

Profa. Dra. Jammara Oliveira Vasconcelos de Sá

Nome do Projeto: Os processos referenciais na condução argumentativa de gêneros midiáticos.

Linha de Pesquisa: 1- Estrutura e funcionamento da linguagem **Data de Início:** 2018

Descrição (Caracterização Básica do Projeto): Nossa proposta procura refletir acerca da relação entre o uso dos processos referenciais (a introdução referencial, a anáfora e a dêixis) e a condução argumentativa dos diferentes gêneros que circulam a partir dos diversos textos. Para isso, partimos do aporte teórico oferecido pela Linguística Textual, mais especificamente pela proposta da referenciação como uma subárea desta disciplina. Dentro de um enfoque sociocognitivo para o fenômeno estudado, é oportuno destacar que as relações entre o emprego dos mecanismos referenciais e os gêneros das diferentes esferas sociais apresentam-se bastante produtivas. Esse diálogo explica-se pelo fato dos mecanismos referenciais atuarem como estratégias importantes para a progressão textual, contribuindo diretamente com a organização argumentativa do gênero. Nesta perspectiva, o desenvolvimento deste projeto nos possibilitará estabelecer relações mais aprofundadas e reveladoras acerca de como esses fenômenos atuam na constituição da coesão textual do gênero, mostrando, neste caso, como os enunciadores utilizam os processos referenciais conforme seus objetivos comunicativos na composição dos diferentes gêneros midiáticos.

Objeto de estudo/investigação: Os processos referenciais e suas funções discursivas nos diferentes gêneros discursivos.

Objetivos da pesquisa: Para este projeto assumimos os seguintes objetivos: - Analisar a ocorrência dos processos referenciais (a introdução referencial, as anáforas e a dêixis) na condução argumentativa dos gêneros midiáticos de diferentes esferas: jornalística, publicitária, humorística e eleitoral; - Identificar as funções discursivas dos processos referenciais (a introdução referencial, as anáforas e a dêixis) na condução argumentativa dos gêneros midiáticos de diferentes esferas discursivas; - Estabelecer relações entre o emprego das funções discursivas apresentadas dos processos referenciais (a introdução referencial, as anáforas e a dêixis) e o percurso argumentativo do enunciador na tessitura de sentidos dos gêneros midiáticos analisados.

Problematização/Justificativa do tema: Para justificar a relevância de um estudo que versa acerca dos fenômenos inerentes à elaboração e à condução argumentativa de textos como o que nos propomos realizar, relembremos as orientações dos documentos que orientam sobre o ensino de Língua Portuguesa, a exemplo deles destacamos os Parâmetros Curriculares Nacionais (doravante PCN). Segundo o documento, o ensino de Língua Portuguesa deve ter como objeto central o texto nos diferentes gêneros discursivos. Neste sentido, torna-se evidente a necessidade de investimento acadêmico em pesquisas que analisem os diversos textos que circulam nas diferentes esferas sociais. Na busca por contribuirmos com as discussões acerca de como os processos referenciais comportam-se na condução argumentativa dos gêneros discursivos e, naturalmente, atingirmos nossos objetivos de pesquisa, três questões centrais norteiam nosso olhar sobre a problematização do objeto de estudo do nosso projeto: - Quais processos referenciais são mais presentes em textos midiáticos de diferentes gêneros das esferas jornalística, publicitária, humorística e eleitoral? - Quais as funções discursivas dos mecanismos referenciais estudados aparecem no percurso argumentativo dos textos dos gêneros analisados? - Como as funções discursivas dos processos referenciais auxiliam na condução argumentativa dos gêneros em estudo? É possível adiantar que a análise funcional-discursiva dos aspectos de construção da textualidade representados, neste caso, pelo estudo das expressões referenciais (a introdução referencial, as anáforas e a dêixis) pode revelar importantes estratégias de convencimento usadas na condução argumentativa nos diferentes gêneros midiáticos. Nossa procura pela análise de aspectos que versam sobre a textualidade, nos gêneros discursivos midiáticos, ao nosso ver já destacam a relevância desta pesquisa. Além disso, defendemos, também, que o aprofundamento das questões apontadas em nosso projeto ajudam a consolidar a importância que a Linguística Textual assumiu, nos últimos anos, no âmbito das pesquisas acerca do processamento textual em diferentes gêneros discursivos.

Aspectos teóricos e metodológicos: Em virtude da necessidade do olhar interpretativo que norteará a observação do objeto de estudo analisado em nossa pesquisa, nosso projeto utiliza o método qualitativo para a análise do fenômeno em estudo. Quanto ao aporte teórico que embasa este projeto, amparamo-nos na proposta teórica da Referenciação que se inscreve no âmbito da Linguística Textual. De acordo com a Referenciação, os sujeitos são vistos como construtores de versões públicas do mundo, estabelecidas através de práticas discursivas e sociais, culturalmente situadas (MONDADA e DUBOIS, 2003). Nesta perspectiva, a proposta teórica da Referenciação caracteriza-se como atividade discursiva, encaixando-se perfeitamente nas tendências atuais da Linguística de Texto defendidas por importantes autores brasileiros, dentre eles: Koch e Marcuschi (1998), Marcuschi (2005), Koch (2004, 2005) e Cavalcante (2004, 2006, 2011), Ciulla e Silva (2008), Sá (2007, 2014) que têm dado importância particular às questões de ordem sociocognitiva envolvidas nos diferentes mecanismos referenciais na tessitura de sentidos dos diversos gêneros discursivos que circulam na sociedade atual.

Repercussões/Possíveis Aplicações e Impactos: Diante dos resultados os quais vislumbramos alcançar no decorrer das análises, defendemos que um importante impacto deste estudo para a comunidade científica será, na nossa concepção, a revelação de aspectos pertinentes ao panorama do quadro funcional dos processos referenciais analisados nos diferentes gêneros midiáticos das esferas comunicativas observadas. Assim, as análises e os gêneros acadêmicos produzidos a partir delas comprovam, ao nosso ver, a extrema relevância das teorias adotadas, assim como, a importância dos estudos que mostram a inter-relação entre elas e a questão da condução argumentativa do texto.

Descrição do Financiador: Sem financiamento.