, 1995 (Coleção Repensando a Língua Portuguesa).

_____. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1991. (Coleção Repensando a Língua Portuguesa).

LEITE, Cília Coelho Pereira; NASCIMENTO, Nádia Conceição Lauriti do; NASCIMENTO, Jarbas Vargas do. *Gramática de texto para 2º e 3º graus:* Análise textual com base em semântica. São Paulo: Cotez, 1991.

XAVIER, Maria Lúcia Maia; MEDEIROS, Francisca Leite de. *A Leitura como uma prática complementar à escrita.* Caicó, 2008.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA II	Disciplina	75/05
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	Técnicas de Comunicação Oral e Escrita I	

EMENTA:

Estudo e produção textual. O texto como evento dialógico, na oralidade e na escrita. Tipologias textuais: descrição, narração, argumentação. O processo de produção de textos argumentativos. Aspectos gramaticais: Análise sintática: O nome (substantivo) e suas funções sintáticas. O adjetivo e suas funções sintáticas. O verbo e sua transitividade. O Advérbio e sua função sintática, Sintaxe das funções: estrutura de orações e de períodos. Sintaxe das relações.

Nas 15h de prática como Componente Curricular dessa disciplina serão propostas atividades de exercício e uso concreto envolvendo estudo e produção textual, o texto como evento dialógico, na oralidade e na escrita. Tipologias textuais: descrição, narração, argumentação, processo de produção de textos argumentativos. Aspectos gramaticais: Análise sintática: O nome (substantivo) e suas funções sintáticas. O adjetivo e suas funções sintáticas. O verbo e sua transitividade. O Advérbio e sua função sintática, Sintaxe das funções: estrutura de orações e de períodos. Sintaxe das relações.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Napoleão Mendes de. *Gramática Metódica da Língua Portuguesa.* .46 ed. Conforme a Nova Ortografia, Saraiva, 2009.

CEREJA, Roberto William; MAGALHÃES. *Gramática reflexiva*: texto, semântica e interação. São Paulo: Atual, 2005.

PERINI, Mário A. *Gramática descritiva do português*. 4. ed. São Paulo: Ática, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
COUTO, Hildo Honório do. O que é português brasileiro. São Paulo: Abril Cultural/Brasiliense, 1986. KOCH, Ingedore G. Villaça. *A coerência textual*. 6. ed. São Paulo: Contexto, 1995 (Coleção Repensando a Língua Portuguesa). _____. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1991. (Coleção Repensando a Língua Portuguesa). LEITE, Cília Coelho Pereira; NASCIMENTO, Nádia Conceição Lauriti do; NASCIMENTO, Jarbas Vargas do. *Gramática de texto para 2º e 3º graus:* Análise textual com base em semântica. São Paulo: Cotez, 1991. XAVIER, Maria Lúcia Maia; MEDEIROS, Francisca Leite de. *A Leitura como uma prática complementar à escrita.* Caicó: s/e, 2008.

3.6.3 Estágio Supervisionado/Obrigatório
Carga Horária Mínima: 405 h/a.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	Estágio	105/07
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	
EMENTA:			
Diagnóstico da escola campo de estágio: Proposta Pedagógica (PP), estrutura física, níveis de ensino, identificação, análise e compreensão do funcionamento dos diversos setores da instituição e a interação entre os mesmos.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
GALLO Sílvio (Coord); ASSUMPÇÃO, Alexandre J. de Moraes. *Ética e cidadania:* caminhos da Filosofia (elementos para o ensino de Filosofia). 15. ed. Campinas: Papirus, 2007. 112 p. PIMENTA Selma Garrido (Org). *Didática e Formação de Professores:* Percursos e Perspectivas no Brasil e em Portugal. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2000. p. 255. VEIGA, Ilma Passos A. (Org.). *Projeto Político Pedagógico da escola: uma construção possível.* 17. ed. Campinas, SP: Papirus, 2004. 192 p. (Coleção Magistério: formação e trabalho).			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
ASPIS, Renata Pereira Lima. *O professor de filosofia: o ensino de filosofia no ensino médio como experiência filosófica. Cad. Cedes*, Campinas, vol. 24, n. 64, p. 305-320, set./dez. 2004 305. Disponível em <http://www.cedes.unicamp.br>. BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto (MEC). Secretaria de Educação Média e Tecnológica. *Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio*. Brasília: MEC/SEF, Centro Gráfico, 1999. 360 p. GALLO, Sílvio. *Ensino de filosofia: avaliação e materiais didáticos.* In CORNELLI, Gabriele; CARVALHO, Marcelo; DANELON, Márcio (Coord.). *Filosofia*: ensino médio. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. 212 p. (Coleção Explorando o Ensino ; v. 14). LIMA, M. S. L. *A hora da prática: reflexões sobre o estágio supervisionado e ação docente.* 4. ed.,ver. e ampl. Fortaleza: Demócrito Rocha, 2004. PIMENTA, Selma Garrido. *O estágio na formação de professoras: unidade entre teoria e prática?* Cadernos de pesquisa, n. 94, ago/95.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	Estágio	90/06
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico-Prática	Nota	Estágio Supervisionado I	
EMENTA:			
Identificação, planejamento e execução de temáticas a serem desenvolvidas usando a metodologia de oficinas pedagógicas e minicursos junto às instituições campo de estágio. Elaboração de Relatório Final e/ou Portfólio.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. *Integração e Interdisciplinaridade no Ensino Brasileiro:* Efetividade Ou Ideologia?. São Paulo: Edições Loyola, 1979. p. 107 (Coleção realidade educacional; n. 4). _____. *Práticas interdisciplinares na escola***.** 13. ed. São Paulo: Cortez, 2013. 181 p. RIBEIRO, Maria Luisa Santos. *A formação política do professor de 1º e 2º graus.* Campinas: Autores Associados, 1984. 280 p. (Educação contemporânea).			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
COLL, César. *O construtivismo na sala de aula.* 6. ed. Tradução de Cláudia Schilling. São Paulo: Ática, 2003. ENRICONE (ORG.) *Ser Professor.* 2. ed. Porto alegre: EDIPUCRS, 2001. FERREIRA, M. S. (orgs.). *Oficina pedagógica:* uma estratégia de ensino – aprendizagem. Natal: EDUFRN, 2001. p. 9-14. LIPMAN, Matthew. *A filosofia vai à escola.* trad. Maria E. de Brzezinsky Prestes e Lucia M. S. Kremer. São Paulo: Summus, 1990. (Novas buscas em educação; v. 39). NOGUEIRA, N. R. *Interdisciplinaridade aplicada.* São Paulo: Érica, 1998.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	Estágio	105/07
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico-Prática	Nota	Estágio Supervisionado II	
EMENTA:			
Regência de classe junto às instituições de Ensino Médio – disciplina de Filosofia em vista do exercício da atuação docente em situações-problema contextualizadas através da ação-reflexão-ação. Aplicação dos conhecimentos epistemológicos das diversas disciplinas que embasam o ensino de filosofia no Ensino Médio garantindo um trabalho ético, dinâmico, criativo e interdisciplinar do processo de ensino-aprendizagem. Planejamento do período de atuação com acompanhamento do supervisor de estágio e professor mais experiente da instituição campo de estágio.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			

ANTUNES, C. *Como desenvolver as competências em sala de aula.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. 8v. (Fascículo na sala de aula).

AQUINO, J.G. (org.). *Indisciplina na escola: alternativas teóricas e práticas.* São Paulo: Summus Editorial, 1996. (Na escola).

LUCKESI, C. C. *Avaliação da aprendizagem escolar.* 19. ed. São Carlos - SP: Cortez, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALARCÃO, I. *Professores reflexivos em uma escola reflexiva.* São Paulo: Cortez, 2003. (Coleção Questões de Nossa Época).

ANTUNES, C. *Como desenvolver conteúdos explorando as inteligências múltiplas*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

BRASIL. Assembleia Legislativa. Ministério da Educação e do Desporto (MEC). *Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB).* Lei n.º 9.394/96. Brasília: Centro Gráfico, 20 de dezembro de 1996.

FAZENDA, Ivani. (Org.). *Práticas interdisciplinares na escola.* 2. ed. São Paulo: Cortez, 1994.

LIMA, M. S. L. *A hora da prática: reflexões sobre o estágio supervisionado e ação docente.* 4 ed. Fortaleza: Edições Demócrito Rocha, 2004.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	Estágio	105/07
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico-Prática	Nota	Estágio Supervisionado III	

EMENTA:

Identificação de temáticas, elaboração e execução de projeto interdisciplinar na escola. Elaboração de Relatório Parcial e/ou Portfólio das atividades desenvolvidas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALARCÃO, I. *Professores reflexivos em uma escola reflexiva.* 8. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 8v. (Coleção questões da nossa época).

ANTUNES Celso. *Como desenvolver conteúdos explorando as inteligências múltiplas***.** 8. ed. Petropolis: Vozes, 2009. 3v. (Fascículo na sala de aula).

LUCKESI, C. C. *Avaliação da aprendizagem escolar.* 19. ed. São Carlos - SP: Cortez, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MATUÍ, J. *Construtivismo:* teoria construtivista sócio – histórica aplicada ao ensino. São Paulo: Moderna, 1995.

NOGUEIRA, N. R. *Interdisciplinaridade aplicada.* São Paulo: Érica, 1998.

RENA, Luiz Carlos Castello Branco. *Sexualidade e adolescênci***a** – as oficinas como prática pedagógica. 2 ed., ver. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

RIBEIRO, M. M. G.; FERREIRA, M. S. (Orgs.). *Oficina pedagógica***:** uma estratégia de ensino – aprendizagem. Natal: EDUFRN, 2001.

