



Governo do Estado do Rio Grande do Norte
 Secretaria de Estado da Educação e da Cultura - SEEC
UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN
Pró-Reitoria de Recursos Humanos e Assuntos Estudantis – PRORHAE
 Fones: (84) 3315-2124 e (84) 3315-2123 - e-mail: prorhae@uern.br
 Praça Miguel Faustino, s/n, Centro, CEP: 59.610-220 – Mossoró/RN

EDITAL Nº 09/2016-PRORHAE

SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSORES SUBSTITUTOS

A Fundação Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (FUERN), por meio da Pró-Reitoria de Recursos Humanos e Assuntos Estudantis (PRORHAE), fundamentada na Lei Ordinária Estadual Nº 9.939, de 09 de abril de 2015, torna pública a abertura de inscrições para o Processo Seletivo Simplificado para professor (a) substituto(a) considerando a demanda de sala de aula do semestre letivo 2016.1, em conformidade com o disposto abaixo:

1. DO CURSO/UNIDADE, NÚMERO DE VAGA, REGIME DE TRABALHO, ÁREAS DE ATUAÇÃO E REQUISITOS.

DEPARTAMENTO / UNIDADE ACADÊMICA	Nº DE VAGA	RT*(h)	ÁREA DE ATUAÇÃO	REQUISITOS NECESSÁRIOS
Departamento de Filosofia/FAFIC/ Campus Mossoró/RN	01	40	Fundamentos de Filosofia	*Graduação em Filosofia; *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do departamento.
Departamento de Física/FANAT/ Campus Mossoró/RN	01	20	Física	*Graduação em Física, Com titulação mínima de Mestre em Física. *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento.
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/Campus Mossoró/RN	01	40	Letras/Espanhol (Linguística, Língua e Literatura espanhola)	*Graduação em Letras/Espanhol com Especialização em Espanhol ou áreas afins. * Experiência docente de, no mínimo, 06 (seis) meses. *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento.
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/Campus Mossoró/RN	01	40	Língua Portuguesa e Ensino	*Graduação em Letras, com habilitação em língua portuguesa e literaturas; e *Especialista em letras/língua portuguesa *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento. *Experiência mínima de 02 semestres em docência superior.

Departamento de Letras Vernáculas/FALA/Campus Mossoró/RN	01	20	Língua Portuguesa e Ensino	*Graduação em Letras, com habilitação em língua portuguesa e literaturas; e * Especialista em letras/língua portuguesa; *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento. *Experiência mínima de 02 semestres em docência superior.
Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM	01	20	Literatura Infantojuvenil Literatura Portuguesa III Literatura Luso- Brasileira	*Graduação em Letras *Pós-graduação em Letras
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	01	40	Língua Espanhola	*Graduação em Letras – Língua Espanhola *Pós-Graduação <i>Lato sensu</i> em Letras ou áreas afins.
Departamento de Ciências da Religião/CAN	01	20	Ciências da Religião e Ensino Religioso	*Licenciatura em Ciências da Religião; Graduação em Ciências da Religião com licenciatura em outras áreas; Especialização em Ciências da Religião. *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento.
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	01	40	Corpo, movimento e ludicidade; Ensino de Artes; Fundamentos Histórico- Filosóficos da educação.	*Experiência Docente no Ensino Superior; *Graduação em Pedagogia ou na área de Artes com Pós-Graduação; *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento.
Departamento de Educação Física/CAMEAM	01	40	Cultura Corporal de Movimento	*Graduação em Educação Física com especialização; *Disponibilidade para assumir a carga horária conforme a necessidade do Departamento.

*RT – Regime de Trabalho, em horas semanais.

2. DO CALENDÁRIO

2.1. Publicação do Edital: 01/07/2016

2.2. Período e Horário de Inscrição:

Departamento/ Unidade Acadêmica	Período de inscrição	Horário das inscrições
Departamento de Filosofia Campus Mossoró/RN	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00

Departamento de Ciências da Religião/CAN	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00
Departamento de Educação Física/CAMEAM	04 a 08/07/2016	08:00 às 11:00

2.2.1. Homologação das inscrições: Será fixado nos murais das respectivas unidades acadêmicas.

Departamento/ Unidade Acadêmica	Homologação das inscrições
Departamento de Filosofia/FAFIC Campus Mossoró/RN	11/07/2016
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	11/07/2016
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN	11/07/2016
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN	11/07/2016
Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM	11/07/2016
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	11/07/2016
Departamento de Ciências da Religião/CAN	11/07/2016
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	11/07/2016
Departamento de Educação Física/CAMEAM	11/07/2016

