

RESUMO DO PROJETO

A pesquisa visa descrever e analisar criticamente os componentes presentes nos principais livros didáticos de filosofia direcionados ao ensino médio existentes no mercado editorial brasileiro. A hipótese a ser investigada refere-se à limitação dos livros didáticos de filosofia, no sentido de não atenderem de modo suficiente as necessidades atuais do ensino de filosofia no nível médio. Para realizar a investigação proposta serão executados os seguintes procedimentos metodológicos: definição do universo a ser pesquisado; elaboração dos critérios de análise para a definição dos índices de caracterização e descrição do objeto de pesquisa; definição dos parâmetros avaliativos que serão definidos tendo em vista os critérios próprios à prática do ensino de filosofia. Para a definição dos parâmetros avaliativos será tomada como base de referência os seguintes aspectos: definição do que é ensinar filosofia; escolha dos conteúdos a serem ensinados; e a metodologia mais apropriada para ensinar filosofia. Além das diretrizes curriculares nacionais para o ensino de filosofia, tomar-se-á como base de estudo e referencial teórico as contribuições dos mais relevantes pesquisadores da área do ensino de filosofia, tais como Walter Kohan, Silvio Gallo, dentre outros. Como resultado espera-se descrever de modo sintético as características mais relevantes dos principais livros didáticos de filosofia, indicando a qualidade das publicações segundo os critérios adotados; fornecer elementos críticos de análise que contribuam para a escolha dos livros a serem adotados pelos professores de filosofia no ensino médio; e indicar os aspectos principais que devem ser contemplados em futuras publicações na área.