RODRIGO, Lídia Maria. *Filosofia em sala de aula:* teoria e prática para o ensino médio**.** Campinas, SP: Autores Associados, 2009. (Coleção formação de professores).

3.6.4 Prática como Componente Curricular/Obrigatória
Carga Horária 405 h/a

3.6.4.1 Laboratório de Ensino de Filosofia (60h)

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH/C	QUALIDADE
	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA I	90/06	Obrig./ Prática
EMENTA:			
O componente pretende favorecer a vivência de experiências para que o futuro professor possa em situações contextualizadas superar problemas específicos da atuação filosófica e profissional. A dimensão prática do laboratório deve ser pensada como "experimentação do pensamento" e as atividades se concentram no *conhecimento, avaliação, criação e experimentação de novas metodologias, linguagens, didáticas e conteúdos pertinentes às etapas e às modalidades do ensino da filosofia na Educação Básica*.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
CERLETTI, Alejandro. *O ensino de filosofia como um problema filosófico*. Tradução de Ingrid Müller Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. GALLO, S. *Metodologia do ensino de filosofia*: uma didática para o ensino médio. Campinas, SP: Papirus, 2012. KOHAN, Walter Omar. *Filosofia*: o paradoxo de aprender e ensinar. Tradução de Ingrid Muller Xavier. Autentica, 2009. (Coleção Ensino de Filosofia).			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
ALVES, D. J. *A filosofia no ensino médio*: ambiguidades e contradições na LDB. Campinas, SP: Autores Associados, 2002. – (Coleção educação contemporânea) HORN, G. B. *Ensinar filosofia*: pressupostos teóricos e metodológicos. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2009. – (Coleção Filosofia e Ensino). GELAMO, R. P. *O ensino da filosofia no limiar da contemporaneidade*: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia? São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009. MURCHO, Desidério. A Natureza da Filosofia e o Seu Ensino Lisboa: Plátano Edições Técnicas, 2002. ROCHA, Ronai Pires Da. *Ensino de Filosofia e Currículo*. Petrópolis - RJ: Vozes, 2008.			

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH/C	QUALIDADE
	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA II	60/04	Obrig./ Prática
EMENTA:			
O componente pretende favorecer a vivência de experiências para que o futuro professor possa em situações contextualizadas superar problemas específicos da atuação filosófica e profissional. A dimensão prática do laboratório deve ser pensada como "experimentação do pensamento" e as atividades se concentram *no desenvolvimento de planos de aulas e na elaboração de projetos de ensino pertinentes às etapas e às modalidades do ensino da filosofia na Educação Básica.*			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
CERLETTI, Alejandro. *O ensino de filosofia como um problema filosófico*. Tradução de Ingrid Müller Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. GALLO, S. *Metodologia do ensino de filosofia*: uma didática para o ensino médio. Campinas, SP: Papirus, 2012. KOHAN, Walter Omar. *Filosofia*: o paradoxo de aprender e ensinar. Tradução de Ingrid Muller Xavier. Autentica, 2009. (Coleção Ensino de Filosofia).			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			

ALVES, D. J. *A filosofia no ensino médio*: ambiguidades e contradições na LDB. Campinas, SP: Autores Associados, 2002. – (Coleção educação contemporânea)

CHEDIN, Evandro. *Ensino de Filosofia no Ensino Médio*. São Paulo: Cortez, 2008. (Coleção docência em formação).

GELAMO, R. P. *O ensino da filosofia no limiar da contemporaneidade*: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia? São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009.

HORN, G. B. *Ensinar filosofia*: pressupostos teóricos e metodológicos. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2009. – (Coleção Filosofia e Ensino).

KOHAN, Walter Omar. (Org.). *A escola pública aposta no pensamento*. Belo Horizonte: Autêntica, 2012. (Ensino de Filosofia).

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH/C	QUALIDADE
	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA III	90/06	Obrig./ Prática

EMENTA:

O componente pretende favorecer a vivência de experiências para que o futuro professor possa em situações contextualizadas superar problemas específicos da atuação filosófica e profissional.
A dimensão prática do laboratório deve ser pensada como "experimentação do pensamento" e as atividades se concentram *em elaborar atividades práticas articuladas entre a Escola e a Universidade; elaborar atividades interdisciplinares entre a filosofia e outros componentes curriculares de modo a propiciar vivências nas diferentes áreas do campo educacional, assegurando aprofundamento e diversificação de estudos, experiências e utilização de recursos pedagógicos.*

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CERLETTI, Alejandro. *O ensino de filosofia como um problema filosófico*. Tradução de Ingrid Müller Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

GALLO, S. *Metodologia do ensino de filosofia*: uma didática para o ensino médio. Campinas, SP: Papirus, 2012.

KOHAN, Walter Omar. *Filosofia*: o paradoxo de aprender e ensinar. Tradução de Ingrid Muller Xavier. Autentica, 2009. (Coleção Ensino de Filosofia).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, D. J. *A filosofia no ensino médio*: ambiguidades e contradições na LDB. Campinas, SP: Autores Associados, 2002. – (Coleção educação contemporânea)

HORN, G. B. *Ensinar filosofia*: pressupostos teóricos e metodológicos. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2009. – (Coleção Filosofia e Ensino).

GELAMO, R. P. *O ensino da filosofia no limiar da contemporaneidade*: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia? São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009.

MURCHO, Desidério. A Natureza da Filosofia e o Seu Ensino Lisboa: Plátano Edições Técnicas, 2002.

ROCHA, Ronai Pires Da. *Ensino de Filosofia e Currículo*. Petrópolis - RJ: Vozes, 2008.

3.6.4.2 Prática como Componente Curricular como parte de outros Componentes Curriculares

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM HISTÓRIA DA FILOSOFIA I	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		

EMENTA:

Leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à filosofia antiga, compreendida entre os pré-socráticos e Platão.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM HISTÓRIA DA FILOSOFIA III	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à Patrística.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM HISTÓRIA DA FILOSOFIA V	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à filosofia moderna, datada entre o renascimento e Hume.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM HISTÓRIA DA FILOSOFIA VII	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculados à filosofia contemporânea, de Hegel até fins do século XIX.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM ÉTICA II	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Leitura e interpretação de uma obra clássica, ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculada à filosofia contemporânea, Kierkegaard, Nietzsche e a crise da moral. Tentativas contemporâneas de reabilitação da moral. Problemas hodiernos de filosofia moral e bioética.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM METAFÍSICA II	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Leitura e interpretação de uma obra clássica ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculada a questões da metafísica à luz da filosofia contemporânea. A crise da racionalidade moderna. Metafísica e crítica à metafísica. Tentativas de reabilitação da metafísica			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM DIDÁTICA DO ENSINO DE FILOSOFIA	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Vivência de atividade prática relacionada à compreensão da disciplina de filosofia e seu ensino (abordagens histórica, temática e problemática). Considerações a respeito da especificidade da postura filosófica; seleção e análise de materiais didáticos e metodologias para o ensino de filosofia. Leituras e reflexões acerca dos parâmetros e orientações em documentos oficiais para o currículo e ensino de filosofia. Planejamento e execução de aulas de filosofia, considerando as unidades didáticas.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM EDUCAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Vivência de atividade prática relacionada à análise compreensiva das dimensões sociocultural, histórica e política da educação. Problematização da relação educação-sociedade-conhecimento. Estudos sociológicos educacionais. Educação na modernidade. Educação e pós-modernidade.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM METODOLOGIA DA PESQUISA EM FILOSOFIA	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			

Vivência de atividade prática relacionada às Diretrizes gerais para a pesquisa. A importância do método em filosofia. Instrumentos metodológicos em filosofia. Compreensão e prática de técnicas de leituras de textos filosóficos. Aplicação das técnicas estudadas na análise de uma obra clássica da filosofia.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA I	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Vivência de atividades de exercício e uso concreto envolvendo Língua e Linguagem, língua falada e língua escrita. O processo de leitura e produção de textos associado à atividade acadêmica. Noções básicas de texto. A prática de produção de textos científicos, preferencialmente no esquema: resumo, resenha, relatório, memorial. Aspectos gramaticais: Morfologia: estrutura e formação das palavras e classes de palavras.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR EM TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA II	Prática como Componente Curricular	15/01
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Prática	Nota		
EMENTA:			
Vivência de atividades de exercício e uso concreto envolvendo estudo e produção textual, o texto como evento dialógico, na oralidade e na escrita. Tipologias textuais: descrição, narração, argumentação, processo de produção de textos argumentativos. Aspectos gramaticais: Análise sintática: O nome (substantivo) e suas funções sintáticas. O adjetivo e suas funções sintáticas. O verbo e sua transitividade. O Advérbio e sua função sintática, Sintaxe das funções: estrutura de orações e de períodos. Sintaxe das relações.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
OBS.: A bibliografia é definida junto à ementa de cada componente curricular ao qual refere-se às 15 horas de cada atividade prática.			

3.6.5 Disciplinas Optativas e/ou Eletivas

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA NA AMÉRICA LATINA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Pressupostos filosóficos do pensamento latino-americano. Filosofia da libertação. Correntes do pensamento filosófico brasileiro.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DUSSEL Enrique. *Ética da libertação: na idade da globalização e da exclusão*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

JAIME, Jorge. *História da Filosofia no Brasil*. São Paulo: Vozes, 2002.

ZEA, Leopoldo. *Discurso desde a Marginalização e a Barbárie*. Rio de janeiro: Garamond, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOGOMOLOV, Alexey S. *A filosofia americana no século XX*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.

CERQUEIRA, Luiz Alberto. *Filosofia Brasileira:* ontogênese da Consciência de Si. Petrópolis: Vozes, 2002.