2.3. Locais de realização de todas as etapas do processo:

Departamento/ Unidade Acadêmica	Endereço
Departamento de Filosofia/ FAFIC/ Campus Mossoró/RN	Departamento de Filosofia (Campus Mossoró) Av. Prof. Antônio Campos, s/n, Bairro Presidente Costa e Silva CEP: 59625-620 – Mossoró/RN. Telefone: 3315-2194
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	Departamento de Física Av. Prof. Antônio Campos, s/n, Bairro Presidente Costa e Silva CEP:59625-620 – Mossoró/RN. Telefone: 3315-2240
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN	Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN (Campus Central Mossoró) Av. Prof. Antônio Campos, s/n, Bairro Presidente Costa e Silva – CEP 59625-620 – Mossoró/RN. Telefone: 3314-3215
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN	Departamento de Letras Vernáculas(Campus Central Mossoró) Av. Prof. Antônio Campos, s/n, Bairro Presidente Costa e Silva – CEP 59625-620 – Mossoró/RN. Telefone: 3315-2216
Departamento de Letras Vernáculas Campus de Pau dos Ferros/CAMEAM/UERN	Departamento de Letras Vernáculas / Campus de Pau dos Ferros. BR 405, Km 153, bairro Arizona, Pau dos Ferros/RN, CEP: 59.900-000 Fone: (84) 3351-2560.
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	Departamento de Letras Estrangeiras / Campus de Pau dos Ferros. BR 405, Km 153, bairro Arizona, Pau dos Ferros/RN, CEP: 59.900-000 Fone: (84) 3351-2560.
Departamento de Ciências da Religião/CAN	Departamento de Ciências da Religião/Campus de Natal AV. Dr. João Medeiros Filho S/N- Estrada da Redinha- Bairro: Potengi / Natal/RN Fone: (84) 3207-2889.
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	Departamento de Educação Av. Prof. Antônio Campos, s/n, Bairro Presidente Costa e Silva CEP:59625-620 – Mossoró/RN. Telefone: 3315-2203
Departamento de Educação Física/CAMEAM	Departamento de Educação Física/ Campus de Pau dos Ferros. BR 405, Km 153, bairro Arizona, Pau dos Ferros/RN, CEP: 59.900-000 Fone: (84) 3351-2560.

2.4. Sorteio e horário dos temas para a Prova Didática ou Prova Prática:

O sorteio do tema para a Prova Didática ocorrerá na presença dos (as) candidatos (as) no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.

Departamento/ Unidade Acadêmica	Data do sorteio do tema para a Prova Didática	Horário do sorteio do tema para a Prova Didática
Departamento de Filosofia/FAFIC/ Campus Mossoró/RN	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no

		item 1.0 deste Edital.
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital. Observação: A aula deverá ser ministrada em língua espanhola independente do tema.
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Ciências da Religião/CAN	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Educação Física/CAMEAM	12/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.

O (A) candidato(a) deverá se apresentar no respectivo local, de acordo com o quadro constante do item 2.3 deste EDITAL, 15 minutos antes do sorteio do tema para prova didática. O atraso acarretará a eliminação automática do (a) candidato (a).

2.5. Prova Didática:

Departamento/ Unidade Acadêmica	Data da Prova Didática	Horário do sorteio do tema para a Prova Didática
Departamento de Filosofia Campus Mossoró/RN	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Ciências da Religião/CAN	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.

Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.
Departamento de Educação Física/CAMEAM	13/07/2016	Às 8h no respectivo local, de acordo com a área de atuação indicada no item 1.0 deste Edital.

O (A) candidato(a) deverá se apresentar no respectivo local, de acordo com o quadro constante do item 2.3 deste EDITAL, 15 minutos antes da prova didática. O atraso acarretará a eliminação automática do (a) candidato (a).

2.6. Resultado Final da Seleção:

O Resultado será publicado em edital próprio, a ser divulgado através do Portal UERN (www.uern.br) no link seleções e no mural da respectiva unidade acadêmica.

Departamento/ Unidade Acadêmica	Resultado Final
Departamento de Filosofia Campus Mossoró/RN	Até 19/07/2016
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	Até 19/07/2016
Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN	Até 19/07/2016
Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN	Até 19/07/2016
Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM	Até 19/07/2016
Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM	Até 19/07/2016
Departamento de Ciências da Religião/CAN	Até 19/07/2016
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	Até 19/07/2016
Departamento de Educação Física/CAMEAM	Até 19/07/2016

3. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições poderão ser efetuadas de modo presencial pelo(a) candidato(a) ou por procurador(a) legalmente constituído(a) nos locais e horários indicados no quadro do item **2.3** deste EDITAL.

3.1. Taxa de inscrição:

O(a) candidato(a) deverá efetuar o pagamento de uma taxa de inscrição no valor de **R\$ 80,00** (oitenta reais) a ser depositada no Banco do Brasil, Agência 4687-6, Conta 7068-8 (depósito Identificado ou transferência bancária).

ATENÇÃO: Não será aceito comprovante de depósito não identificado, efetuado em terminal de autoatendimento (caixa eletrônico) através de envelope bancário.

3.2. Documentos a serem apresentados no ato da inscrição:

- Cópia do RG e do CPF;
- Comprovante de pagamento da Taxa de Inscrição, de acordo com o item **3.1** deste EDITAL;
- Comprovante de conclusão de Curso de Graduação, de acordo com o item **1** deste Edital;
- Certificado, ata, Diploma da Pós-graduação ou Residência Médica, se for o caso, de acordo com o item **1** deste EDITAL;
- Comprovante de Experiência profissional e/ou na docência, se for o caso, de acordo com o item **1** deste EDITAL;
- Currículo Lattes com a documentação comprobatória na ordem do currículo, acompanhada da Ficha de Pontuação (Anexo 01) devidamente preenchida, considerando-se apenas os últimos 2 (dois) anos de atividades, anteriores à publicação deste edital.
- Não será aceita inscrição com pendência de qualquer um dos documentos acima.
- O valor referente ao pagamento da taxa de inscrição não será devolvido em hipótese alguma, salvo em

caso de cancelamento do EDITAL por conveniência da Administração Pública.

4. DO PROCESSO SELETIVO

Todas as etapas referentes ao processo seletivo ocorrerão no respectivo local, de acordo com a área de atuação, indicada no item **1.0** deste Edital. A seleção para professor(a) substituto(a) de que trata este Edital será realizada tomando-se por base:

4.1. PROVA DIDÁTICA: de caráter eliminatório, com obtenção de nota mínima 7,0 (sete) para efeito de classificação. Constará de Aula Expositiva perante Banca Examinadora, com duração de 30 (trinta) minutos. O(A) candidato(a) poderá ser questionado(a) por membro da banca sobre o tema da aula.

4.1.2. ORIENTAÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO DO(A) CANDIDATO(A) NO DIA DA PROVA DIDÁTICA:

- A ordem da Prova Didática seguirá a sequência da inscrição;
- A utilização de recursos audiovisuais deverá ser informada pelo (a) candidato (a) à Secretaria do Curso no ato da inscrição;
- O (a) candidato(a) deverá entregar o Plano de Aula impresso à Banca Examinadora, antes da prova didática;
- Durante a realização da Prova Didática não será permitido a qualquer candidato (a) assistir à aula dos demais concorrentes;
- O tema da aula será definido mediante SORTEIO a ser realizado de acordo com as informações constantes dos itens **2.3** e **2.4** deste EDITAL.

4.1.3. TEMAS PARA A PROVA DIDÁTICA

LOTAÇÃO	ÁREA/TEMAS	BIBLIOGRAFIA SUGERIDA
Departamento de Filosofia Campus Mossoró/RN	1- Saber filosófico e atitude filosófica em Sócrates; 2- Ética em Aristóteles; 3- Conhecimento e método em Descartes; 4- Fundamentação da moral no pensamento de Kant; 5- Linguagem e Lógica em Wittgenstein; 6- Linguagem e Hermenêutica em Martin Heidegger.	ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco . São Paulo: Nova Cultural, 1991. (Coleção Os Pensadores). DESCARTES, René. Discurso do método; Meditações . São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Coleção os Pensadores). HEIDEGGER, Martin. Ser e tempo . Petrópolis: Vozes, 2006. KANT, Immanuel. Fundamentação da metafísica dos costumes . Lisboa: Edições 70, 2008. PLATÃO. Apologia de Sócrates. In: PLATÃO. Diálogos III . São Paulo: EDIPRO, 2008. WITTGENSTEIN, Ludwig. Tractatus Logico-philosophicus . São Paulo: EDUSP, 2001.
Departamento de Física/FANAT Campus Mossoró/RN	1- Mecânica Clássica de uma partícula; 2- Mecânica Clássica de corpos rígidos; 3- Mecânica dos Fluidos; 4- Movimento ondulatório; 5- Ondas Mecânicas; 6- Gravitação; 7- Termodinâmica; 8- Eletrostática e Magnetostática; 9- Ondas Eletromagnéticas; 10- Ótica Física e Geométrica.	HALLIDAY, D., RESNICK, R., MERRIL, J., "Fundamentos de Física", 3a. Edição Rio de Janeiro, RJ: LTC – Livros Técnicos e Científicos S.A., 1994 (Vols. 1, 2, 3 e 4); SEARS, ZEMANSKY, Física, (Vols. 1, 2, 3 e 4), 10ª Edição, Pearson, 2003; TIPLER, P. A., MOSCA, G., "Física para Cientistas e Engenheiros", 5ª Edição – Rio de Janeiro, RJ: LTC – Livros Técnicos e Científicos S.A (Vols. 1, 2 e 3); NUSSENZVEIG, H. M., "Curso de Física Básica", 4ª Edição - São Paulo, SP: , Edgar Blücher, 1998 (Vols. 1, 2, 3 e 4); CHAVES, A., "Física", São Paulo, SP: Reichman & Affonso Editores, 2001 (Vols. 1, 2, 3 e 4).