DUSSEL Enrique. *Filosofia da libertação*: Crítica à ideologia da exclusão. São Paulo: Paulus, 1995.

DUSSEL, Enrique. *Filosofia da libertação*: Filosofia na América Latina 2.ed. São Paulo-SP: Edições Loyola, 1977.

DUSSEL Enrique. *Método para uma filosofia da libertação*: superação analética da dialética hegeliana. São Paulo: Loyola, 1986.

GOIZUETA, Roberto S. *Metodologia para refletir a partir do povo*: E. Dussel e o discurso teológico norte-americano. São Paulo: Edições Paulinas, 1993.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA SOCIAL E POLÍTICA II	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Problematização da relação entre poder soberano e estruturas sociais na modernidade. A questão da liberdade dos antigos comparada com a liberdade dos modernos. Diferenciação das estruturas de poder. O Estado como ente de razão. A relação Estado/Sociedade e suas matrizes filosóficas na modernidade. Os problemas político-filosóficos da legitimidade. Legitimidade e desigualdade social. Concepções de justiça política renovadas. O capitalismo como problema filosófico. A juridicização da filosofia política.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FOUCAULT, Michel. *Em defesa da sociedade*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

MARX, Karl. *O dezoito brumário e cartas a Kulgeman.* São Paulo: Paz e Terra, 1997.
ROUSSEAU, Jean-Jacques. *O contrato social*. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SINGER, Peter. *Um só mundo*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
JEFFERSON, Thomas. *Escritos políticos*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. 29v. (Os pensadores).
ALVES, João Lopes. *Rousseau Hegel e Marx: percursos da razão política*. Lisboa: Livros Horizonte, 1983.
MILL, John Stuart. *Princípios de Economia Política com Algumas Aplicações à Filosofia Social*. São Paulo: Nova Cultural, 1996.
ARENDT, Hannah. *A condição humana*. 10. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2009.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DA RELIGIÃO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Interpretação filosófica da essência, do sentido e do valor da religião, em perspectiva histórica e sistemática, com o auxílio dos diversos métodos preconizados pela filosofia, tais como a fenomenologia, a análise da linguagem e a hermenêutica. Razão e fé. Pressupostos filosóficos das concepções a respeito de Deus.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ELIADE, Mircea. *História das crenças e das idéias religiosas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978. 7 v.
HELLERN, Victor; NOTAKER, Henry; GAARDER, Jostein. *O Livro das religiões*. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.
GIBELLINI, Rosino. *A Teologia do século XX*. São Paulo: Loyola, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AGOSTINHO, Santo, Bispo de Hipona. *A Cidade de Deus***.** 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000.
CUPITT, Don. *Depois de Deus***:** o futuro da religião. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.
ELIADE, Mircea; COULIANO, Ioan P. *Dicionário das Religiões.* 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003
PENZO, Giorgio; GIBELLINI, Rosino. *Deus na Filosofia do século XX*. São Paulo: Loyola, 1998.
STACCONE, Giuseppe. *Filosofia da religião*: o pensamento do homem ocidental e o problema de Deus. Petrópolis/RJ: Vozes, 1991.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DA HISTÓRIA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Os principais problemas da filosofia da história. História e ontologia. Concepções de história. O progresso da

história. O fim da história. História e perspectiva.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
DILTHEY Wilhelm. *Introdução às Ciências Humanas:* Tentativa de uma Fundamentação Para o Estudo da Sociedade e da História. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010 HEGEL Georg Wilhelm Friedrich. *Filosofia da História***.** 2. ed. Brasília: UnB, 2008. MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *Manifesto Comunista* 3. ed. Rio de Janeiro: Garamond, 2001.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ARENDT, Hannah. *Entre o Passado e o Futuro.* 7. ed. São Paulo: Perspectiva, 2014. GRAMSCI, Antônio. *Concepção dialética da histórica.* 8. ed. Trad. Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1989. HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *A Razão na História* Uma Introdução Geral à Filosofia da História 2. ed. São Paulo - SP: Moraes, 2001. MARX Karl; ENGELS, Friedrich. *A ideologia alemã.* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007. _____ . *O Dezoito Brumário e Cartas a Kugelmann.* 7. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		
EMENTA:			
Filosofia, Ciência e Educação. Fundamentos filosóficos da educação. Educação e realidade. Conhecimento e educação.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*: saberes necessários à prática educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999. (Coleção Leitura). LUCKESI , Cipriano Carlos. Filosofia da Educação. – São Paulo: Cortez, 1994.- (Coleção magistério. 2º grau. Série formação do Professor) 22ª reimpressão em 2007. MORIN, Edgar. *A cabeça bem-feita repensar a reforma, reformar o pensamento*. 18. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2010. 128 p. PAVIANI, Jayme. *Problemas de Filosofia da educação*: Cultural, político, ético na escola, pedagógico, epistemológico no ensino. 6. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1991.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
CASAGRANDE, Cledes Antonio. *G. H. Mead & a Educação*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014. (Coleção Pensadores & Educação) FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999. (Coleção Leitura). MORRIS, C. W. *Mente, self e sociedade*. Charles W. Morris (org.); [tradução Maria Silva Mourão]. – Aparecida, SP: Idéias & Letras, 2010. PHILPP, R. R. MEDEIROS, S.S.M *Identidades, Género y Educación*: Memoria Educativa y la formación social de la identidad en educadoras en Brasil. Revista: INNOVACIÓN EDUCATIVA, n.º 26, 2016: pp. 125-142 SAVIANI, Dermeval. *Educação: Do senso Comum à Consciência Filosófica*. 19. ed. Campinas - SP: Autores Associados, 2013. 290 p. il. (Coleção Educação Contemporânea).			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA NO BRASIL	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Correntes do pensamento filosófico brasileiro.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

REALE Miguel. *Filosofia do direito*. 20. ed. São Paulo: Saraiva, 2007.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *A filosofia contemporânea no Brasil conhecimento, política e educação*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

TEIXEIRA João de Fernandes. *Filosofia da mente*: Neurociência, cognição e comportamento. São Carlos: Claraluz, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CERQUEIRA, Luiz Alberto. *Filosofia Brasileira:* ontogênese da Consciência de Si. Petrópolis: Vozes, 2002.

CRIPPA, Adolpho [coord.]. *As idéias filosóficas no Brasil*: século XX. São Paulo: Convívio, 1978.

JAIME, Jorge. *História da Filosofia no Brasil*. São Paulo: Vozes, 2002.

PAIM, Antonio. *História das idéias filosóficas no Brasil*. São Paulo: Edusp, 1974.

REALE Miguel. *Filosofia e teoria política*: (ensaios). São Paulo: Saraiva, 2003.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DA CIÊNCIAS NATURAIS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Episteme, Filosofia e Ciência. A questão do progresso em Ciência. Teorias, leis e hipóteses e base empírica. Ciência e sociedade. Observação e interpretação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KUHN, Thomas. *A estrutura das revoluções científicas***.** São Paulo: Perspectiva, 1982.

POPPER, Karl R. *A Lógica da pesquisa científica***.** São Paulo: Cultrix, 1972.

BACHELARD Gaston. *A formação do espírito científico*: contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, Rubem. *Filosofia da ciência*. 15 ed. São Paulo: Brasiliense, 1992.

ANDERY, Maria Amália Pie Abib [et all.]. *Para Compreender a ciência*: uma perspectiva histórica. 9 ed. Rio de Janeiro: Espaço e Tempo/São Paulo: EDUC, 2000.

BACON Francis. *Novum organum ou verdadeiras indicações acerca da interpretação da natureza*; Nova Atlântida. São Paulo: Nova Cultural, 2005.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

MORGENBERSSER, Sidney (org.). *Filosofia da ciência*. São Paulo: Cultrix, 1987.

WHITEHEAD, Alfred North. *A Ciência e o Mundo Moderno*. São Paulo: Paulus, 2006.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	FILOSOFIA DA CIÊNCIAS HUMANAS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Especificidade das Ciências Humanas. Questão de método. Objetividade e neutralidade. Ciência e poder.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

POPPER, Karl R. *Lógica das ciências sociais.* Brasília: UnB/Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978.

HABERMAS, Jürgen. *A lógica das ciências sociais*. Petrópolis: Vozes, 2009.

WEBER, Max. *A "objetividade" do conhecimento nas ciências sociais*. São Paulo: Ática, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BACHELARD Gaston. *A formação do espírito científico*: contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

HABERMAS, Jürgen. *A lógica das ciências sociais*. Petrópolis: Vozes, 2009.

JAPIASSU, Hilton. *Introdução às ciências humanas*. São Paulo: Letras e Letras, 1994.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

RICOEUR, Paul. *Hermenêutica e ideologias.* 2. ed. São Paulo: Vozes, 2011.

SANTOS, Boaventura de Sousa (Org). *A globalização e as ciências Sociais.* 3. ed. São Paulo: Cortez, 2005.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
– DFI	FILOSOFIA COM CRIANÇAS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórico/Prática	Nota	-	

EMENTA:

Estudo dos princípios e fundamentos teóricos e práticos que envolvem a proposta de filosofia com crianças. Ação de intervenção na instituição escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KOHAN, Walter Omar. *Filosofia para crianças*. 2 ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2008.

LIPMAN, Matthew. *A filosofia vai à escola*. Tradução de Maria Elice de Brzezinski Prestes e Lúcia Maria Silva Kennedy. São Paulo: Summus, 1990. (Novas buscas em educação; v.39).