<p>Departamento de Letras Estrangeiras /FALA/UERN</p>	<p>ÁREA: Letras/Espanhol (Linguística, Língua e Literatura espanhola)</p> <p>1-Aspectos da textualidade: coesão e coerência;</p> <p>2-El registro formal e informal;</p> <p>3-Los verbos irregulares en español: forma y uso;</p> <p>4-El uso de los pronombres complementos;</p> <p>5-Usos y formas de los tiempos verbales en el pasado;</p> <p>6-Las formas del subjuntivo;</p> <p>7-El enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas.</p> <p>Observação: A aula deverá ser ministrada em língua espanhola independente do tema.</p>	<p>ALARCOS LLORACH, E. Gramática de la lengua española. Madrid: ERA/Espasa Calpe, 1994.</p> <p>ANTUNES, I. Lutar com palavras: coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2006.</p> <p>BOM, Francisco Matte. Gramática comunicativa de Español. Tomos I y II. Madrid: Edelsa, 1995.</p> <p>GÓMEZ TORREGO, L. Gramática didáctica del español. Madrid: SM, 1998.</p> <p>GONZALEZ HERMOSO, Alfredo. Conjugar es fácil. Madrid: Edelsa, 2000.</p> <p>KOCH, I. V. & TRAVAGLIA, L. C. Texto e Coerência. São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>KOCH, I. V. A coesão textual. São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>RICHARDS J. C. y T. S. RODGERS. Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. C.U.P.: Madrid, 1998.</p> <p>SARMIENTO, R y M. A. ESPARSA. Los pronombres. Madrid: SGEL, 1994.</p>
<p>Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN</p>	<p>ÁREA: Língua Portuguesa e ensino</p> <p>1-Produção e compreensão de textos: concepções de texto, Sistema de conhecimento e contextualização;</p> <p>2-Fatores de textualidade e operadores argumentativos;</p> <p>3-Gêneros textuais/discursivos: a produção de gêneros acadêmicos (resumo, resenha, artigo e projeto);</p> <p>4-Sistema vocálico e sistema consonantal do português: questões teórico/práticas.</p>	<p>CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. Para o estudo da fonêmica portuguesa. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.</p> <p>CAVALCANTE, M. Os sentidos do texto. Sao Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>KOCH, Ingedore G. V.; BENTES, A.C.; CAVALCANTE, M. M. Intertextualidade: dialogos possíveis. Sao Paulo: Cortez, 2007.</p> <p>_____. V.; ELIAS, V. M. Ler e compreender: os sentidos do texto. 3. ed. Sao Paulo: Contexto, 2009.</p> <p>_____. Ler Escrever: Estrategias de Producao de Textual. Sao Paulo - SP: Contexto, 2009.</p> <p>MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resumo: leitura e producao de textos tecnicos e acadêmicos 1. Sao Paulo: Parabola, 2004.</p> <p>_____. Resenha: leitura e producao de textos tecnicos e acadêmicos 2. ed. Sao Paulo: Parabola, 2004.</p> <p>_____. Planejar gêneros acadêmicos: leitura e producao de textos tecnicos e academicos 3. ed. Sao Paulo: Parabola, 2005.</p> <p>MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. Sao Paulo: Parabola Editorial, 2008.</p> <p>MOTTA-ROTH, D; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. Sao Paulo: Parabola, 2010.</p> <p>SILVA, Thaís Cristóvão. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 2008.</p>
<p>Departamento de Letras Vernáculas/FALA/UERN</p>	<p>ÁREA: Língua Brasileira de Sinais e ensino</p> <p>1-Alfabeto manual e sinal soletrado;</p> <p>2-Pronomes demonstrativos;</p> <p>3-Calendário e advérbio de tempo;</p> <p>4-Configurações de mão;</p> <p>5-Situação formal e informal;</p> <p>6-Pronomes interrogativos;</p>	<p>FELIPE, Tanya A. Libras em Contexto: Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos. MEC: SESSP, Brasília, 2001.</p> <p>QUADROS, Ronice M. de e KARNOPP, Lodenir. Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artes Médicas, 2004.</p> <p>RAPHAEL, Walkiria Duarte e CAPOVILLA, Fernando César. Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira – LIBRAS Vol. 1. São Paulo: EDUSP, 2004.</p> <p>_____. Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira. Vol 2, São Paulo: EDUSP, 2004.</p> <p>_____. Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira. Vol 3, São Paulo: EDUSP, 2005.</p> <p>_____. Enciclopédia da Língua de Sinais</p>