_____; SHARP, Ann Margaret; OSCANYAN, Frederick S. *Filosofia na sala de aula*. Tradução de: Ana Luísa Fernandes Marcondes. São Paulo: Alexandria, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CIRINO, Maria Reilta Dantas. Filosofia com crianças: cenas de experiência em Caicó (RN), Rio de Janeiro (RJ) e La Plata (Argentina). Rio de Janeiro-RJ: NEFI, 2016. 280 p. 2v. (Tese e dissertações).
KOHAN, Walter Omar; OLARIETA, Beatriz Fabiana. (orgs.). *A escola pública aposta no pensamento*. Belo Horizonte: Autêntica, 2012. (Coleção Ensino de Filosofia).
LORIERI, Marcos Antônio. Filosofia: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002. (Coleção Docência em Formação).
PIAGET, Jean; INHELDER, Bärbel. A psicologia da criança Rio de Janeiro: Difel: Difusão Editorial, 2009.
SILVEIRA, Renê José Trentin. A Filosofia Vai à Escola?: Contribuição P/ a Crítica do Prog. de Filosofia P/ Crianças de Matthew Li. Campinas - SP: Autores Associados, 2001. (Coleção educação contemporânea).

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Concepções metafísicas de homem. Concepções históricas. Liberdade e determinismo. A condição humana.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BATALHA, Wilson de Souza Campos. *A Filosofia e a crise do homem*: de Descartes a Sartre. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1968.
CARVALHO, José Maurício de. *O Homem e a Filosofia*: pequenas meditações sobre existência e cultura. Porto Alegre: Edipucrs, 1998. (Coleção Filosofia, 73).
LIMA VAZ, Henrique Cláudio de. *Antropologia filosófica I e II*. São Paulo: Loyola, 1991-2. (Coleção Filosofia, 15 e 22).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MEYER, Michel. *O Filósofo e as paixões*: esboço de uma história da natureza humana. Porto: Asas, 1994.
NOGARE, Pedro Dalle. *Humanismos e anti-humanismos*: introdução à Antropologia Filosófica. 11. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 1998.
ARENDT, Hannah. *A condição Humana*; Tradução de Roberto Raposo, posfácio de Celso Lafer.- 10ª ed. – Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2007.
LÉVI STRAUSS Claude. As estruturas elementares do parentesco**.** Petrópolis: Vozes, 1976. p. 537 il. (Coleção antropologia).
MORIN Edgar O Método 5: a humanidade da humanidade; a identidade humana. 4. ed. Porto Alegre: Sulina, 2007. 309 p

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	PROBLEMAS CLÁSSICOS DE FILOSOFIA I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

Escolha e estudo de um problema ou de uma obra clássica de Filosofia antiga ou medieval.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
ABED AL-JABRI, Mohammed. *Introdução à crítica da razão árabe*. São Paulo: Unesp, 1999. ARISTÓTELES. *Metafísica*. Madrid: Editorial Gredos, 1990. PLATÃO. *A República*. Trad. Eurico Corvisieri. São Paulo: Nova Cultural, 1997.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
AGOSTINHO. *Confissões*. Trad. J. Oliveira dos Santos e Ambrósio de Pina. São Paulo: Nova Cultural, 1996. AQUINO, Tomás. *O Ente e a essência*. Trad. Luiz João Baraúna. São Paulo: Nova Cultural, 1996. ARISTÓTELES. *Ética a nicômaco.* 4. ed. Brasília: UnB - Universidade de Brasília, 2001. _____. *Arte Poética.* São Paulo - SP: Martin Claret, 2007. AUBENQUE, Pierre. *A Prudência em Aristóteles.* 2. ed. São Paulo - SP: Discurso Editorial/Paulus, 2008.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	PROBLEMAS CLÁSSICOS DE FILOSOFIA II	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Escolha e estudo de um problema ou de uma obra clássica de Filosofia moderna ou contemporânea.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
DESCARTES. *As Meditações*. 2 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores). HOBBES, Thomas. *O Leviatã*. Trad. João Paulo Monteiro e Maria Beatriz N. Silva. São Paulo: Nova Cultural, 1997. KANT, Imanuel. *Crítica da razão pura*. Trad. Valério Rohden e Ugo Baldur Moosburger. São Paulo: Nova Cultural, 1996.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
DESCARTES René. *Discurso do método, Meditações, Objeções e Resposta, As Paixões da alma, Cartas.* São Paulo: Abril Cultural, 1973. HUSSERL, Edmund. *Investigações Lógicas*. Trad. e sel Zeljko Loparic´ e Andreia M. A. de C. Loparic´. São Paulo: Nova Cultural, 1996. SCRUTON, Roger. *Introdução à filosofia moderna:* de Descartes a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Zahar, 1981. SOARES, Francisco Alberto Pimentel; SOUZA, José Francisco das Chagas. *Fundamentos da metafísica cartesiana sobre as provas da existência de Deus.* Caicó: (s.n), 2014. WITTENGSTEIN, L. *Investigações filosóficas*. Trad. José Carlos Bruni. São Paulo: Nova Cultural, 1996.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS I Pré-Socráticos	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia Pré-socrática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ADLER, Mortimer J.; DOREN, Charles Van . *Como Ler Livros:* O Guia Clássico Para a Leitura Inteligente. São Paulo: É realizações, 2010. (Coleção Educação Clássica).

HERÁCLITO. *Pensar com Heráclito.* Rio de Janeiro: Lamparina, 2013.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico.* 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GUTHRIE, W. K. C. *Os sofistas*. 2. ed. São Paulo: Paulus, 2007. 316 p. (Coleção Filosofia)

MARQUES, Marcelo Pimenta. *O caminho poético de Parmênides*. São Paulo: Edições Loyola, 1990. (Coleção Filosofia; 13).

PLATÃO, *Diálogos*: Parmênides: Filebo. Belém: Universidade Federal do Pará - UFPA, 1974. v. 8.

REALE Giovanni. *História da Filosofia Antiga:* das Origens de Sócratas. 5. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2005. v. 1 (Coleção história da filosofia).

VALLE, José Gabriel dos Reis. *Dialética:* de Heráclito a Marx. Belo Horizonte: Universidade Católica de Minas Gerais - UCMG, 1980. (Cadernos UCMG; v. 6).

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
– DFI	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS II Platão	Disciplina	30/2
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia de Platão.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PLATÃO. *A República.* 12. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010.

_____. *Diálogos: o Banquete; Fédon; Sofista; Político*. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Coleção Os

Pensadores).
_____. *Parmênides*. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.
CASSIN, Barbara. *Aristóteles e o Lógos*: Contos da Fenomenologia Comum. São Paulo: Edições Loyola, 1999.
CHEVALIER, Brigitte. *Leitura e anotações*: gestão mental e aquisição de métodos de trabalho. São Paulo-SP: Martins Fontes, 2015.
COSSUTTA, Frédéric. *Elementos Para a Leitura dos Textos Filosófico*s. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
FOUCAMBERT, Jean. *A Leitura em Questão*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.
GAZOLLA, Rachel. *O Ofício do Filosófo Estóico*: o Duplo Registro da Stoa. São Paulo: Edições Loyola, 1999.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS III Aristóteles	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia de Aristóteles.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ADLER Mortimer J.; DOREN, Charles Van. *Como Ler Livros***:** O Guia Clássico Para a Leitura Inteligente. São Paulo: É realizações, 2010. (Coleção Educação Clássica).
ARISTÓTELES. *Da Alma (de Anima)***.** Lisboa - Portugal: Edições 70 (Coleção textos filosóficos).
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22ª ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os Pensadores).
AUBENQUE, Pierre. *A Prudência em Aristóteles*. 2. ed. São Paulo - SP: Discurso Editorial/Paulus, 2008.
CASSIN, Barbara. *Aristóteles e o Lógos:* Contos da Fenomenologia Comum. São Paulo: Edições Loyola, 1999. (Leituras filosóficas).
PLATÃO. *A República*; tradução de Maria Helena da Rocha pereira. – Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987.
REALE Giovanni. *História da Filosofia Antiga: Platão e Aristóteles*. 2. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002. v. 2.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS IV Filosofia Helenística	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia Helenística.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ADLER, Mortimer J.; DOREN, Charles Van . *Como Ler Livros:* O Guia Clássico Para a Leitura Inteligente. São Paulo: É realizações, 2010. (Coleção Educação Clássica).

CARO, Tito Lucrécio et al. *Antologia de Textos; Da natureza; Da república, Consolação a minha mãe Hélvia, Da traquilidade da alma, Medéia, Apocoloquintos do Divino Claúdio ; Meditações*.São Paulo: Abril Cultural, 1973. 5v.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22ª ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

EPICURO et al. *Antologia de Textos; da Natureza; da República; Consolação a Minha Mãe Hélvia*:da Traquilidade de Al. 2. ed. São Paulo - SP: Abril Cultural, 1980. p. 319 (Os pensadores).

LAÉRCIOS, D**.** *Vidas e doutrinas dos filósofos ilustres.* Tradução de Mário da Gama Kury. 2. ed. Brasília: Universidade de Brasília, 2008.

MARCONDES, Danilo. *Textos básicos de filosofia:* dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2007.

REALE Giovanni. *História da Filosofia Antiga:* os Sistemas da Era Helenística. 4. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2006. v. 3

SÊNECA, Lúcio Aneu**.** *Cartas a Lucílio*. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS V Filosofia Patrística	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia Patrística.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AGOSTINHO Santo, Bispo de Hipona. *A Cidade de Deus*. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000.

v. 3.

BOÉCIO. *Escritos (Opuscula sacra)*. Trad. Juvenal Savian Filho. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

GREGÓRIO DE NISSA, Santo. A criação do Homem. In: _____. *A criação do Homem; A alma e a ressureição; A grande catequese*. Tradução de Bento Silva Santos. São Paulo: Paulus, 2011. Coleção Patrística. p. 49-165.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

BEZERRA, Cícero Cunha. *Dionísio Pseudo-Areopagita*: mística e neoplatonismo. São Paulo-SP: Paulus, 2009. (Coleção filosofia).