	<p>7-Advérbios de tempo;</p> <p>8-Tipos de frases.</p>	<p>Brasileira. Vol 4, São Paulo: EDUSP, 2005.</p> <p>_____. Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira. Vol 8, São Paulo: EDUSP, 2006.</p>
<p>Departamento de Letras Vernáculas/CAMEAM</p>	<p>1-O Classicismo Português;</p> <p>2 – O Barroco Brasil/Portugal;</p> <p>3 – O Arcadismo no Brasil/Portugal;</p> <p>4 – O Romantismo Brasil/Portugal;</p> <p>5 – O Realismo Brasil/Portugal;</p> <p>6 – O Modernismo Brasil/Portugal;</p> <p>7 – Literatura Contemporânea.</p>	<p>ABRAMOVICH, F. Literatura Infantil: gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione. 1991.</p> <p>AMARILHA, M. Estão Mortas as Fadas? Petrópolis: Vozes, 1997.</p> <p>BOSI, A. História Concisa da literatura brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.</p> <p>BOSI, A. A Dialética da colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 1992. Departamento de Letras Vernáculas.</p> <p>BETTELHEIM, B. A psicanálise dos contos de fada. São Paulo: Paz e Terra, 1992.</p> <p>CANDIDO, A. Formação da literatura brasileira. 8 ed. Belo Horizonte: Rio de Janeiro: Itatiaia, 1997.</p> <p>COUTINHO, A. Introdução à literatura no Brasil. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1987.</p> <p>GONZAGA, T. A. Marília de Dirceu. São Paulo: Ática, 1999.</p> <p>MOISÉS, M. A Literatura Portuguesa através dos textos. São Paulo: Cultrix, 2001.</p> <p>PINHEIRO, Helder (org.) Poemas para crianças: reflexões, experiências e sugestões. São Paulo: Duas Cidades, 2000.</p> <p>SARAIVA, A. J & LOPES, O. História da Literatura Portuguesa. Porto: Porto. Editora, 1993.</p>
<p>Departamento de Letras Estrangeiras/CAMEAM</p>	<p>LÍNGUA ESPANHOLA E SUAS LITERATURAS</p> <p>1-Léxico da língua espanhola: o ensino de conteúdos léxico-semânticos;</p> <p>2-O ensino comunicativo nas aulas de língua espanhola;</p> <p>3- A oração composta: coordenadas e subordinadas;</p> <p>4- Gêneros textuais e ensino da língua espanhola;</p> <p>5. Literatura Espanhola: “Mester de Juglaría y Mester de Clerencia”;</p> <p>6. A Literatura Espanhola no século XV.</p>	<p>BLANCAFORT, H. C.; VALLS, A. T. Las cosas del decir: manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel, 2008.</p> <p>FANJUL, A. (Org.). Gramática Y Práctica de Español para Brasileños. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>GILI GAYA, S. Curso superior de sintaxis española. Barcelona: VOX, 1980.</p> <p>GÓMEZ TORREGO, L. Análisis sintáctico. Teoría y práctica. Madrid SM, 2003</p> <p>HARO, P. A. et al. Breve historia de la literatura española en su contexto. Madrid: Playor, 1988.</p> <p>HERNÁNDEZ, G.; CABRALES, J. M.; RELÁN, C. Lengua y comentario de textos. Madrid: SGEL, 2006.</p> <p>LÁZARO, F.; TUSÓN, V. Literatura Española. Madrid: Anaya, 1998.</p> <p>LOBATO, J. S.; GARGALLO, I. S. Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 2005.</p> <p>LORENZO, R. B.; PINO, A. M. G.; HERMIDA, M. F. Curso de literatura española lengua extranjera. Madrid: Edelsa, 2006.</p> <p>MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.</p>