BOEHNER, Philotheus; GILSON, Etienne . *História da Filosofia Cristã*. Desde as Origens Até Nicolau de Cusa. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario . *História da Filosofia*: Patrística e Escolástica. São Paulo: Paulus, 2003. 2v. il.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS VI Filosofia Escolástica	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia Escolástica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AQUINO, Tomás de. *Suma Contra os Gentios*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996, 2 v.

JOÃO DUNS ESCOTO. *Tratado do primeiro princípio*. Edições 70, 1998.

SÃO BERNARDO DE CLARAVAL. *As heresias de Pedro Abelardo.* São Paulo: É realizações, 2017.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

BOEHNER, Philotheus; GILSON, Etienne . *História da Filosofia Cristã*. Desde as Origens Até Nicolau de Cusa. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

GILSON, Etienne. *O espírito da filosofia medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 2006. 591 p. ISBN 85-336-2291-0

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia*: Patrística e Escolástica. São Paulo: Paulus, 2003. 2v. il.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS VII – Humanismo e Renascimento	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica vinculada ao humanismo e renascimento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALIGHIERI, Dante. *A Divina Comédia*: Inferno. v. 1. São Paulo-SP: Editora 34, 2008.
_____. *A Divina Comédia*: Purgatório. v. 2. São Paulo-SP: Editora 34, 2007.
_____. *A Divina Comédia*: Paraíso. v. 3. São Paulo-SP: Editora 34, 2008.
MONTAIGNE, Michel de. *Ensaios*. São Paulo: Abril Cultural, 1972. 11v. (Os pensadores).
MORE, Thomas. *Utopia*. *In*: ROTTERDAM, Erasmo De; MORE, Thomas. Elogio da Loucura; a Utopia. 2. ed. São Paulo - SP: Abril Cultural, 1979. (Os pensadores).
NICOLAU DE CUSA. *A douta ignorância*. Tradução, prefácio, introdução e notas do Prof. Dr. Reinholdo Aloysio Ullmann. Porto Alegre: Edipucrs, 2002.
ROTTERDAM, Erasmo. *Elogio da Loucura*. *In:* ROTTERDAM, Erasmo De; MORE, Thomas. Elogio da Loucura; a Utopia. 2. ed. São Paulo - SP: Abril Cultural, 1979. (Os pensadores).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABBAGNANO, Nicola. História da Filosofia. 4. ed. Lisboa: Editorial Presença, 2000. p. 160 v. 5 (Coleção história da filosofia).
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.
OEGELIN, Eric. *Renascença e Reforma*: História das Ideias Políticas. São Paulo: É realizações, 2014. 367 p. 4v. (Coleção Filosofia Atual).
REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario . *História da Filosofia*: do Humanismo a Kant. 6. ed. São Paulo: Paulus, 2003.
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS VIII Racionalismo	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada ao Racionalismo moderno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
DESCARTES René. *Discurso do Método:* Para Bem Conduzir a Própria Razão e Procurar a Verdade nas Ciências. São Paulo: Paulus, 2002. PASCAL Blaise. *Pensamentos.* 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979. SPINOZA Benedictus de. *Ética*. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. VICO Giambattista. *Princípios de (uma) ciência nova (acerca da natureza comum das nações).* São Paulo: Abril Cultural, 1974.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. DESCARTES René. *Meditações Metafísicas***.** 2. ed. São Paulo - SP: Martins Fontes, 2005. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007. REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Humanismo a Kant.* 6. ed. São Paulo: Paulus: 2003. ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna***:** da Revolução Científica a Hegel. 3. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS IX Empirismo	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	**-**	

EMENTA:
Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada ao Empirismo moderno.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
BERKELEY, George. *Tratado sobre os princípios do conhecimento humano*; *três diálogos entre Hilas e Filonous em oposição aos céticos e ateus*. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os pensadores) HUME, David. *Tratado da Natureza Humana*. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2001. LOCKE John. *Ensaio Sobre o Entendimento Humano***.** Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1999.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007. REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Humanismo a Kant.* 6. ed. São Paulo: Paulus: 2003. ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna***:** da Revolução Científica a Hegel. 3. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS X Iluminismo	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada ao Iluminismo moderno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DIDEROT. *Textos Escolhidos.* São Paulo - SP: Abril Cultural, 1979 (Os pensadores).

MONTESQUIEU. *Do espírito das leis*. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (Os pensadores).

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *O Contrato Social: Princípios do Direito Político*. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

VOLTAIRE; DIDEROT. *Cartas inglesas, Tratado de metafísica, Dicionário filosófico; O filósofo ignorante; O sobrinho de Rameau*. São Paulo: Abril cultural, 1973 (Os pensadores).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Humanismo a Kant.* 6. ed. São Paulo: Paulus: 2003.

ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna*: da Revolução Científica a Hegel. 3. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS XI Kant	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à Filosofia Kantiana.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KANT Immanuel. *A Metafísica dos Costumes*. 2. ed. Bauru-SP: EDIPRO, 2008.

KANT Immanuel. *Crítica da Faculdade do Juízo*. 2. ed. Rio de Janeiro-RJ: Forense Universitária, 2008.

KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Pura*. Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. 5. ed. Lisboa/ Portugal: Fundação Caloustre Gulbenkian, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

HÖFFE, Otfried. *Immanuel Kant*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

KANT Immanuel. *A Religião nos Limites da Simples Razão.* Lisboa: Edições 70, 2008.

KANT, Immanuel. *Escritos Pré-críticos.* São Paulo - SP: UNESP - Universidade Estadual Paulista, 2005.

KANT Immanuel. *Idéia de Uma História Universal de Um Ponto de Vista Cosmopolita*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Humanismo a Kant.* 6. ed. São Paulo: Paulus: 2003.

ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna*: da Revolução Científica a Hegel. 3. ed. São Paulo - SP: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS XII Idealismo Alemão	Disciplina	30/2
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada ao Idealismo Alemão.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FICHTE, Johann Gottlieb. *Escritos filosóficos*. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (Os pensadores).

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Fenomenologia do Espírito*. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2014.

SCHELLING, Friedrich Von. *Obras escolhidas.* São Paulo: Abril Cultural, 1979. p. 178 (Os pensadores).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Filosofia da História*. 2. ed. Brasília: UNB, 2008.

HEGEL Georg Wilhelm Friedrich. *Princípios da Filosofia do Direito*. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

REALE Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da Filosofia: do Romantismo Até Nossos Dias*. 6. ed. São

Paulo: Paulus, 2003.

ROVIGHI, Sofia Vanni. *História da Filosofia Moderna*: da Revolução Científica a Hegel 3. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS XIII Século XIX	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à filosofia do Século XIX.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico.* 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007.

Textos escolhidos pelo(a) professor(a) do componente.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KIERKEGAARD, Søren. *Diário de um sedutor; Temor e tremor; Desespero humano (doença até à morte).* In: Os pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1974.

_____ . *O conceito de angústia:* uma simples reflexão psicológico-demonstrativa direcionada ao problema dogmático do pecado hereditário de Vigilius Haufniensis. Tradução de Álvaro L. M. Valls. Petrópolis: Vozes; Bragança Paulista: Editora Universitária São Francisco, 2010a.

NIETZSCHE Friedrich. *A Gaia Ciência*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

_____ . *Genealogia da moral:* uma polêmica. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

SCHOPENHAUER, Arthur. *O Mundo como vontade e representação (III Parte) e Parerga e paralipomena.* In**:** Os pensadores**.** São Paulo: Abril Cultural, 1974.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA DE TEXTOS FILOSÓFICOS XIV Século XX	Disciplina	30/02
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Leitura analítica de uma obra clássica de filosofia ou de textos que permitam o acompanhamento do desenvolvimento de uma problemática filosófica, vinculada à filosofia contemporânea do século XX aos dias atuais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
ADLER, Mortimer; DOREN, Charles Van. *Como ler livros.* São Paulo: É Realizações, 2010. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. rev. e ampl. de acordo com a ABNT. São Paulo: Cortez, 2007. Textos escolhidos pelo/a professor/a do componente.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
HABERMAS Jürgen. *Pensamento Pós-metafísico:* Estudos Filosóficos. 2. ed. Rio de janeiro: Tempo Brasileiro, 2002. HEIDEGGER, Martin. *Ser e Tempo.* 2. ed. RJ/SP: Vozes: Edusf, Editora Universitária São Francisco, 2007. HUSSERL Edmund. *Idéias Para Uma Fenomenologia Pura e Para Uma Filosofia Fenomenológica:* Introdução Geral à Fenomenologia. Aparecida: Idéias e Letras, 2006. GADAMER Hans-Georg. *Verdade e Método I:* Traços Fundamentais de Uma Hermenêutica Filosófica. 10. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. SARTRE. *O ser e o nada:* ensaio de ontologia fenomenológica. Tradução e notas de Paulo Perdigão. Petrópolis: vozes, 2011.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	SOCIOLOGIA GERAL	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:
Contexto histórico do surgimento da sociologia. A contribuição dos clássicos: Max Weber, Karl Marx e Durkheim. Conceitos fundamentais. Pressupostos da organização social. Método e análise da sociedade.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
DURKHEIM, Emile. *As Regras do método sociológico*. São Paulo: Companhia das Letras, 1975. FERNANDES, Florestan. *Ensaios de sociologia geral e aplicada*. São Paulo: Pioneira, 1975. IANNI, Otávio (org.). *Karl Marx*. São Paulo: Ática, 1982. (Coleção Grandes Cientistas Sociais). WEBER, Max. *A Ética protestante e o espírito do capitalismo*. São Paulo: Pioneira, 1991.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
BOBBIO, Norberto. *Estado, governo e sociedade*: para uma teoria geral da política. 11. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2004. CASTELLS, Manuel. *A sociedade em rede*. v. 1. São Paulo: Paz e Terra. 1999. Cortez, 2003. GIDDENS, Anthony. *As consequências da modernidade*. São Paulo: UNESP, 1991. _____. *Sociologia*. Artmed. São Paulo. 2008 GEERTZ, Cliffoord. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978. HABERMAS, Jürgen. *Teoria do Agir Comunicativo*. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2012. SANTOS Boaventura de Sousa. *Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade*. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2006. _____. *Democratizar a democracia: os caminhos da democracia participativa*. 4. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009. _____.*A Globalização e as Ciências Sociais*. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2005.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	MEMÓRIA, IDENTIDADE E SOCIEDADE	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:

A arte da memória, fundamentos teóricos clássicos e contemporâneos da memória. Concepções de Identidade, individual e social. Memória como elemento para constituição do Self. Memória, política e trajetórias sociais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BENJAMIN, W. *Magia e técnica, arte e política*; ensaios sobre literatura e história da cultura. In: Obras escolhidas. 7ª ed., São Paulo: Brasiliense, vol. I).1994
HALBWACHS, M. *A Memória coletiva*. São Paulo: Vértice, 2006.
MORRIS, C. W. *Mente, self e sociedade*. Charles W. Morris (org.); [tradução Maria Silva Mourão]. – Aparecida, SP: Idéias & Letras, 2010.
RICOEUR, P. *A memória, a história, o esquecimento*. Tradução Alain François. Campinas-SP: Editora da Unicamp, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOSI, E. *Memória e Sociedade*: lembranças de velhos. Companhia das Letras, São Paulo, 2004.
HALBWACHS, M**.** *Los marcos sociales de la memória*. Concepción: Universidad de la Concepción; Caracas: Universidad Central de Venezuela, 2004.
LE GOFF, J. *História e memória.* 5ª ed. Tradução Bernardo Leitão. Campinas. SP: Unicamp, 2003.
MEAD, G. H. *Espíritu, persona y sociedade.* Paidós, Barcelona, 1972.
POLLAK, M. *Memória e identidade social.* Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 5, n. 10, p. 200-212, 2002.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA SOCIAL, EDUCAÇÃO E GÊNERO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudos das Mulheres na Filosofia. Formação social, emancipação e interdependência. Análise do trabalho e a realidade social nas relações de gênero. Movimentos e organizações sociais. Estigmas e o Reconhecimento social. O diálogo dos estudos de gênero como paradigma clássico e contemporâneo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PACHECO, Juliana (org). *Filósofas – A presença das mulheres na Filosofia*. Porto Alegre: Editora Fi, 2016.
PHILPP, R. R. MAGALHÂES, L.D. *Educación, género y dinâmicas sociales diversas em el contexto transnacional*. Universidade de Santiago de Compostela, Servizo de Publicacións e Intercâmbio Científico, 2016.
_____, MEDEIROS, S.S.M. Identidades, Género y Educación: Memoria Educativa y la formación social de la identidad en educadoras en Brasil. Revista: INNOVACIÓN EDUCATIVA, n. 26, 2016: pp. 125-142.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARENDT, H. *A Condição humana*. São Paulo: Forense Editora, 1995.
FRASER, Nancy. Reconhecimento sem Ética? Artigo originalmente publicado na revista Theory, Culture & Society, v. 18, p. 21-42,2001. Tradução de Ana Carolina Freitas Lima Ogando e Mariana Prandini Fraga Assis. *Lua Nova*, São Paulo, 70: 101-138, 2007.

HONNETH., Axel. *Luta pelo reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais*. Trad. Luiz Repa. São Paulo: Ed. 34, 2003.
PLATÃO. Fédon. In: *Diálogos: Fédon - Sofista - Político*. Ediouro, s/d. Lisboa: Guimarães, 1990.
PRIORE, M. D. *História das Mulheres no Brasil*. (Org.). 10ª ed., 1ª reimpressão. – São Paulo: Contexto, 2012.
LOURO, Guacira Lopes. *Gênero sexualidade e educação*: uma perspectiva pós-estruturalista. 10. ed. Petrópolis - RJ: Vozes, 2008. 179 p. (Educação Pós-Crítica).

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
– DFI	INTRODUÇÃO À PSICANÁLISE	Disciplina	60/2
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA	-	

EMENTA:

Estudo das primeiras hipóteses desenvolvidas por Freud, bem como sua relação com as concepções vigentes acerca do ser humano, ressaltando o impacto provocado pela psicanálise na filosofia, na ciência e na religião da época, bem como suas implicações na contemporaneidade. Capacitação do(a) aluno(a) para atuar na pesquisa e em abordagens interdisciplinares.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FREUD, Sigmund. *Cinco lições de psicanálise; A história do movimento psicanalítico e Esboço de psicanálise: Textos escolhidos*. São Paulo: Abril Cultural, 1974. 39v. (Os pensadores).

JUNG, Carl Gustav. *Estudos sobre Psicologia Analítica.* 7.ed. São Paulo: Vozes, 1978.

MEZAN, Renato. *Freud a Trama dos Conceitos*. 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AARDWEG, Gerard J. M. van den. *Autopiedade neurótica e terapia antiqueixa*. Sao Paulo: Cortez & Moraes, 1978.

FREUD Sigmund. *Chaves-resumo das Obras Completas:* Um Guia de Consulta Rápida dos 23 Volumes da Coleção Padrão. São Paulo: Atheneu, 2001.

GOLDGRUB, F. *Trauma, Amor e Fantasia*. São Paulo: Escuta, 1988.

MARCUSE, Herbert. *Eros e Civilização:* Uma Interpretação Filosófica do Pensamento Freud. 8. ed. Rio de Janeiro: LTC - Livros Técnicos Científicos, 1999.

SOLER, Colette. *O inconsciente a céu aberto da psicose*. Rio de Janeiro: Zahar, 2007. (Tramissão da psicanálise).

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
– DFI	INTRODUÇÃO À PSICOLOGIA GERAL	Disciplina	60/2
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA	-	

EMENTA:

Psicologia como Ciência e principais correntes teóricas que influenciaram a compreensão do sujeito social; aspectos históricos e teóricos-conceituais; principais abordagens da Psicologia: Behaviorimo, Gestalt, Psicanálise, Psicologia Analítica e Interacionismo. Temas da Psicologia: Emoção, Percepção; Inteligência, Memória, Motivação e Afetividade. Transtornos de personalidade e psicopatologias. As possibilidades da Psicologia e suas aplicações ao contexto social e educacional.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
BOCK, Ana M. Bahia; FURTADO, Odair ; TEIXEIRA, Maria de Lourdes Trassi . *Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia*. 13. ed. São Carlos - SP: Saraiva, 2007. FIGUEIREDO, L. C. M. *Matrizes do pensamento psicológico*. 9.ed. Vozes: 2002. LURIA, Alexandre Romanovich. *Curso de psicologia geral.* Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979. v. 1-4.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
BACHELARD, Gaston. *A Terra e os Devaneios da Vontade*: Ensaio Sobre a Imaginação das Forças. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. p. 317 (Coleção tópicos). BIAGGIO, ângela M. Brasil. *Psicologia do Desenvolvimento*. 20. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. COLL, César; PALÁCIOS, Jesus; MARCHESI, Álvaro. (org.). *Desenvolvimento psicológico e educação*. 2. Ed. Porto Alegre: Artmed: 2004. FADIMAN, James; FRAGER, Robert. *Teorias da personalidade*. São Paulo: Harbra, 2002. p. 393. ISBN 85-394-0096-8. JUNG, Carl Gustav. *Estudos sobre Psicologia Analítica.* 7.ed. São Paulo: Vozes, 1978.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DA MENTE	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Razão, mente e cérebro. A mente, representações e linguagem. Pressupostos filosóficos acerca do funcionamento da mente humana. Fisiologia da mente. Ciência cognitiva e inteligência artificial.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
CHOMSKI, Noam. *Novos Horizontes no Estudo da Linguagem e da Mente*. São Paulo: UNESP, 2005. p. 364. SEARLE, John. *Mente, Cérebro e Ciência*. Portugal: Edições 70, 2015. (Biblioteca de Filosofia contemporânea). TEIXEIRA João de Fernandes. *Filosofia da mente*: Neurociência, cognição e comportamento. São Carlos: Claraluz, 2005.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
BACHELARD Gaston. *A formação do espírito científico*: contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996. CESCON, Everaldo. Os filósofos da mente contemporâneos. *Conjectura*: *filosofia e educação*. Caxias do Sul, v. 13, n. 2, p. 59/94, Jul., 2008. DESCARTES René. *Discurso do Método:* Para Bem Conduzir a Própria Razão e Procurar a Verdade nas Ciências. São Paulo: Paulus, 2002.			

GONZALEZ, Maria Eunice Quilici. A virada informacional na filosofia: alguma novidade no estudo da mente. *Revista de filosofia Aurora*. v. 22, n. 30, p. 137-151, Jun., 2010.

HUME, David. *Investigação sobre o Entendimento Humano*. São Paulo: Hedra, 2009.

SEARLE, John R. *A Redescoberta da Mente.* 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	ESTÉTICA II	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA		

EMENTA:

Aprofundamento de algumas concepções de estética na modernidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAUDELAIRE, Charles. *Obras estéticas*: Filosofia da imaginação criadora. Trad. Edison Darci Heldt. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.

BAUMGARTEN, Alexander Gottlieb. *Estética*: A lógica da arte e do poema. Trad. Mirian Sutter Medeiros. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.

DELEUZE, Gilles. *A Imagem-movimento*: Cinema I. Trad. Eloísa de Araújo Ribeiro. São Paulo: Brasiliense, 1989.

_____. *A Imagem-tempo*: Cinema II. Trad. Eloísa de Araújo Ribeiro. São Paulo: Brasiliense, 1990.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BAYER, Raymond. *História da Estética* Lisboa: Editorial Estampa, 1995.

LASTÓRIA, Luiz Calmon Nabuco. *Ética, Estética e Cotidiano*: a Cultura Como Possibilidade de Individuação.

Piracicaba - SP: Universidade Metodista de Piracicaba - UNIMEP. 1994.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Curso de estética o sistema das artes***.** 2. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. (Clássicos WMF).

PEREYSON, Luigi. *Estética*: Teoria da formatividade. Trad. Ephraim Ferreira Alves. Petrópolis/RJ: Vozes, 1993.

SCHILLER, Friedrich. *A Educação estética do homem*: numa série de cartas. São Paulo: Oluminuras, 2015.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
– DFI	FILOSOFIA DA CULTURA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA	-	

EMENTA:

Filosofia e Cultura. Cultura e tradição. Valores culturais. Cultura política.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARVALHO, José Maurício de. *O Homem e a Filosofia*: pequenas meditações sobre existência e cultura. Porto Alegre: Edipucrs, 1998. (Coleção Filosofia, 73).

CONNOR, Steven. *Teoria e valor cultural*. Trad. Adail Ybirajara Sobral e Maria Stela Gonçalves. São Paulo: Loyola, 1994.

MORAIS, Regis de. *Estudos de Filosofia da cultura*. São Paulo: Loyola, 1992. (Coleção Filosofia, 21).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FREIRE, Paulo. *Ação Cultural para a Liberdad*e e outros escritos. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976. p. 149 (Coleção: o mundo de hoje, v. 10).

GEERTZ, Clifford. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 2008. (Coleção Antropologia social).

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *A fenomenologia do espírito; Estética, a ideia e o ideal; Estética o belo artístico e o ideal; Introdução à história da Filosofia.* São Paulo: Abril Cultural, 1974. 30v. (Os pensadores).

_____. *Curso de estética o sistema das artes***.** 2. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. (Clássicos WMF).

LIMA VAZ, Henrique Cláudio de. *Escritos de Filosofia III*: Filosofia e Cultura. São Paulo: Loyola, 1997. (Coleção Filosofia, 42).

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	FILOSOFIA DO DIREITO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Lei e Justiça. A questão filosófica da justiça. Justiça como equidade. Leitura analítica de uma obra (ou fragmento) de um filósofo clássico da história da filosofia, Aristóteles, Kant, Hegel, ou Karl Marx, possibilitando ao estudante acompanhar o diálogo crítico que o filósofo efetiva com a tradição filosófica sobre o problema do Direito, da Lei, e da Justiça.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. Livro V. In: *Ética a Nicômacos***.** 3. ed. Trad. Mário da Gama Cury. Brasília: UnB, 2001.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. *Princípios da Filosofia do Direito***.** São Paulo: Martins Fontes, 2009.

KANT, Immanuel. Doutrina do direito. In: *Metafísica dos costumes.* Tradução de Edson Bini. São Paulo: EDIPRO, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOBBIO, Norberto [et.al.]. *Sociedade e estado na filosofia política moderna.* 4ª . São Paulo: Brasiliense, 1994.

BOBBIO Norberto. *O Futuro da Democracia.* 10. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2006.

BRITO, Farias. *A Verdade Como Regra das Ações:* Ensaio de Filosofia Moral Como Introdução Ao Estudo do Direito Brasília - DF: Senado Federal, 2005.

HABERMAS, Jürgen. *A ética da discussão e a questão da verdade.* 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007

HÖFFE, Otfried. *Justiça política.* 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DA EXISTÊNCIA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Filosofia, existência, e existente enquanto realidade efetiva. Indivíduo. *Dasein*. Si-mesmo. Pessoa. A questão filosófica das dificuldades da existência e do existente. Determinações intermediárias da existência: angústia, nada, desespero, possibilidade de poder, melancolia, tédio, dor, sofrimento, escolha, de-cisão, alegria, náusea. Autenticidade e inautenticidade. Subjetividade. Interioridade. Leitura analítica de uma obra (ou fragmento) de um filósofo clássico da tradição filosófica possibilitando ao estudante acompanhar o diálogo crítico que o filósofo efetiva com a tradição filosófica sobre o problema filosófico da existência.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KIERKEGAARD. Søren Aabye. *Desespero humano*. São Paulo: Abril cultural, 1973 (Os Pensadores).

HEIDEGGER, Martin. *Ser e Tempo.* 2. ed. RJ/SP: Vozes: Edusf, Editora Universitária São Francisco, 2007.

SARTRE. *O ser e o nada:* ensaio de ontologia fenomenológica. Tradução e notas de Paulo Perdigão. Petrópolis: vozes, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HEIDEGGER Martin. *Os Conceitos Fundamentais da Metafísica:* Mundo, Finitude, Solidão. Rio de Janeiro - RJ: Forense Universitária, 2006.

KIERKEGAARD. Søren Aabye. *O conceito de angústia:* uma simples reflexão psicológico-demonstrativa direcionada ao problema dogmático do pecado hereditário. Tradução de Álvaro Luiz Montenegro Valls. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

NIETZSCHE Friedrich. *O nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo.* São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

SARTRE Jean-Paul. *O existencialismo é um humanismo.* In: Os pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

SCHOPENHAUER, Arthur. *O Mundo como vontade e representação (III Parte) e Parerga e paralipomena.* In**:** Os pensadores**.** São Paulo: Abril Cultural, 1974.

Código: Dep. De Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
	FILOSOFIA DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS I	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Origem e caracterização da Filosofia da Religião. O problema da existência de uma Filosofia Cristã. Filosofia e Cristianismo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AGOSTINHO, Santo, Bispo de Hipona. *A Cidade de Deus*. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000.

BOEHNER, Philotheus. *História da Filosofia Cristã*: Desde as Origens até Nicolau de Gusa. 13.ed. Petrópolis: Vozes, 2012.

VVAA. *Dez Provas da Existência de Deus*. São Paulo: Alameda, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ELIADE Mircea; COULIANO, Ioan P. *Dicionário das Religiões*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

ELIADE Mircea. *História das crenças e das ideias religiosas*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

_____. *Tratado de História das Religiões*. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

GILSON, Etienne. *O espírito da filosofia medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

VOEGELIN, Eric. *Helenismo, Roma e Cristianismo Primitivo*: História das Ideias Políticas. São Paulo: É realizações, 2012.

ZILLES, Urbano. *Filosofia da Religião*. 11. ed. São Paulo: Paulus, 2015.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	FILOSOFIA DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS II	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

O Fenômeno religioso à luz da razão humana. Cosmovisão das tradições religiosas e dos movimentos religiosos. Os problemas da ontologia, as teorias do conhecimento e a questão dos valores nas religiões.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CALIMAN, Cleto (org.). *A Sedução do Sagrado*: o fenômeno religioso na virada do milênio. Petrópolis: Vozes, 1998.

ELIADE Mircea. *História das crenças e das ideias religiosas*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

KANT, Immanuel. *A Religião nos Limites da Simples Razão*. Lisboa: Edições 70, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CUPITT, Don. *Depois de Deus:* o futuro da religião. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

ELIADE Mircea; COULIANO, Ioan P. *Dicionário das Religiões*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

_____. *Tratado de História das Religiões*. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

ILGHMAN, B. R. *Introdução à filosofia da religião*. São Paulo: Edições Loyola, 1996.

VVAA. *Razão e Transcendência*: alguns diálogos possíveis. Mossoró: Edições UERN, 2017

VVAA. *Temas de ciências da religião*. Aracaju: Fundação Oviêdo Teixeira, 2008.

ZILLES, Urbano. *Filosofia da Religião*. 11. ed. São Paulo: Paulus, 2015.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	METODOLOGIA CIENTÍFICA	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

O que é ciência. Para quê metodologia científica. Dialética e ciência. Diversas metodologias científicas: ciências naturais, ciências humanas, filosofia e teologia. Ciência e Ideologia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DEMO, Pedro. *Metodologia do conhecimento científico*. São Paulo: Scipione, 2009.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Metodologia científica*. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

WHITEHEAD, Alfred North. *A Ciência e o Mundo Moderno*. São Paulo: Paulus, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

APPOLINÁRIO, Fabio. *Dicionário de metodologia científica: um guia para a produção do conhecimento científico*. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

BASTOS, Cleverson L.; KELLER, Vicente. Aprendendo a aprender: introdução à metodologia científica. 22. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

DURKHEIM, Émile. *As regras do método sociológico*. 15. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1995.

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. 25. ed. São Paulo: Perspectiva, 2014. 207 p. il. (Estudos; 85).

LALANDE, André. *Vocabulário Técnico e crítico da Filosofia*. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

RUIZ, João Álvaro. *Metodologia Científica Guia Para Eficiência nos Estudos*. 6. ed. São Carlos: Scipione, 2009.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
– DFI	PENSAMENTO ORIENTAL I	DISCIPLINA	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA	-	

EMENTA:

Estudo introdutório de sistemas de pensamento oriental, tais como: pensamento chinês, pensamento indiano e pensamento islâmico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LAOZI (Lao Tsé*). Dao de Jing*. São Paulo: Hedra, 2002 (ed. bilíngue).

GATHIER, É. *O Pensamento Hindu*. Rio de Janeiro: Agir, 1996.