Departamento de Ciências da Religião/CAN	<p>1- Configurações e desafios das Ciências da Religião no contemporaneidade;</p> <p>2-O caráter interdisciplinar das Ciências da Religião;</p> <p>3-As Ciências da Religião e sua relação com o Ensino Religioso;</p> <p>4-Bases epistemológicas das Ciências da Religião;</p> <p>5-Formação histórica das Ciências da Religião no Brasil.</p>	<p>ELIADE, Mircea. Mito e realidade. Perspectiva, São Paulo, 1972.</p> <p>ELIADE, Mircea. O sagrado e o profano. Martins Fontes, São Paulo, 2001.</p> <p>ELIADE, Mircea. Tratado de História das Religiões. São Paulo: Martins Fontes, 2008.</p> <p>JUNQUEIRA, Sérgio Rogério Azevedo. Ensino Religioso no Brasil. Florianópolis: Insular, 2015.</p> <p>OLIVEIRA, Josineide Silveira. Da transcendência à Imanência: o Ensino Religioso no Rio Grande do Norte. 1. ed. Natal: Editorial Flecha do Tempo, 2013.</p> <p>OTTO, Rudolf. O sagrado. Lisboa: Edições 70, 1992.</p> <p>PASSOS, João Décio; USARSKI, Frank (Orgs.). Compêndio de Ciência da Religião. São Paulo: Paulinas; Paulus, 2013.</p> <p>TEIXEIRA, Faustino. A(s) ciência(s) da religião no Brasil: afirmação de uma área acadêmica. São Paulo: Paulinas, 2001.</p>
Departamento de Educação/FE/Campus Mossoró/RN	<p>Área: Corpo, Movimento , Ludicidade e Ensino de Artes e Fundamentos Histórico-filosóficos da Educação:</p> <p>1 -Fundamentos da Arte-Educação;</p> <p>2- História das tendências pedagógicas do ensino de arte;</p> <p>3- A arte como área de conhecimento e suas linguagens artísticas;</p> <p>4- A construção cultural do corpo humano;</p> <p>5- As contribuições das atividades lúdicas para a aprendizagem e desenvolvimento da pessoa;</p> <p>6- Formação e prática docente sob perspectiva filosófica;</p> <p>7- A contribuição de diferentes correntes filosóficas à compreensão da educação.</p>	<p>BRASIL. MINISTÈRIO DA EDUCAÇÃO. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental: Arte. Brasília: MEC/SEF, 1997.</p> <p>BRITO, Teca Alencar de. Música na educação infantil. São Paulo: Peirópolis, 2003. BROUGÈRE, Gilles. Brinquedo e cultura. 8ª. ed. São Paulo: Cortez, 2010.</p> <p>CARNEIRO, Maria Ângela. O jogo e suas diferentes concepções. Revista Psicopedagógica. São Paulo, v.14, n.33, p.30-34, 1995.</p> <p>DANTAS, Estélio H. M. Pensando o Corpo e o Movimento. Rio de Janeiro: Shape, 2005.</p> <p>DAOLIO, Jocimar. Da cultura do corpo. Campinas, SP: Papyrus, 1995.</p> <p>FERREIRA, Sueli (org.). O ensino das artes. Campinas, SP: Papyrus, 2001.</p> <p>GONÇALVES, Maria Augusta Salin. Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação. Campinas, SP: Papyrus, 1994.</p> <p>KISHIMOTO, Tizuko Mochida. Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação. 13ª. ed. São Paulo: Cortez, 2010.</p> <p>ROSA, Sanny S. Brincar, conhecer, ensinar. 4. ed. São Paulo: Cortez.</p> <p>BARBOSA, Ana Mae (org.). Ensino da Arte: memória e história. São Paulo: Perspectiva, 2008. BRASIL. MINISTÈRIO DA DUARTE JR, João Francisco. Por que arte educação. 20ª. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2009.</p> <p>FUSARI, Maria F. de Rezende; FERRAZ, Maria Heloísa C. de Toledo. Metodologia do Ensino de Arte. 2ª. ed. São Paulo: Cortez, 1999.</p> <p>IAVELBERG, Rosa. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.</p> <p>ARANHA, Maria Lúcia. Filosofia da educação. São Paulo: Moderna, 2006.</p>
Departamento de Educação Física/CAMEAM	Corpo e sensibilidade.	<p>BETTI, M. Por uma teoria da prática. Revista Motus Corporis. Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 73-127, 1996.</p> <p>BRACHT, V. Educação Física e aprendizagem social. Porto Alegre: Magister, 1992.</p> <p>_____. Educação Física e ciência: cenas de um casamento (in)feliz. Ijuí: Ed. UNIJUÍ, 1999.</p> <p>COLETIVO DE AUTORES. Metodologia de ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992.</p>

4.2. ANÁLISE DO CURRÍCULUM

De caráter classificatório, para os(as) candidatos(as) aprovados(as) na Prova Didática com nota igual ou superior a 7,0 (sete), constará da avaliação, com pontuação de acordo com o descrito no Anexo 01 deste Edital.

4.2.1. Documento comprobatório apresentado fora da ordem dos itens elencados na Ficha de Pontuação (Anexo 01) ou que extrapole a pontuação máxima de cada item ou período estabelecido, será desconsiderado.

4.2.2. A nota do Currículo Lattes será atribuída da seguinte forma: Ao(a) candidato(a) com maior pontuação será atribuída nota 10 (dez) e a nota dos demais candidatos será calculada aplicando-se a regra de 3 (três) simples.

5. DA BANCA EXAMINADORA

É vedada a participação na Banca Examinadora de:

- a) Cônjuge de candidato(a), mesmo que separado judicialmente ou divorciado, ou companheiro;
- b) Ascendente ou descendente de candidato(a), ou colateral até terceiro grau, seja parentesco por consanguinidade, afinidade ou adoção;
- c) Sócio de candidato(a) em atividade profissional;

ATENÇÃO: Na ocorrência de um dos impedimentos aqui descritos, o membro será automaticamente substituído por um suplente.

6. DA APROVAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

A classificação final objeto deste Edital, dar-se-á pela média aritmética simples obtida pela nota da Prova Didática e a nota da Análise do currículo. Em caso de empate, a ordem de prioridade para o desempate será:

- 1) maior idade;
- 2) maior nota na Prova Didática;
- 3) maior pontuação no Currículo Lattes

7. DOS RESULTADOS

O Resultado do processo será divulgado de acordo com o item **2.6** deste EDITAL.

8. DOS RECURSOS

Após a divulgação dos resultados, será facultado ao candidato contestá-lo, por meio de ofício dirigido à banca de seleção das unidades acadêmicas, no prazo de 01 (um) dia útil a contar da data de divulgação do resultado parcial. o documento deverá ser entregue pessoalmente pelo candidato ou por meio de um procurador legalmente constituído para este fim. Os recursos serão julgados pela comissão avaliadora em até 01 (um) dia útil e respondidos aos candidatos, individualmente.

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Os candidatos que não estiverem presentes pontualmente no dia, horário e local previstos neste edital, serão automaticamente eliminados do processo seletivo.

9.2 Ao realizar sua inscrição, o candidato acata e ratifica todos os termos e normas contidas nesse Edital.

9.3 A Remuneração inicial para professor (a) substituto(a) é fundamentada na Lei Ordinária Estadual Nº 9.939, de 09 de abril de 2015.

9.4 O candidato aprovado e nomeado poderá ser designado para trabalhar em qualquer turno (matutino, vespertino ou noturno), de acordo com as necessidades das unidades acadêmicas obedecido à jornada de trabalho.

9.5 O Resultado da seleção objeto deste Edital será válido pelo período de 01(um) ano, podendo ser prorrogado por mais 01(um) ano.

9.6 Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Avaliadora formada, ao qual caberá decisão irrevogável e irretratável acerca do presente processo seletivo.

Mossoró, 01 de Julho de 2016.

Profª. Dra. Cícilia Raquel Maia Leite
Pró-Reitora de Recursos Humanos e Assuntos Estudantis

ANEXO I - FICHA DE PONTUAÇÃO DO CURRÍCULUM

Atividades	Pontuação atribuída pelo(a) candidato(a)	Pontuação atribuída pela banca
1 Titulação (deve ser contabilizada apenas a maior titulação)		
1.1 Doutorado (5 pts)		
1.2 Mestrado (3 pts)		
1.3 Especialização (1 pts)		
2 Estágio Pós-Doutoral		
2.1 Pós-Doutorado (5 pts cada)		
3 Produção Científica		
3.1 Livro publicado com ISBN - autor (7 pts cada)		
3.2 Livro publicado com ISBN – editor (5 pts cada)		
3.3 Livro publicado com ISBN – organizador (4 pts cada)		
3.4 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito A1 do Qualis da CAPES (10 pts cada)		
3.5 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito A2 do Qualis da CAPES (8 pts cada)		
3.6 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito B1 do Qualis da CAPES (6 pts cada)		
3.7 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito B2 do Qualis da CAPES (5 pts cada)		
3.8 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito B3 do Qualis da CAPES (4 pts cada)		
3.9 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito B4 do Qualis da CAPES (3 pts cada)		
3.10 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito B5 do Qualis da CAPES (2 pts cada)		
3.11 Artigo publicado em periódicos especializados com conceito C do Qualis da CAPES (1,5 pts cada)		
3.12 Artigo publicado em periódicos especializados sem conceito Qualis da CAPES (1 pts cada)		
3.13 Para cada trabalho completo publicado em anais de eventos internacionais com ISSN (1,5 pts cada)		
3.14 Para cada trabalho completo publicado em anais de eventos nacionais com ISSN (1 pt cada)		
3.15 Para cada trabalho completo publicado em anais de eventos regionais com ISSN (0,5 pt cada)		
3.16 Para cada resumo expandido publicado em anais de eventos internacionais com ISSN. (1 pt cada)		