GRANET, Marcel. *O Pensamento Chinês*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AVICENA, *O Livro da Ciência*. In: DE BONI, L. A. *Filosofia Medieva*l: textos. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000, p. 105-120.

BHAGAVAD-GÎTÂ (ed. M. Mahesh Yogi). São Paulo: Best Seller, 1994 (ed. bilíngue).

CHAN, W.-T., Watson, B (eds.). *Sources of Chinese Tradition*. New York: Columbia University Press, 1960. 2v.

COOPER, David E. *As Filosofias do Mundo:* uma introdução histórica. São Paulo: Loyola, 2002.

RAJNEESH, Bhagwan Sheere. *Sufis o Povo do Caminho*. São Paulo: Mahha Lakshmi, 1983.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	PENSAMENTO ORIENTAL II	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Estudo reflexivo de sistemas de pensamento oriental, tais como: pensamento chinês, pensamento indiano e pensamento islâmico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LAOZI (Lao Tsé*). Dao de Jing*. São Paulo: Hedra, 2002 (ed. bilíngue).

GATHIER, É. *O Pensamento Hindu*. Rio de Janeiro: Agir, 1996.

GRANET, Marcel. *O Pensamento Chinês*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AVICENA, *O Livro da Ciência*. In: DE BONI, L. A. *Filosofia Medieva*l: textos. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000, p. 105-120.

BHAGAVAD-GÎTÂ (ed. M. Mahesh Yogi). São Paulo: Best Seller, 1994 (ed. bilíngue).

CHAN, W.-T., Watson, B (eds.). *Sources of Chinese Tradition*. New York: Columbia University Press, 1960. 2v.

COOPER, David E. *As Filosofias do Mundo:* uma introdução histórica. São Paulo: Loyola, 2002.

RAJNEESH, Bhagwan Sheere. *Sufis o Povo do Caminho*. São Paulo: Mahha Lakshmi, 1983.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS I – INGLÊS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em inglês.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:

Conforme a obra escolhida.

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS II – FRANCÊS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em francês.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:			
Conforme a obra escolhida.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS III – ALEMÃO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em alemão.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:			
Conforme a obra escolhida.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS IV – ITALIANO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em italiano.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:			
Conforme a obra escolhida.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS V – ESPANHOL	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em espanhol.			

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:
Conforme a obra escolhida.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS VI – LATIM	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em latim.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:			
Conforme a obra escolhida.			

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	SEMINÁRIO LEITURA DE TEXTOS ORIGINAIS VII – GREGO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Exercício de leitura e discussão de uma obra filosófica clássica em grego.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR:			
Conforme a obra escolhida.			

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	LEITURA EM ITALIANO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	
EMENTA:			
Iniciação ao estudo do italiano como instrumento para a tradução de textos da filosofia italiana, tendo em vista o aperfeiçoamento da capacidade de compreensão desses textos, assim como das habilidades tradutórias dos(as) alunos(as) no trato com obras filosóficas italianas.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Textos de filosofia em língua italiana escolhidos pelo professor.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			

BERNOCHI, Rita. *1000 Esercizi di grammatica italiana*. Firenze: Giunti Scuola, 1998.

FOGLIA, F. et ali. *La lingua del Sì (Manuale per lo studente)*. Perugia: Edizione Guerra, 1996.

KATERINOV, Katerin; BORIOSI, Maria Clotilde. *Bravo! Corso di língua italiana e civiltà*. Milano: Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 1997.

SENSINI, Marcelo. *Il sistema della língua (prove d'ingresso, esercizi e verifiche)*. Milano: Arnaldo Mondadori, 1999.

TORCHIA, Rosetta. *Testi e Parole.Perugia*: Edizione Scolastiche Bruno Mondadori,1997.

VILELA, Antônio Carlos. *Guia de conversação* ***italiano.*** São Paulo: Melhoramentos, 1998.

ZIGLIO, Luciana; RIZZO, Giovanna. *Espresso 1 (Corso di italiano)*. Firenze: Alma Edizioni, 2002.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
– DFI	LEITURA EM INGLÊS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
TEÓRICA	NOTA	-	

EMENTA:

Iniciação ao estudo do inglês como instrumento para a tradução de textos da filosofia inglesa, tendo em vista o aperfeiçoamento da capacidade de compreensão desses textos, assim como das habilidades tradutórias dos(as) alunos(as) no trato com obras filosóficas de língua inglesa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Textos de filosofia em língua inglesa escolhidos pelo professor.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GAMA, A. N. M. *et al*. *Introdução à Leitura em Inglês*. 2 ed. rev. Rio de Janeiro: Ed. Gama Filho, 2001.

MARQUES, A. Dicionário Inglês/Português – Português/Inglês – Nova Ortografia. Rio de Janeiro: Ática, 2005.

MUNHOZ, R. *Inglês Instrumental*. Módulos I e II. São Paulo: Texto Novo, 2002.

NAKATA, R. FRAZIER, K. HOSKINS, B. & WILKINSON, S. *Let's go* 1, 2, 3 & 4 – Student Book. New York: Oxford, 2000.

RIVERS, Wilga Marie. *A metodologia do ensino de línguas estrangeiras*. São Paulo: Pioneira, 1975. 397 p.

SOUSA, A. et al. *Leitura em Língua Inglesa*. São Paulo: Disal, 2005.

SCHUMACHER, C. *Gramática de inglês para brasileiros*. São Paulo: Selo Editorial, 2015.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	LEITURA EM FRANCÊS	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		

EMENTA:
Iniciação ao estudo do francês como instrumento para a tradução de textos da filosofia francesa, tendo em vista o aperfeiçoamento da capacidade de compreensão desses textos, assim como das habilidades tradutórias dos alunos no trato com obras filosóficas francesas.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
Textos de filosofia em língua francesa escolhidos pelo professor.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:
ALVES, Afonso Teles. *Minidionário Rideel: Francês , Português, Francês*. São Paulo: Rideel, 2000. CORRÊA, Roberto Alvim. Dicionário Escolar Francês-português, Português-francês. 3. ed. Rio de Janeiro: Ministério da Educação e Cultura, 1975. p. 943. COURTILLON, J. & SALINS, G-D. *Libre échange 1*. Paris: Les Éditions Didier, 1995. DELATOUR, Y.; JENNEPIN, D.; LÉON-DEFOUR, M.; MATTLÉ-YEGANEH, A.; TEYSSIER, B. *Grammaire du Français – Cours de civilisation Française de la Sorbonne*. Paris: Hachette F. L. E., 1991. GREGOIRE, Maiaf. *Grammaire Progressive du Français Interm*. Paris: Nouvelle Edition, 2013.

Código Dep. de Origem	**Nome do Componente Curricular**	**Grupo**	**Carga Horária/Crédito**
	LEITURA EM ESPANHOL	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota		
EMENTA:			
Iniciação ao estudo do espanhol como instrumento para a tradução de textos da filosofia espanhola, tendo em vista o aperfeiçoamento da capacidade de compreensão desses textos, assim como das habilidades tradutórias dos(as) alunos(as) no trato com obras filosóficas espanholas.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
Textos de filosofia em língua espanhola escolhidos pelo professor.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
CUENCA, Maria Josep. *Gramática del texto*. Madrid: Arco Libros, 2010. DICIONÁRIO BRASILEIRO. *Dicionário Brasileiro: Espanhol português - Português espanhol*. 2. ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2000. LLORACH, Emilio Alarcos. *Gramática de La Lengua Española*. 16. ed. Madrid: Espasa-Calpe, 2007. MARZANO, Fabio. *Dicionário Espanhol português de Falsas Semelhanças:* Mais de 1.400 Falsos Cognatos com Definições E. 3. ed. Rio de Janeiro: Campus, 2002. MILANI, Esther Maria. *Gramática de Espanhol: Para Brasileiros*. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2006.			

Código Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular	Grupo	Carga Horária/Crédito
	LEITURA EM LATIM	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Iniciação ao estudo do latim como instrumento para a tradução de textos latinos filosóficos, tendo em vista o aperfeiçoamento da capacidade de compreensão desses textos, assim como das habilidades tradutórias dos alunos no trato com obras filosóficas latinas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Textos de filosofia em língua latina escolhidos pelo professor.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARTA. et alii. *Gramática latina*. São Paulo: EDUSP/T.A. QUEIROZ, 1986.

GIORDANI, Mário Curtis. *História de Roma*. Petrópolis: Vozes, 1981. 7.

MACHADO, Raul. *Questões de gramática latina*. Vols. I e II. Lisboa: Livraria Clássica, 1940.

RÓNAI, Paulo. *Gradus Primus*: Curso básico de latim. Vols I e II, São Paulo, Cultrix 1992.

TORRINHA, Francisco. *Dicionário latino-português*. Porto: Gráficos Reunidos, 1993.

Código: Dep. de Origem	Nome do Componente Curricular:	Grupo:	Carga Horária/Crédito:
	LEITURA EM GREGO	Disciplina	60/04
Aplicação:	**Avaliado por:**	**Pré-requisito:**	
Teórica	Nota	-	

EMENTA:

Iniciação ao estudo do grego como instrumento para a tradução de textos gregos filosóficos, tendo em vista o aperfeiçoamento da capacidade de compreensão desses textos, assim como das habilidades tradutórias dos alunos no trato com obras filosóficas gregas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Textos de filosofia em língua grega escolhidos pelo professor.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARROS, Hilda Penteado de. *Propedêutica ao grego*. São Paulo: Herder, 1962.

BRANDÃO, Jacyntho Lins; SARAIVA, Maria Olívia de Quadros; LAGE, Celina Figueiredo. *Helleniká:* Introdução Ao Grego Antigo. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG, 2005.