3.17 Para cada resumo expandido publicado em anais de eventos nacionais com ISSN. (0,5 pts cada)		
3.18 Para cada resumo publicado em anais de eventos internacionais com ISSN. (1pt cada) (limitado a 10 pts)		
3.19 Para cada resumo publicado em anais de eventos nacionais com ISSN. (0,5 pts cada) (limitado a 5 pts)		
3.20 Para cada resumo publicado em anais de eventos regionais com ISSN. (0,3 pts cada) (limitado a 3 pts)		
3.21 Membros de Corpo Editorial/Conselho Editorial de publicações indexadas, na sua área de atuação. (1 pt cada)		
3.22 Revisores de períodos/Conselho editorial de publicações indexadas, na sua área de atuação. (1 pt cada)		
4 Produção Técnica		
4.1 Curso de curta duração ministrado (com carga horária mínima de 8 horas) (1 pt cada) (limitado a 5 pts)		
4.2 Desenvolvimento de material didático ou instrucional com ISBN ou ISSN (1 pt cada)		
4.3 Editoração (1 pt cada)		
4.4 Avaliação de trabalhos de Assessoria/elaboração de projetos de Lei (1 pt cada)		
5 Docência e Pesquisa		
5.1 Premiação de sociedades científicas e/ou artísticas (2,5 pts cada)		
5.2 Premiação em eventos científicos (1 pt cada)		
5.3 Coordenação de projetos financiada por agência de fomento (5 pts cada)		
5.4 Colaboração em projetos financiados por agência de fomento (2 pts cada)		
5.5 Organização de eventos científicos nacional na área de atuação (2 pts cada)		
5.6 Organização de eventos científicos local/regional na área de atuação (2 pts cada)		
5.7 Orientação de tese de Curso de Doutorado (6 pts cada)		
5.8 Co-orientação de tese de Curso de Doutorado (3 pts cada)		
5.9 Orientação de dissertação de Curso de Mestrado (4 pts cada)		
5.10 Co-orientação de dissertação de Curso de Mestrado (2 pts cada)		

5.11 Orientação de trabalho de conclusão de Especialização aprovado (1 pt cada) (limitado a 10 pts)		
5.12 Orientação de trabalho de conclusão de Curso de Graduação aprovado (1 pt cada)		
5.13 Orientação de estudante em programa de iniciação científica (mínimo de seis meses) (2 pts cada ano)		
5.14 Participação como palestrante, conferencista ou debatedor em evento científico internacional, nacional, regional ou local (2 pts cada)		
5.15 Apresentação oral em evento científico internacional, nacional, regional ou local (1 pt cada)		
5.16 Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso de doutorado (1 pt cada)		
5.17 Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso de mestrado (0,7 pt cada)		
5.18 Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso de especialização, graduação ou qualificação de mestrado ou doutorado (0,5 pt cada) (limitado a 5 pts)		
5.19 Participação em comissão de avaliação de projetos PIBIC do CNPq(0,5 pt cada)		
5.20 Participação como parecerista Ad-hoc (1 pt cada)		
5.21 Docência no ensino superior (0,4 pt por cada semestre, sendo no máximo 05 semestres letivos)		
Outras atividades		
Participação em eventos científicos (0,02/evento)		
Participação em cursos, palestras e minicursos (0,01pt/h até 100h)		
Total		

ANEXO II – FICHA DE INSCRIÇÃO

NÚMERO DA INSCRIÇÃO: _____ (espaço destinado ao Departamento Acadêmico/local de inscrição)

NOME DO CANDIDATO: _____

ENDEREÇO: _____

TELEFONE: _____ E-MAIL: _____

GRADUADO(A) POR QUAL INSTITUIÇÃO: _____

HABILITAÇÃO: _____ ANO DE CONCLUSÃO DO CURSO: _____

POSSUI PÓS-GRADUAÇÃO? _____ EM QUAL ÁREA? _____

CURSADA ONDE? _____

Documentação exigida (original e cópia):

- () Cópia do RG e do CPF;
 () Comprovante de pagamento da Taxa de Inscrição, de acordo com o item 3.1 deste EDITAL;
 () Comprovante de conclusão de Curso de Graduação, de acordo com o item 1 deste Edital;
 () Certificado, ata, Diploma da Pós-graduação ou Residência Médica, se for o caso, de acordo com o item 1 deste EDITAL;
 () Comprovante de Experiência profissional e/ou na docência, se for o caso, de acordo com o item 1 deste EDITAL;
 () Currículo Lattes com a documentação comprobatória na ordem do currículo, acompanhada da Ficha de Pontuação (Anexo 01) devidamente preenchida, considerando-se apenas os últimos 2 (dois) anos de atividades, anteriores à publicação deste edital.

Não será aceita inscrição com pendência de qualquer um dos documentos acima.

APRESENTOU TODOS OS DOCUMENTOS? () SIM () NÃO

CANDIDATO INSCRITO PARA A VAGA RESERVADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA ()

() ASSINO E DECLARO QUE CONHEÇO TODAS AS NORMAS DO EDITAL

 Mossoró/RN, _____ de _____ de 2015.

.....
COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO
SELEÇÃO PARA PROFESSOR DO ENSINO SUPERIOR

NÚMERO DA INSCRIÇÃO: _____ (espaço destinado ao Departamento Acadêmico)

CANDIDATO: _____

 Assinatura do servidor responsável pela inscrição

Data: ____ / ____ / ____ Hora: _____